***Фарміраванне арфаграфічных уменняў, навыкаў на аснове фанетыкі, лексікі, словаўтварэння***

Арфаграфічная пісьменнасць з’яўляецца адным з паказчыкаў маўленчай і агульнай культуры чалавека. Для таго каб авалодаць арфаграфіяй, неабходныя: добра развіты маўленчы слых, веданне граматыкі, валоданне аналітыка-сінтэтычнымі ўменнямі, дастатковы запас лексікі, развітыя памяць,мысленне.

Праца па арфаграфіі можа праходзіць паспяхова толькі тады, калі яна праводзіцца ў непарыўным адзінстве з вывучэннем фанетыкі, лексікі, словаўтварэння, граматыкі, развіццём маўлення вучняў. Недахопы ў арфаграфічнай пісьменнасці, як правіла, сведчаць пра недастатковае развіццё маўлення вучняў, неразуменне імі значэнняў слоў, іх частак, сэнсавых і граматычных адносін паміж словамі. Таму паслабленне ўвагі да любога ўзроўню моўнай сістэмы ўплывае на фарміраванне канкрэтных маўленчых уменняў, у прыватнасці арфаграфічных уменняў і навыкаў.

Ва ўмовах блізкароднаснага білінгвізму навучанне арфаграфіі беларускай мовы павінна арыентавацца на пераадоленне міжмоўнай інтэрферэнцыі, у прыватнасці на размежаванне фанетычнага прынцыпу беларускага правапісу і марфалагічнага прынцыпу рускай арфаграфіі (бел. *жыццярадасны –* рус. *жизнерадостный*).

Тэарэтычны матэрыял, вывучаны ў папярэдніх класах, паўтараецца шляхам арганізацыі падагульняльных гутарак і арфаграфічнага разбору слоў, які прадугледжвае выяўленне ўзаемасувязі фанетычнай і (або) марфалагічнай характарыстык слова з яго правапісам. Пры выкананні разнастайных відаў моўнага разбору ўзмацняецца іх практычная накіраванасць на авалоданне арфаграфічнай пісьменнасцю: аналізуючы фанетычны склад слова, вучань указвае магчымыя варыянты яго пераносу, называе арфаграмы, якія падпарадкоўваюцца фанетычнаму, марфалагічнаму прынцыпам правапісу; пры марфемным, словаўтваральным і марфалагічным разборы слоў тлумачацца асаблівасці іх напісання, абумоўленыя марфемнай будовай (напрыклад, пасля прыставак, якія заканчваюцца на зычны, перад літарамі ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, ***і*** пішацца апостраф: *без****’****языкі*), словаўтварэннем (напрыклад, разам пішуцца прыслоўі, утвораныя спалучэннем прыназоўніка ***у*** з поўнымі прыметнікамі: *усляпую*), граматычным значэннем (напрыклад, адрозніваюцца ў напісанні канчаткі дзеясловаў 2-й асобы множнага ліку будучага простага часу абвеснага ладу і канчаткі дзеясловаў 2-й асобы множнага ліку загаднага ладу: *потым адпачн****яце*** *– крыху адпачн****іце***).

Праца па арфаграфіі праводзіцца паралельна з працай над тэкстам [у форме тлумачэння арфаграм, спісвання (выбарачнага, ускладненага і інш.), групоўкі прыкладаў на пэўныя правілы арфаграфіі і да т. п.].

