**Этот материал подготовлен исключительно для людей, которые хотят покончить жизнь самоубийством. Людям с повышенной впечатлительностью, а также несовершеннолетним, беременным, больным читать этот материал настоятельно не рекомендуем.**

*С тем, что человек единое целое, не согласны патологоанатомы.
(Валентин Домиль)*



***Н***екоторые думают, что суицид – это по-своему героический и красивый поступок. Телевидение, искаженно показывая смерть на экране, приучает нас к неадекватному восприятию этого явления. Образ смерти, который рисуется таким образом, далек от реальности. Человек представляет себе, как те, кто знали его, будут с уважением к нему относиться, вспоминать его хорошие поступки и горевать: «Почему человек ушел из жизни? В чем наша вина?..». В своих мечтах он видит молодое прекрасное тело в гробу, не узнавшее старости…

Но в реальной жизни такое бывает крайне редко. Чаще всего бывает по-другому. Вот что на самом деле происходит с людьми при использовании различных способов самоубийства.

**Способы самоубийства: Отравление**



В 1944 году известная голливудская актриса Лупе Велес, которой было тогда 36 лет, решила покончить жизнь самоубийством. Человек творческой профессии, она придумала красивый сценарий, чтобы умереть в расцвете своей красоты и славы. Она окружила свою постель цветами, помылась, надела свое любимое голубое неглиже. Запила дорогим коньяком кучку таблеток и легла на роскошное ложе. Дальше всё пошло не по сценарию.

Через несколько минут произошла нормальная реакция организма на таблетки: началась безудержная рвота. Её прекрасное платье и всё вокруг оказалось в содержимом ее желудка. Комната наполнилась непередаваемым ароматом блевотины. Опрокидывая цветы, она побежала в ванную. Там она поскользнулась на содержимом своего желудка и ударилась головой об унитаз из египетского оникса. Потеряв сознание, она в итоге задохнулась в собственных рвотных массах. После чего в Голливуде решили, что отравление как способ самоубийства слишком неэстетичен.

Этот случай имеет очень характерную картину для отравлений. Рвотный рефлекс, несмотря на меры его подавления практически неминуем, и никто не сможет его контролировать.

А рассчитать все нюансы воздействия конкретного яда на уникальный организм конкретного человека так, так, чтобы достичь желаемого результата, не смогут и специалисты-врачи. Даже тщательно рассчитанная доза может дать непредсказуемый результат. Возможно, что, как эта актриса, вы задохнетесь в агонии собственной рвотой, а может быть поблюете, но не умрете, а останетесь на всю жизнь инвалидом.

Если Вас доставят в стационар, то будут фиксировать полотенцами, предварительно раздев догола. Зрелище напоминает кадры из отделения психбольницы для буйных. Дополняют картину трубки, торчащие изо рта (после интубации трахеи и заведения зонда в кишечник), шеи (после проведенной трахеостомии).

Человек может умирать несколько долгих и крайне мучительных дней. Ему делают промывания, но яд продолжает усваиваться организмом и совершать в нем свое действие. Все это время человек тяжело мучается. Рвотный рефлекс продолжается, и он лежит, связанный, на испачканной постели.

Если самоубийца не дождался спасателей, то его близким предстает труп с блевотиной в волосах, в поносе, в трупных пятнах, с характерным зловонным запахом и признаками разной степени разложения…

В общем, красота необыкновенная. Драматический эффект, на который рассчитывает самоубийца, явно будет смазан. Думать, что у того человека, который это найдет, будет вызывать «скорую», потом куда-то тащить этот труп, помогать укладывать его в пакеты, останутся какие-то хорошие воспоминания о вас, очень наивно.

**Способы самоубийства: Повешение**



**Сначала происходит довольно продолжительная агония. Во время этой агонии имеют место судороги, при которых висельник ударяется обо все близлежащие предметы, отчего на трупе остаются кровоподтеки, ссадины, переломы, синяки. Дальше разжимаются сфинктеры заднего прохода и мочеиспускательного канала. Всё, что было в кишечнике и мочевом пузыре, вытекает, и человек в буквальном смысле оказывается весь в дерьме. Под трупом – лужа. На трупе – трупные пятна, особенно на ногах, куда оттекает кровь, и мерзкая странгуляционная борозда на шее. А еще видны кровоизлияния в подкожную клетчатку, ножки грудных мышц и мышцы шеи. Шея деформирована из-за перелома позвонка, на лице трупа – гримаса.**

Сильные гематомы (синяки, трупные пятна) по всему телу. Когда кровь оттекает от головы, после того как до этого она во время агонии создавала там повышенное давление, глаза часто вылезают из глазниц. Такое пучеглазие трупа никак нельзя назвать симпатичным.

