А1. Адзначце сказы, у якіх на месцы пропуску (пропускаў) ужываецца часціца не:

1. 3 самага ранку\_\_\_\_расінкі.
2. Якіх толькі песень\_\_\_пачулі мы падчас практыкі на Палессі!
3. Без жадання і ўмення лепш у поле не выходзіць, бо ўсё роўна\_\_\_спору\_\_\_ўмалоту

не будзе.

1. Да бацькоўскіх парад мы\_\_\_\_можам\_\_\_прыслухоўвацца.
2. На дзень адстанеш — за тыдзень\_\_\_\_дагоніш.

А2. Адзначце словазлучэнні, якія адпавядаюць нормам беларускай літаратурнай мовы:

1. багаты на ягады; 4) два апошнія вагоны;
2. пайсці за цукрам; 5) смяяцца з малога.
3. падарожнічаць па краінам;

А3. Адзначце сказы, у якіх падкрэсленае слова (словы) з'яўляецца (з'яўляюцца) дзейнікам:

1. Асінка зялінкай пашапталіся крышку і зноў замаўчалі.
2. Сустрэцьсябра ў дзяцінстве і на ўсё жыццё — вялікая ўдача.
3. Возера Намібія, штознаходзіцца ў Афрыцы, з'яўляецца самым вялікім у свеце салёным возерам.
4. Бягу на рэчку басанож, і ногі аж заходзяцца ад халоднай ранішняй расы.
5. Сонейкавясенняе, не шкадуй цяпла!

А4. Адзначце сказы, у якіх на месцы пропуску абавязкова ставіцца працяжнік:

1. Дранікі, па-мойму,\_\_\_\_самая смачная страва.
2. Калектыў у нас\_\_\_\_\_пашукаць такога.
3. Вышыня мінскай тэлевежы\_\_\_сто семдзесят метраў.
4. Прырода, ты\_\_\_крыніца прыгажосці!
5. Жужаль\_\_\_драпежны начны жук.

А5. Адзначце сказы, у якіх на месцы пропуску трэба паставіць коску:

1. Песня жаваранка саткана з пераліву срэбных рэк, з булькання ручайкоў, з шолаху красак \_\_\_ды з шэпту бароў.
2. Нарачанскае\_\_\_\_сіняе лета пахам сосен плыве над вадой.
3. Круглы год з нашага стала не сыходзіць не толькі хлеб\_\_\_\_але і бульба.
4. Шматлікія назвы беларускіх паселішчаў сведчаць пра асноўны занятак іх жыхароў: Бондары\_\_\_\_\_і Ганчары, і Смольня, і Млынок, і Кавалі, і Агароднікі.
5. Ні каласкоў \_\_\_\_ні васількоў у гультая не знойдзеш на палетку.

А6. Адзначце сказы, у якіх на месцы пропуску (пропускаў) трэба паставіць коску (коскі):

1. У апошні час асабліва хутка развіваецца не што іншае\_\_\_\_\_як інтэрнэт.
2. Град \_\_\_\_што крышталікі солі.
3. Выглядаюць з жыта\_\_\_\_\_нібы сіненькія зорачкі\_\_\_\_\_валошкі.
4. Язэп Драздовіч вядомы нам\_\_\_\_як жывапісец, графік, скульптар, этнограф, археолаг і педагог.
5. У цёмным небе свеціцца тоненькі\_\_\_\_быццам ільдзінка\_\_\_\_\_маладзік.

А7. Адзначце сказы, у якіх на месцы ўсіх пропускаў трэба паставіць коскі:

1)Добра разумеючы неабходнасць новай школы \_\_\_\_працавалі будаўнікі\_\_\_\_\_ не пакладаючы рук.

2)Слуханне \_\_\_\_\_ці аўдзіраванне\_\_\_\_з'яўляецца адным з найважнейшых шляхоў атрымання інфармацыі.

3)Падчас Купалля дзяўчаты\_\_\_марачы пра светлы шлюб\_\_\_плялі вянкі і пускалі іх

на ваду\_\_\_жадаючы сабе добрага лёсу.

4)Жыта \_\_\_аблашчанае сонцам і цёплымі дажджамі\_\_\_пяшчотна шапацела спелымі

каласамі.

5)Акрамя падасінавікаў\_\_\_на стале ляжалі\_\_\_знойдзеныя мною ля самай сцяжынкі\_\_ чатыры баравікі.

**А8. Адзначце сказы, у якіх ёсць пабочнае слова (сказ), што трэба выдзеліць коскамі:**

1. Каб лепш зразумець паэта, трэба кажуць пабываць на яго малой радзіме.
2. Чым багацейшае духоўнае жыццё чалавека, тым багацейшая я ў гэтым не раз пераконваўся яго мова.
3. Ручнік у нашых продкаў служыў нават абярэгам.
4. Што дожджык змочыць, тое сонейка зразумела прасушыць.
5. Сон-трава расце ў Беларусі досыць шырока, аднак рэгіён распаўсюджвання яе з кожным годам скарачаецца.