Сістэматызацыя ведаў па арфаграфіі і ўдасканаленне на гэтай аснове адпаведных уменняў і навыкаў прадугледжвае выкарыстанне разнастайных ***метадаў і прыёмаў***:

* арфаграфічны разбор слоў, які праводзіцца ў наступнай паслядоўнасці:
1. запіс слова, абазначэнне націску, падкрэсліванне арфаграм;
2. вызначэнне тыпу арфаграмы (якому правілу падпарадкоўваецца);
3. фармулёўка правіла, падбор прыкладаў слоў на гэтае правіла;
4. указанне прынцыпу напісання;
* пабудова абагульняльных схем і складанне табліц (напрыклад, схема “Правапіс спалучэнняў зычных на стыку марфем”, табліца “Асабовыя канчаткі дзеясловаў І і ІІ спражэння”);
* семантычны аналіз выказвання і пошук неабходных пісьмовых сродкаў для выражэння сэнсу [напрыклад, некаторыя назоўнікі 2-га скланення мужчынскага роду ў родным склоне могуць ужывацца як з канчаткам ***-а
(-я)***, так і з канчаткам ***-у (-ю)***, выбар якога залежыць ад значэння назоўніка: *у канцы лістапад****а*** (назва месяца) – *пара залатога лістапад****у*** (з’ява прыроды) і пад.];
* праца з арфаграфічнымі слоўнікамі і даведнікамі;
* арфаграфічны аналіз структурна-семантычных схем слоў (або словаўтваральных мадэлей), які развівае здольнасць прадбачыць арфаграфічныя цяжкасці, абумоўленыя марфемнай будовай слова:
***галосная іць*** (інф. зак. тр.) – ***й******ва ць*** (інф. незак. тр.)
(калі ў неазначальнай форме дзеяслоў закончанага трывання на ***-іць*** мае папярэдні галосны, то ў незакончаным трыванні ўжываецца суфікс ***-ва-***, а замест ***і*** вымаўляецца і пішацца ***й***: *абнадз****е****іць – абнадзе****й****ваць, супак****о****іць – супако****й****ваць*);
* пабудова алгарытмаў дзеянняў па размежаванні моўных з’яў (напрыклад, алгарытмы “Мяккі знак у прыметніках перад суфіксам
***-ск-***”; “Правапіс склонавых канчаткаў назоўнікаў агульнага роду”) з наступным выкананнем практыкаванняў на іх аснове;
* выкананне тэставых заданняў па арфаграфіі і марфалогіі і інш.

***Тыпы заданняў па тэме “Правапіс літар і, ы, й пасля прыставак”***

**Заданне № 1. Спішыце словы, уставіўшы прапушчаныя літары.**

1. Пра..нструктаваць, с..граць, транс..арданскі, па..шоў, пера..грыванне, дэз..нфармацыя, раз..шоўся, мед..нстытут, за..скрыцца, пад..спытны, між..нстытуцкі, ня..накш, пера..грываць. пра..снаваць, пера..маць, ува..шоў, за..канне, пад..граць, пра..гравальнік, па..менна, контр..гра, пра..люстраваць.

2. Звыш..ндустрыялізацыя, ад..ходзіць, за..нелы, ад..мжэць, за..нтрыгаваць, аб..грываць, без..ніцыятыўны, вы..грыш, дэз..нфекцыя, за..грыванне, пан..сламізм, борт..нжынер, сан..нструктар, пад..ход, паліт..нфармацыя, гіпер..нфляцыя, уз..сці, пра..снаваць, аўта..нспекцыя, гука..заляцыя, з..мправізаваць, да..мперыялістычны.

**Заданне № 2. Спішыце сказы, устаўце прапушчаныя літары. Растлумачце правапіс ўстаўленых літар.**

1. Добра ў ясны зімовы дзень пра...сціся на лыжах за горад (Б. Сачанка). 2. Пры..шоў у лес садоўнік, убачыў яблыньку і выкапаў яе (Б. Сачанка). 3. Колькі на нашай зямлі без..менных герояў, сціплых і простых!

 4. Аляксей пра..шоў некалькі крокаў і наступіў на лоўжык сухога ламачча. (С. Грахоўскі). 5. Нарэшце сонца ўз..шло, за..скрылася раса на маладой атаве. 6. Першыя трывогу пад..маюць буслы (Я. Колас). 7. Лета толькі над..шло, а мурашкі пачалі ўжо рыхтавацца да зімы. 8. Міхась і не заўважыў, як пра..шоў першы дзень навукі.

