***1.*** *Падкрэсліце лічэбнікі, якія абазначаюць цэлыя лікі.*

Дзесяць, пяты, адна трэцяя, другі, сто, пяцьдзесят, адна восьмая, восемдзесят шэсць, сем цэлых дзве трэція, першы.

***2.*** *Закончыце фармулёўку.*

Лічэбнікі два, тры, чатыры спалучаюцца з назоўнікамі ў форме\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***3.*** *Дапішыце канчаткі лічэбнікаў у форме творнага склону адзіночнага ліку.*

Васьм.., дванаццацц.., дзевяццюст.., двумаст.., сарак.., ста дзв.., сям.., тры.., трыццаццюдзевяцц.., шасц...

***4.*** *Вызначце і запішыце ў дужках склон лічэбнікаў, падкрэсліце іх як члены сказа.*

Трапляюцца старыя дубровы на чатырыста ( ) — пяцьсот ( ) год. *(У. Караткевіч)* У ранні перыяд дзейнасці А. Тарасевіч стварыў цыкл з сарака ( ) гравюр. *(Б. Шматаў*) У канцы 18 стагоддзя католікі складалі каля пятнаццаці

( ) працэнтаў жыхароў Беларусі. *(І. Чаквін)*

У кастрычніку 1917 года ў Мінску выдавалі па тры ( ) фунты хлеба на чалавека і на два ( ) тыдні. *(У. Казлякоў, М. Сташкевіч)*

***5.*** *Перакладзіце сказы на беларускую мову, лічэбнікі пішыце словамі.*

Сердце колибри бьется с частотой 1400 ударов в минуту. (П. Ляхов)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Снегири обычно держатся небольшими стайками по 7-10 птичек в каждой. (Л. Ляхов)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Гепард способен некоторое время бежать со скоростью 120 километров в час (П. Ляхов)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_