

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого конкурса рисунка

учащихся начальных классов «Мы вместе» в рамках республиканской акции «Марафон единства»

1. Положение о проведении открытого конкурса рисунка учащихся начальных классов «Мы вместе» (далее – конкурс) разработаны в соответствии с Инструкцией о порядке проведения республиканских мероприятий учреждениями дополнительного образования детей и молодежи с участием обучающихся, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 06.07.2011 № 59.

2. Конкурс проводится Министерством образования Республики Беларусь совместно с ООО «Музыкальная медиакомпания». Координатором конкурса определено учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь (далее – Национальный центр).

3. Конкурс проводится в рамках акции «МАРАФОН ЕДИНСТВА» с 17 сентября 2024 года по 17 октября 2024 года.

4. Цель конкурса – формирование гражданственности, патриотизма, национального самосознания учащихся.

Основными задачами конкурса являются:

- активизация работы по духовно-нравственному, гражданско-патриотическому и художественно-эстетическому воспитанию учащихся;
- совершенствование системы воспитательной работы в учреждениях образования на основе формирования ценностного отношения к историко-культурному наследию белорусского народа, социальной ответственности;
- создание оптимальных условий для творческого развития и реализации творческого потенциала учащихся;
- выявление и распространение передового педагогического и творческого опыта, эффективных и инновационных технологий работы, достижений творческих коллективов.

5. В конкурсе принимают участие учащиеся 1 ступени образования (начальное образование) учреждений общего среднего образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи (центры, дворцы). Возраст участников выставки-конкурса: от 6 до 10 лет.

6. Объявление о проведении конкурса размещается на официальном сайте учреждения образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь и сайтах организаторов отборочных и заключительных этапов.

7. Конкурс проводится в три этапа:

– первый этап (отборочный) – проводится согласно графику (приложение 3) в учреждениях общего среднего образования, дополнительного образования детей и молодежи;

– второй этап (отборочный) – проводится согласно графику (приложение 3) – районный, районный для городов, имеющих районное деление, городской (кроме г. Минска);

– третий этап (заключительный) – проводится согласно графику (приложение 3) - областной, Минский городской. Данный этап организуют структурные подразделения областных исполнительных комитетов (Минский городской).

8. Координаторами заключительных мероприятий конкурса являются районные (городские) и областные (Минский городской) учреждения дополнительного образования детей и молодежи.

9. Сроки проведения первого и второго этапов конкурса предшествуют срокам проведения заключительного этапа и устанавливаются структурными подразделениями городских и районных исполнительных комитетов, осуществляющим государственно-властные полномочия в сфере образования.

10. На каждом этапе конкурса создаются и утверждаются организационные комитеты по их проведению (далее – оргкомитеты):

на первом этапе – руководителями учреждений образования;

на втором – структурными подразделениям районных и городских исполнительных комитетов;

на заключительном этапе – структурными подразделениям областных (Минского городского) исполнительных комитетов.

Оргкомитет возглавляет председатель.

Оргкомитет каждого этапа конкурса формирует и утверждает состав жюри. В состав жюри входят педагогические работники учреждений общего среднего образования, педагоги дополнительного образования

учреждений дополнительного образования детей и молодежи, преподаватели изобразительного искусства, профессиональные художники, искусствоведы, общественные деятели.

11. Для участия в третьем (заключительном) этапе конкурса в областной (Минский городской) оргкомитет районному и городскому оргкомитетам необходимо предоставить:

творческие работы по результатам районных этапов - не менее 70 работ;

информационные материалы конкурса – заявку и этикетки (приложение 1).

12. Предоставление творческих работ на конкурс означает автоматическое согласие участника и его официального представителя с положением о проведении конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных. Организаторы конкурса имеют право на публикацию списков победителей, издание дипломов, афиш, буклетов и др.

13. На конкурс принимаются творческие работы, выполненные в различных видах (живопись, графика, смешанная техника) изобразительного искусства, любыми материалами; формат – А3-А2, неоформленные. К каждой работе с обратной стороны должна быть прикреплена этикетка размером 5 x 10 см.

14. Участникам конкурса посредством изобразительного творчества в работах предлагается раскрыть лучшие качества души белорусского народа, уважение к своей истории и языку, любовь к своей семье, малой родине, гордость за свою страну, важность единства и сплоченности, показать значимые исторические события, развитие и достижения нашей страны, сохранение традиций и исторической памяти.

15. Конкурс проводится в следующих номинациях: «Культурные традиции белорусского народа», «Историческое наследие Беларуси», «Достижения суверенной Беларуси», «Символы современной Беларуси».

16. По итогам работы конкурса жюри определяет победителей и призеров. Работы оцениваются в соответствии с критериями согласно приложению 3 к настоящему положению.

17. Победители и призеры третьего (заключительного) этапа конкурса награждаются дипломами областных исполнительных комитетов (Минским городским) I, II, III степени в каждой номинации и ценными призами согласно графику проведения акции «МАРАФОН ЕДИНСТВА» **за день до проведения главного мероприятия.**

18. Работы победителей и призеров заключительного этапа конкурса до 10 февраля 2025 года предоставляются в Национальный центр для организации итоговой выставки по адресу: 220030, г. Минск, ул. Кирова, 16, Национальный центр художественного творчества детей и молодежи, сектор выставочной работы, тел. 8 (017) 364 21 97.

19. Работы победителей и призеров остаются в республиканском выставочном фонде. Организационный комитет конкурса оставляет за собой право демонстрировать работы на мероприятиях некоммерческого характера.

20. Информация о проведении конкурса размещается на сайте Национального центра художественного творчества детей и молодежи (www.nchtdm.by) и сайтах организаторов отборочных и заключительных этапов.

21. Финансирование этапов конкурса осуществляется в установленном порядке за счет средств местных бюджетов, выделяемых на мероприятия в области образования, и иных источников, не запрещенных законодательством.

22. Расходы по доставке рисунков на конкурс, командировочные расходы несут организации, которые направляют представителей учреждений образования.

Приложение 1
к положению о проведении
конкурса

Заявка на участие в заключительном этапе
открытого конкурса рисунка учащихся начальных классов
«Мы вместе»

п/п №	Название работы	Фамилия, имя автора, возраст	Название объединения по интересам	Ф.И.О. педагога	Название учреждения
Номинация « »					
1	«Мы в космосе»	Сидоров Егор, 14 лет	студия изобразительного искусства	Яскевич Людмила Францевна	УО «Гомельский государственный Дворец творчества детей и молодежи»

Сидоров Егор, 14 лет
 «Мы в космосе» , название номинации
 студия изобразительного искусства
 педагог Яскевич Людмила Францевна
 УО «Гомельский государственный
 Дворец творчества детей и молодежи»

Приложение 2
к положению о проведении
конкурса

Критерии оценки конкурсных работ
открытого конкурса рисунка
учащихся начальных классов «Мы вместе»

№ п/п	Критерии	Баллы
1.	Единство стилевого, художественного и образного решения работы	от 0 до 10
2.	Композиционно-художественный уровень работы и цветовое решение	от 0 до 10
3.	Оригинальность идеи, самобытность художественного воплощения	от 0 до 10
4.	Использование новых техник и технологий при выполнении творческих работ	от 0 до 10
5.	Сочетание традиционного творчества и	от 0 до 10

	современной культуры	
Максимальное количество баллов		50