**Заданне № 3. Прачытайце ўрывак з верша С. Чыгрынава “Удава”. Вызначце яго тэму.**

Чакала з вайны – не прыйшоў.

Чакае з вайны – не прыходзіць…

І дзесяць гадоў прайшло,

І дваццаць гадоў праходзяць.

Наймае касцоў касіць,

Сама запрагае коні…

Партрэт на сцяне вісіць –

Такім маладым яго помніць.

* Знайдзіце ў вершы словы, напісанне якіх адпавядае правілу “Правапіс літар *і,й,ы*”.
* Выпішыце іх і дапоўніце сваімі прыкладамі.

***Заданні па тэме “Правапіс мяккага знака і апострафа”***

 **Заданне № 1. Спішыце, устаўляючы, дзе трэба, апостраф або мяккі знак.**

І. Студзен..скі, ледз.., бар..ер, стрэльба, ц..вік, камп..ютар, кан..як, шэсц..сот, вас..мёрка, ц..мяны, аб..ява, парц..еры, дз..ве, інтэр..ер, аб..яднанне, ліпен..скі, барац..біт, вераб..і, піс..меннасць, з..ява, п..яўка, едз..це, дас..е, аб..інець, раз..юшаны, ц..вілы, пагалоў..е, жнівен..скі, аген..чык, між..ярусны.

ІІ. Раз..бяр, куп..ё, кампан..ён, саф..ян, людз..мі, міл..ярд, звяр..ё, пяц..дзясят, цюмен..скі, двух..ярусны, ваз..мі, камен..чык, надвор..е, восен..скі, між..ярусны, цянь-шан..скі, ал..янс, сур..ёзны, Кас..ян, прыгожан..кі, В..етнам, хтос..ці, сляз..мі, пад..ехаць, п..едэстал, кас..ба, хатын..скі, прывол..ле, чамадан..чык, нян..чыць, дз..мухавец.

**Заданне № 2. Запішыце словы па-беларуску, растлумачце правапіс.**

І. Объявление, объём, старьё, семья, объехать, адъютант, подъёмник, восьмью, серьёзный, здоровье, пиявка, интервью, въехать, объект, поголовье, веселье, четырёхъярусный,

ІІ. Львёнок, девятьсот, миллион, объединение, Ульяна, медальон, кто-нибудь, каньон, Сибирью, компаньон, здоровье, рельеф, карьер, медведь, батальон, Васильевна, взморье, явление, объём, лью, бульон, сотенка, мягонький, больше – меньше.

**Заданне № 3. Размяркуйце словы на тры групы:**

**1- словы са змякчальным мяккім знакам; 2 – словы з суседняй мяккасцю зычных; 3 – словы з раздзяляльным мяккім знакам.**

Касьба, світанак, мадэльер, заходзь, снег, ласьён, каменьчык, дзвесце, маленькі, калье, свята, дзьме, парцье, мільярд, смех, роўнядзь, дзень, брыльянт, дзверы, цьмяны, лье, ляснік, фальклор, агеньчык, святочны, мадзьяр, жнівеньскі, налью, са смеласцю, зелень, Савельеў, медальён, сліва, маленькі, будзьце, Кандрацьеў, цвёрды, праменьчык, часцей, пісьменнік, паштальён, італьянскі, лёгенькі, барацьбіт, канферансье, чамусьці, спевы, кампаньён.