Ну, и конечно, самая характерная подробность этого способа самоубийства – синий язык, торчащий набок, который в морге просто отрежут вместе с комплексом органов шеи, а потом «запихают» в живот. Возиться с языком никто специально не будет. Да и зачем? Трупы же не разговаривают. Кроме того, если посмотреть в рот, то можно увидеть что цвет слизистых оболочек полости рта самоубийцы имеет довольно жуткий оттенок.

**Способы самоубийства: Прыжок из окна**



Часто человек превращается в фарш. Содержимое кишечника и мочевого пузыря от разрыва вытекает на асфальт. Кости, которые ломает удар, вылезают наружу на всеобщее обозрение. Внутренние органы и их содержимое вываливается в пыль и грязь. При ударе могут ломаться зубы и тоже разлетаться по земле или даже оставаться на балконах, об которые ударялся в полете суицидент. Кстати, если падение было ступенчатым (то есть тело задевало препятствия при падении), то оставить на балконах можно не только зубы и части одежды, но и части тела. При приземлении совсем некрасив беззубый рот, наполненный кровью. Особенно впечатляют зевак деформации черепа. Ударился головой, а потом и не разобрать где нос, где глаза, где уши. Если даже приплюснутость черепа совсем хорошо не смотрится, то еще хуже смотрится голова, которая стала совсем бесформенной и больше напоминает надутый футбольный мяч. Как и запекшаяся кровь в волосах и на одежде. Мухи на лужах крови и органах.

Собирается куча народу – пообсуждать и, естественно, поосуждать. Никто восхищаться не будет. На площадке детки гуляют. Вид лужи крови, лимфы, содержимого желудка, прямой кишки, мочевого пузыря совсем не помогают нормальному формированию детской психики. А еще мозги далеко разлетаются. Кстати, мозги, как наиболее насыщенная водой (90%) часть организма сначала разлетаются, а потом растекаются, что не придает окружающему пейзажу дополнительно ничего хорошего.

Очень трудно потом в морге придать телу правдоподобные очертания. Для этого доктору придется постараться. Реконструкция человеческого тела в состояние, в котором на него можно будет смотреть без ужаса, трудное, а также очень и очень дорогое мероприятие. Если нет денег, соответствующего уровня профессионала или его желания, то предпочтительнее уложить труп в пакетик, а сам пакетик в закрытый гроб, чтобы не травмировать присутствующих на похоронах. Бывают случаи, что целлофан, который в такой ситуации кладут в гроб, протекает, и из гроба капает.

Тот, кто это увидит, явно не преисполнится к мертвецу симпатией.

**Антракт**

Понимая, как вам тяжело читать описание последствий различных способов самоубийства, мы предлагаем вам немножко передохнуть.

Теперь, вы уже понимаете, насколько далеки дилетантские представления о последствиях самоубийства от реальности. Часто самоубийце смерть представляется как невеста в белом платье и прекрасная избавительница от тяжелых страданий. Человеку кажется, что с помощью смерти он решит очень важную для себя проблему, что все, кто его довел до этого, будут об этом жалеть, что все его проблемы решаться таким простым образом. Думается ему, что он совершает смелый поступок, преодолев в себе страх, что он может бросить вызов традициям, моральным ценностям и даже Богу, который по представлению этого человека несправедлив, либо отсутствует. Вокруг красивого гроба друзья, родственники, враги, все рвут на себе волосы от того, что не уберегли и не сохранили, а само тело благоухает, и только гламурная струйка крови из уголков губ, течет по бледному, прекрасному лицу.

Очень жаль таких людей. Вот уж воистину «не ведают что творят». Удивительно, но человек в этом состоянии не понимает что вместо решения проблемы он ее усугубит, вместо смелости покажет трусость, вместо отсутствия страха – отсутствие ума, вместо смерти – невесты человек увидит смерть – старуху с косой, вместо свободы – рабство злым духам, которые и встретят его после смерти, чтобы посмеяться над ним и продолжить мучения.

Может быть, уже достаточно сказанного?

Если нет, продолжим…

**Способы самоубийства: Перерезание вен**



Прежде чем человек потеряет сознание, начинается агония. Судороги сводят лицо, а кровь оттекает. Сопли и слюни на трупе тоже не добавляют картине красоты. Также расслабляются сфинктеры заднего прохода. Абсолютно белый труп плавает, если дело было в ванне, в своем дерьме и крови. А на всем этом сидит куча мух, если дело происходит летом, и мухи имеют доступ в помещение. А если он еще и долго пролежал в воде, то имеются все изменения, которые бывают у утопленников (гигантизм трупа, мацерация и др.).

Для тех, кто заходит, зрелище настолько шокирующее, что все остальные способы самоубийства просто меркнут перед этой картиной! Бледная мерзость, вонь, красная вода с плавающими сгустками крови и кала.