**Заданне № 4. Спішыце сказы, устаўце, дзе трэба, мяккі знак ці апостраф. Растлумачце правапіс устаўленых літар.**

1. Падз..мулі халодныя вятры. Міл..ёны птушак паляцелі ў вырай, а вераб..і засталіся ў сваіх неглыбокіх норах. 2. На другі дзен.. надвор..е з..мянілася (Я. Зазека). 3. З..явіліся на верхавінках белыя шапачкі. С..няжынкі на шапачках нібы брыл..янты іскрацца (З. Бяспалы). 4. Міл..ёны пчол уюцца над кветкамі і старанна з..біраюц.. мёд (Т. Цулукідзе). 5. Птушка надз..мулася, павярнула галоўку назад, дзюбу схавала ў пер..е (З. Бяспалы). 6. Нядаўна з..явіўся на возеры разам са сваёй сяброўкай лебедз..-шыпун (В. Вольскі).

**Заданне № 5. Устанавіце адпаведнасць паміж фразеалагізмамі і іх значэннямі.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Б..юць і плакац.. не даюц.. | 1. Быц.. пакараным. |
| 2. | Надз..муўся як мыш на крупы | 2. Вел..мі слаба харчавацца. |
| 3. | Бярозавай кашы з..есці | 3. Няславіц.., пляміц.. каго-небудз... |
| 4. | Кідац.. цен.. | 4. Злосны, незадаволены чымс..ці. |
| 5. | У пер..е ўбрацца. | 5.Звяртац.. увагу на кагос..ці або на штос..ці з адмоўнай ацэнкай.  |
| 6. | Зубы з..есці | 6. Бязмежна здзекуюцца з кагос..ці. |
| 7. | На вераб..іным харчы | 7. Адразу, без адцягвання. |
| 8. | З месца ў кар..ер.  | 8. Стац.. на свае ногі, абжыцца.  |
| 9. | Тыкац.. пал..цам | 9. Мец.. вывучку, навыкі. |

* **Запішыце, устаўляючы літары. Растлумачце правапіс устаўленых літар.**

**Тыпы заданняў па тэме “Правапіс *у, ў*”**

**Заданне № 1. Спішыце, устаўляючы *у* ці *ў*.**

1. Рабі.., жа..ток, спявалі ..двух, была .. горадзе, фа..на, жанчына-..рач, верш “Спадчына” ..разі.., а..л, аквары..м, ва ..ніверсаме, натары..с, фарба ..льтрамарынавая, дачка ..льяна, акадэмік Ланда.., бег .. школу, рэцыды.., а..дыенцыя, на ..збярэжжы, прыехалі да ..сціна, па..днёва-..сходні, па..ночны, шлагба..м, за..важыць, “Мілавіцу” ..знагародзілі, на ..ральскіх гарах, со..с.

**Заданне № 2. Размяркуйце словы ў табліцу ў адпаведнасці з выбарам літары на месцы пропуску.**

|  |  |
| --- | --- |
| **У** | **Ў** |
|  |  |

Па-..дарнаму працаваць, а..кцыён, ва ..руччы, фра.., га..біца, ка..бой, планета ..ран, рэста..рацыя, дра..ляны, Бернард Шо.., педагагічны кансілі..м, раман “Сэрца на далоні” ..схваляваў э..рыка, лака..т, но..-ха.., га..птвахта, білет да ..ладзівастока, сустрэцца каля ..нівермага, а..тарытэт, верш “Зімой” ..разі.., а..кцыён, шэдэ..р, э..каліпт, беларуска-..збекскі, ма..залей, ба..л, курсі.., а..тастрада, дзяўчынка-..нікум

**Заданне № 3. Перакладзіце словы з рускай мовы на беларуску. Растлумачце правапіс *у, ў.***

Самодержавие, обратился к Владимиру, автобиография, страус, северо-восточный, белорусско-узбекский, многословие, гуманитарный университет, специалист по уфологии, лауреат премии «Триумф», фабрику «Спартак» наградили, Брестская уния, женщина-врач, журнал «Берёзка» наградил.

**Заданне № 4. Прачытайце прыказкі, растлумачце іх значэнне. Запішыце, уставіўшы *у* або *ў*, растлумачце іх правапіс.**

1. Сло..ка, як птушка: выпусці.. – не вернеш. 2. Язык і .. бядзе, і .. дабры можа нашкодзіць. 3. Калі ..лез .. д..гу, не кажы: не маг.. . 4. І баран бы касі.., каб хто кас.. насі.. . 5. Дзе роз..мам не дайд.., дык .. кніжцы знайд.. . 6. .. каго адвага, .. таго й перавага. 7. Уме.. ..зяць - ..мей і аддаць. 8. Не плюй .. крыніц..: прыйдзеш па вадзіц.. . 8. Каб веда.., дзе яма, то пераст..пі.. бы. 9. Апары..ся на кап..сце .. гаршк.., то і на гародзе дзьм..ха.. . 10. Хто б і нав..ча.., а ты б лепей прама..ча.. .

* Складзіце невялікае апавяданне па адной з прыказак.

**Заданне № 5. Спішыце тэкст, афармляючы яго ў адпаведнасці з арфаграфічнымі нормамі.**

1. У нас сваіх хапае сло..,

Крам..ных, р..сных, в..сільковых,

Ад мураго.., і ад л..со..,

Ад светлых выся.. жа..рук..вых.

У нас хапае сло.. сваіх,

Св..тлістых, ва..кіх, нібы глеба,

Ад чыстых даля.. в..снавых,

Ад глыбіні ..летку неба.

У нас хапае рэ..кіх сло..,

І палюбі ты іх б..змежна.

Яны ад чысціні сн..го..

І ад п..лёстка.. б..ласн..жных (Ю. Свірка).

* Растлумачце правапіс *у,ў.*

**Тыпы заданняў па тэме “ПРАВАПІС ГАЛОСНЫХ  *Е, Ё, Я***

**Заданне 1. Прачытайце тэкст. Дайце яму загаловак. Спішыце тэкст, устаўце прапушчаныя літары. Вызначце стыль тэксту.**

Тэкст № 1

Раніцою ц..рушыў ціхі лёгкі сн..жок. Недзе апоўдні падзьмуў лёгкі ветрык. У вершалінах хвой чуўся шум з ціхім свістам, а сн..жынкі імкліва ўзнімаліся ўгару, і, здавалася, ніводная з іх не трапляла на дол. Але гэта толькі здавалася, бо ўсе зв..рыныя сл..ды зніклі на вачах.

Нечакана з’явілася в..лікая шэрая птушка і села на б..розе. Праз хвіліну з’явілася другая і села на суседняй б..розе. Гэта былі ц..ц..рук з ц..ц..ркаю. Ц..ц..рукі карміліся: шчыпалі на галінках пупышкі – свой асноўны зімовы ласунак (З. Бяспалы).

Тэкст № 2

Дзве рэчкі – Н..ман і Лоша – паспрачаліся, хто шпарчэй даб..жыць да мора. Кінулася Лоша туды, дзе ніжэй, дзе л..гчэй прайсці, а Н..ман пайшоў напрасткі і напралом.

Л..гка б..глася н..глыбокай рэчцы Лошы, але нізінкі зав..лі яе проста ў балота.

Ц..жкі шлях выбраў сабе Н..ман, н..лёгка яму прыйшлося, але затое ён прабіўся да марскіх прастораў (А. Адамовіч).

**Заданне № 2. Спішыце сказы, устаўляючы прапушчаныя літары, вусна растлумачце іх правапіс.**

1. Дз..нь сп..котны і в..с..лы з п..сняй жніўнаю прыйшоў. 2. Праб..г па сэрцы і па кожнай жылцы п..шчотны, ласкавы в..ц..рок. 3. Н..ба зноў ачысцілася ад ц..жкіх хмар, падн..лося над з..млёю, стала высокае. 4. З б..роз лістота адл..ц..ла на крылах вос..ньскіх в..троў. 5. Л..снік паказаў дз..цям н..в..лікі л..сок, дзе раслі баравікі. 6. Хутка ўся з..мля пакрылася б..лым пушыстым покрывам. 7. Павольна выбіраецца м..с..ц з-за хмар і асв..тляе сін..ватым св..тлом ліпы.