Хорошо, что таким способом убить себя не просто.

**Способы самоубийства: Утопление**



Через некоторое время труп всплывет. Это обусловлено процессами гниения с высвобождением газов, например, сероводорода. Но он уже будет совсем не похож на вас при жизни. Тело будет значительно больше по объему (гигантский труп). Сам труп тоже не красавец: на нем трупные пятна темно-фиолетового цвета, наличие вокруг отверстий рта и носа стойкой белой или светло-розовой мелкопузырчатой пены, в дыхательных путях частицы ила, водорослей, Венозная система переполнена жидкой кровью с небольшим количеством темно-красных свертков. Желудок и кишечник обычно наполнены жидкостью.

При утоплении вместе с водой в кровяное русло поступает большое количество находящегося в ней планктона (планктон – простейшие, некоторые кишечнополостные, моллюски, ракообразные, яйца и личинки рыб, личинки различных беспозвоночных животных), проникающего практически во все ткани и органы. Его потом можно обнаружить даже в почках и костном мозге. Виды обнаруженных внутри трупа одноклеточных, рачков, и других представителей богатой водной фауны, и их относительное количественное содержание могут свидетельствовать не только о факте утопления, но и о конкретном водоеме, в котором оно произошло.

Удивительно неприятная вещь, которая происходит с утопленником – это мацерация, т.е. набухание, сморщивание и последующие отторжения от тела кожи («банная кожа», «кожа прачки», «перчатка смерти», «холеная рука»). Сроки появления и развития мацерации зависят от температуры воды. Например, при температуре 14-16 °С она начинается через 8 часов. То есть сначала от пальцев, а потом и от рук, а потом и от всего остального, начинают отслаиваться и отделяться от тела куски кожи. Спустя 10-20 суток начинают выпадать волосы.

При пребывании в воде труп обрастает водорослями. Этот процесс циклический: водоросли на трупе полностью обновляются через каждые 3-4 недели. Важно отметить, что даже после утопления тело утонувшего человека может подвергаться дальнейшей травматизации. Причины, приводящие к возникновению посмертных повреждений в воде, отличаются большим разнообразием: удары о грунт, детали водных сооружений и находящиеся в водоеме случайные предметы, удары вращающимися винтами, подводными крыльями и другими элементами конструкции судов, травмы баграми и различными подручными средствами, применяемыми при поисках и извлечении трупа из воды. Но самые большие повреждения могут доставлять представители водной фауны: рыбы, раки, водные насекомые, пиявки и пр.

Сказать, что труп утопленника не замечательно выглядит – это не сказать ничего. Огромный труп с изменившимися пропорциями лица и тела, часто еще и вздутый от газов, сопутствующих разложению, погрызенный пиявками, рыбами и раками, весь в тине и водорослях – это ужасно. Не всегда удобно перемещать такой труп, а тем более грузить на носилки. Труп на них часто просто не помещается.

Вытаскивание и оформление такого трупа на месте может понравиться и даже принести удовольствие только любопытным зевакам – некрофилам, которые еще и умудряются давать свои комментарии вперемешку с осуждением. Созерцание такого трупа нормальным людям очень неприятно. А уж тем, кто будет хоронить, тем более.

**Способы самоубийства: Самострел**



Входящая дырочка маленькая, выходящая – большая. Мозги где-нибудь на стенке растекаются. Части черепа, жировых и других тканей тоже. Могут на месте отсутствовать зубы. Огнестрельное ранение в области головы приводит к практически полному обезображиванию лица, особенно глазничных областей – за счет действия пороховых газов, практически разрывающих голову изнутри. В общем, тоже мало эстетики. Если череп раскололся, а порой полчерепа вообще относит в сторону, то нужно заплатить приличную сумму патологоанатому, чтобы он этот кусок черепа прикрепил обратно. Но даже после этого человек в гробу лежит не слишком обаятельный.

Бывает что домашние животные (собаки, кошки и др.) не могут признать хозяина в таком изуродованном виде, и начинают пробовать его на вкус. Один из авторов статьи видел кошку, которая залезла попробовать содержимое черепной коробки хозяина, который закончил жизнь самострелом. Перемазанный кровью рот кошки после дегустации мозгов хозяина – зрелище не для слабонервных. Естественно, что насекомые (тараканы) и грызуны (крысы, мыши) тоже не откажутся от такого подарка.

Как Вы поняли, после самострела в голову редко представляется возможность похоронить тело, не приводя в смятение и жуть присутствующих на церемонии.

Стреляющий в себя создает еще и кучу проблем другим, потому что в любом случае будет проводиться серьезное расследование о том, откуда взялось оружие. И вообще собирать по кускам части головы в целлофановый пакет, а потом убирать и замывать кровь, слизь, лимфу совсем не приятно.