**Заданне № 3. Спішыце тэкст, рашаючы арфаграфічныя задачы. Растлумачце графічна правапіс выбраных літар.**

Тэкст № 1.

Па-першае, чаму “Б(е,я)ларусь”? Ёсць некалькі варыянтаў паходжання гэтай назвы. Прыв(е,я)ду два з іх.

Першы: белыя адз(е,я)нні даўніх в(е,я)сковых людзей, белыя іхнія валасы, белы кол(е,я)р скуры.

Другі. А ён аніяк не суп(е,я)рэчыць з першым. Калі на нашы старажытныя славнскія з(е,я)млі прыйшлі татара-манголы – здолелі ад іх адбіцца амаль адны толькі мы…

Мы – адбіліся. І м(е,я)навіта таму мы “белая”, “чыстая ад нашэсця татараў” Русь. А гэта да шмат чаго абавязвае. І вы заўс(ё,я)ды пам(е,я)тайце гэта.

Тэкст № 2.

Спрадвечная з(е,я)мля

Горача любіць б(е,я)ларус сваю радзіму, сваю з(е,я)млю, якую ён багата паліў потам і крывёю…

Багаты і разнастайны п(е,я)йзаж Б(е,я)ларусі. Рукой геніяльнага мастака-п(е,я)йзажыста разаслала прырода зз(е,я)ючыя жывымі кветкамі дываны лугоў па далінах с(е,я)рабрыстых рэк… Н(е,я)абдымныя панарамы ўзгоркаў і раўнін, л(е,я)сныя масівы, расквечаныя м(е,я)ккімі тонамі шматфарбнай з(е,я)млі, тыс(е,я)чы азёр, ручаёў і рэчак – вось тыповыя асаблівасці Б(е,я)ларусі.

Болей дз(е,я)сяці мільёнаў нас(е,я)ляюць яе з(е,я)млю. З(е,я)мля гэтая са старажытных часоў называецца з(е,я)млёю славян.

**Заданне № 4. Зрабіце пераклад слоў з рускай мовы на беларускую, пастаўце націск.**

1. Лебединый, весной, календарь, берега, на стене, снежинка, зверёк, тепло, вечерняя, бежит, на земле, берлога, зелёная, местность, пейзаж, ефрейтор, сервиз, осень, пятьдесят, празднование, сентябрь, семнадцать, сериал, Тегеран.

2. Ехидный, Херсон, связь, восемнадцать, гербарий, сержант, веселье, мелочь, материк, дежурный, лесничество, девятый, верблюжонок, полететь, метровый, зазеленеть, герой, белка, ветра, коллектив, Европа, повеселели, Енисей, обелиск.

**Заданне № 5. Змяніце словы або падбярыце аднакаранёвыя, каб галосныя Е, Ё сталі не пад націскам. Запішыце словы парамі, растлумачце напісанне.**

1. Цвёрды, лёгкі, след, далёкі, светла, цёмны, вёска, паселішча, гнёзды, весела, неба, землі, вёслы, вечар, звер, дзеці, кветка, сена, лес, лебедзь.

2. Сёстры, дзевяць, мёд, клён, снежны, цёплы, белы, зерне, сеяць, падземны, несці, плесці, смелы, секчы, далёкі, дзед, спевы, слёзы, колер, сем.

**Заданне № 6. Спішыце, устаўляючы літары *е,ё,я.***

1. Аб..ліск, н..смелы, выгл..д, пам..ць, кл..новы, ап..рацыя, дз..журны, гал..рэя, с..зон, за..ц, в..сёлка, вос..мдз..сят, л..генда, м..даль, ц..жкаваты, дзес..ць, в..ранда, б..схмарны, г..рой, с..мнаццаць, ц..пер, м..тровы, н..праўда, ..ўропа, св..ткаванне, зав..зь, Прып..ць, б..нзін, н.. браў, б..скарысна, в..заць, ф…рв..рк, б..г..мот.

2. С..ржант, б..зладдзе, б..з кніг, м..ккаваты, вас..мнаццаць, дроб..зь, ..ўпаторыя, с..местр, цем..нь, ц..гнікі, ве..лка, высв..тліць, л..снічоўка, кал..ндар, б..раг, дз..вяты, кал..ктыў, вес..лосць, кашл..ць, л..гчэйшы, сёл..та, с..нсацыя, п..ц..рня, ц..ц..рукі, б..збароды, п..рсп..ктыва, юв..лірны, страл..ніна, Бес..дзь, в..рашчака, дз..яч, інв..нтар, пас..род скв..ра, бал..ро, ф..ль..тон, б..н..фіс.

**Тыпы заданняў па тэме “Правапіс галосных *о,э,а*”**

**Заданне 1. Прачытайце тэкст. Дайце яму загаловак. Спішыце тэкст, устаўце прапушчаныя літары. Вызначце стыль тэксту.**

1. Заг..р..лася вясн..вая раніца. Край неба ўсё болей н..ліваўся трапяткой з..л..цістасцю к..леру спелых ячменных к..л..соў. Выступалі са змр..ку лясы. Н..ччу яны п..лохалі, здаваліся веліз..рным ч..рным войскам. Першы пр..мень зарыва ўпаў на мак..ўку старой с..сны і разбудзіў маленькую птушку. Яна здзіўлена і рад..сна ціўкнула.

Прачнуўся ў глыбіні ляс..ў вецер. Ён адразу ж ірвануўся ў неба, уздыбіў над зямлёй ж..ўтыя хмары, змяшаў іх. Успыхнула м..ланка. Вось-вось пр..льецца адзін з першых вясн..вых д..ждж..ў (Л. Даёнека).

2. Якая самая цікавая кніга на свеце? Адразу не адк..ж..це, не зд..г..даецеся. Г..та кніга – зямля. Яна з першых дзён нашага жыцця вучыць гіст..рыі, м..ве, адкр..вае нам усё н..выя і н..выя сл..вы.

Нас акружае ж..вое асяр.ддзе: ж..вёлы, птушкі, р..сліны, кветкі, др..вы. Усе яны маюць св..е імёны. К..жная мясцінка мае св..ю н..зву.

Чал..веку д..р..гое тое месца, дзе ён н..р..дзіўся. Д..р..гія ўсе сляды, справы, памяць, якія пакінулі аб с..бе яго пр..дкі. Гэта наша найд..р..жэйшая спадч..на. Памяць зямлі бер..жэ яе (В. Вітка).

**Заданне № 2. Спішыце сказы, устаўляючы прапушчаныя літары, графічна растлумачце іх правапіс.**

1. Ш..ры палявы праст..р навакол усё болей цямнее. 2. Па кім у хмарны дзень д..жджамі плача в..сень. 3. Далягляд ж..ўцее п..жнямі. 4. Вучні сустр..ліся з вет..ранам вайны. 5. Лісце на др..вах ж..ўцее. 6. Вясёлыя дзіцячыя г..л..сы поўняць н..в..к..лле. 7. На тр..ве зазіхацелі кр..пелькі д..жджу. 8. Адвечная с..рца патр..ба – звяртацца да р..днай зямлі. 9. Размяклы снег пап..ўз са стр..х. 10. Кр..ты і мышы пакінулі свае н..ркі.

1.Блакітнымі з..ркамі неба ў жыце в..л..шкі ўзышлі. 2. Абмыўся луг н..чнымі р..самі, нектарам пахне травастой, на к..нюшыне пч..лы з в..самі вядуць разм..вы між сабой. 3. І сена хл..пчык к..сіць, к..р..ў пасвіць х..дзіць, і пл..т з дзедам р..біць. 4. Карась над хатаю лятаў, на Р..кса г..л..сна бр..хаў, што аж пад гусь сх..ваўся бык, кот у н..ры мышынай знік. 5. Х..л..днае ..сенняе с..нца ..святляе лес. 6. Весн..в..е с..нца м..цна гр..е зямлю. 7. У даўнія часы чал..век знах..дзіў лекі ад р..зных хв..р..б.

**Заданне № 3. Размяркуйце словы ў табліцу ў адпаведнасці з выбарам літары на месцы пропуску.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **А** | **Э** | **Ы** |
|  |  |  |

Б..абаб, ж..тон, р..нцье, д..пламат, ат..лье, к..рал, хр..стаматыя, р..ліквія, ц..стэрна, ..кспедыцыя, ар..шт, д..т..ктыў, л..т..рэя, хр..зантэма, кр..ветка, опт..ка, пр..зідэнт, д..путат, мед..цына, х..р..ктарыстыка, аст..роід, , ад..калон, ар..нж..рэя, фр..ска, ц..тадэль, ц..мент, ч..м..дан, ш..сэ, ш..мпанзэ, ц..нзура, ..кватар, ш..фаньер, экспер..мент, карт..ль, эспанд..р, ..кзотыка, т..раж, ..кспедыцыя, ц..рульнік, лід..р, р..цэпт, р..тміка, с..крэт, р..цэнзія, р..туал, пэйдж..р, т..раса, ч..рніла, т..рапеўт, ары..ль, д..р..жор, р..ліквія, орд..р, тры.., эш..лон, т..рмометр, майст..р, мільярд..р, р..сурсы , клейст..р, аўтсайд..р, тун..ль, камп’ют..рны, пан..ль, парт..р, р..зюм.., экз..мпляр.

**Заданне № 4. Змяніце словы або падбярыце аднакаранёвыя так, каб галосныя О,Э сталі не пад націскам. Запішыце словы парамі, растлумачце напісанне.**

1. Клопат, звон, шэрсць, дождж, колер, гонар, спрэчка, шэпт, чорны, полымя, сэрца, прычэп, нагрэты, пошта, шэсць, новы, цэгла, жэмчуг, розум, шоўк.

2. Шчэбет, колас, горад, стрэльба, стрэхі, высока, шчэбет, космас, корань, волас, горы, водны, цэны, жоўты, просьба, мова, восем, поўнач, поўдзень, кроў.

**Заданне № 5. Спішыце, устаўляючы літары *о,э,а ці ы.***

1. Д..бры, тры.., х..р..ктар, т..рміновы, ц..гліна, гард..роб, ш..сцёра, р..спубліка, шч..дры, г..давіна, с..нечны, менедж..р, шніц..ль, хр..бет, бр..зент, галіф.., кін.., тун..ль, З..льва, вод..р, канц..лярыя, ж..рдка, ас..нсаваць, ж..мчужына, р..дыска, д..настыя, др..ўляны, ары..ль, ш..снаццаць, пер..лёт, Ватэрло.., ..кватар, в..семсот, в..стры, р..ц..пт, ж..ньш..нь, экст..рн, дэкод..р, пан..ль.

2. К..ляровы, лід..р, ч..мпіён, г..рны, д..віз, ц..нтральны, ч..гун, гор..ч, ц..р..монія, семс..т, а..радром, х..р..ктэрны, мільярд..р, д..жджлівы, бухгалт..р, скр..гатаць, л..т..рэя, ж..тон, т..рыторыя, камп’ют..р, поч..рк, зак..ранелы, пагр..жаць, тр..ніроўка, ..кскурсія, прынт..р, прац..джваць, сальфеджы.., пр..мні, тр..вога, Юпіт..р, ш..д..ўр, д..кр..т, парт..р, ар..нж..рэя, д..сц..пліна, тун..ль.