Но есть и ещё одна особенность. Во-первых, люди не знают, куда стрелять, во-вторых, череп – штука довольно крепкая, и пуля может изменить своё направление. Человек может остаться просто дебилом. Хотя, возможно, он и был дебилом, раз решился на такое.

**«Украшения» всех суицидентов, независимо от выбранного способа ухода из жизни**

**Трупные пятна**

После прекращения кровообращения кровь под силой тяжести начинает пассивно перемещаться по сосудам в нижележащие части тела. Через 1,5-2 ч в этих отделах скапливается такое количество крови, что кожа приобретает сине-фиолетовый цвет. Это явление носит название трупных пятен. Сине-фиолетовая окраска объясняется прекращением поступления кислорода в кровь и восстановлением оксигемоглобина (розоватый оттенок) в гемоглобин.

При положении тела на спине трупные пятна локализуются на задней и заднебоковых поверхностях шеи, грудной клетки, поясницы и конечностей. Если труп лежит на животе, то трупные пятна проявляются на лице, передней поверхности грудной клетки и животе. При вертикальном положении тела трупа (например, при повешении) трупные пятна проявляются на конечностях (предплечья и кисти, стопы и голени), нижней части поясницы и живота. Участки кожи трупа, прижатые тяжестью тела, плотно прилегающей одеждой (ворот рубашки, бюстгальтер, трусы), наоборот, оказываются серовато-белого цвета, поскольку сосуды в этих участках сдавлены, кровь в них отсутствует и нет условий для образования трупных пятен.

**Гниение (разложение)**

Думаю, что Вы не удивитесь тому, что все трупы самоубийц подвержены гниению (разложению). Избежать этого не сможет ни один самоубийца, который довел дело до конца. Особенно это будет касаться тех, кто решил распроститься с жизнью в малолюдном месте, или чей труп по какой-то причине найдут не сразу.

Гнилостные процессы в трупе проявляются вскоре после наступления смерти. Гниение обычно начинается в толстой кишке и сопровождается образованием гнилостных газов. Сероводород, содержащийся в гнилостных газах, проникает через кишечную стенку, соединяется с гемоглобином крови сосудов брюшной стенки и окрашивает в грязновато зеленый цвет переднюю брюшную стенку.

На 3-4-е сутки через кожу начинает просвечивать грязно-зеленая венозная сеть. К концу первой недели развивается трупное вздутие, обусловленное образованием гнилостных газов. Первые проявления трупного вздутия наблюдаются в области лица, губ, молочных желез, мошонки, живота. В дальнейшем оно приобретает тотальный характер. Гнилостные газы пропитывают подкожную жировую ткань и вздувают ее, образуя трупную эмфизему. Особенно раздутыми оказываются лицо, губы, молочные железы, живот, мошонка, конечности. Тело трупа приобретает необычно большие размеры. Газы, скопившиеся в клетчатке шеи и глоточного кольца, выталкивают язык из полости рта, и он выступает из-за зубов. Давление газов в брюшной полости достигает иногда 2 атм. Под воздействием газов содержимое желудка может переместиться через пищевод в полость рта – возникает так называемая посмертная «рвота». К этому времени вся кожа трупа приобретает грязно-зеленый цвет. На коже образуются пузыри с серозно-кровянистым содержимым. Возникающая при гниении грязновато-кровянистая жидкость пропитывает ткани и органы трупа, вытекает из его естественных отверстий. Мозг становится дряблым, грязно-зеленого цвета, расползается при надавливании пальцем. Легкие грязно-серого цвета, в связи с гнилостной имбибицией они несколько уплотняются, затем размягчаются. Сердце серовато-красного цвета, дряблое, как бы «расплывается» на столе.

Уже на 10-12-й день вся кожа трупа становится грязно-зеленого цвета, надкожица набухает, поверхность кожи становится осклизлой, образуются легко вскрывающиеся гнилостные пузыри. Спустя несколько месяцев все внутренние органы приобретают вид однородной грязновато-бурой или грязновато-серой массы с плохо различимой структурой.

Хотелось бы добавить, что гниение еще и сопровождается образованием ядовитых веществ — птомаинов. Это, так называемый трупный яд. Тоже не самое приятное для тех, кто будет заниматься телом, которое когда-то было человеком, не желающим жить.

**Мумификация**

Если ваш труп достаточно долго будет лежать или висеть в сухом, теплом, хорошо вентилируемом месте (в чердачных помещениях, крупнозернистых и песчаных почвах), то масса и объем мумифицированного тела резко уменьшаться. При мумификации труп теряет всю жидкость, масса его составляет 1/10 от первоначальной. Кожа трупа приобретает вид плотного пергамента буровато-коричневатого цвета. Внутренние органы также подвергаются полному высыханию и представляют собой сухие, бесформенные, печеночного, малосимпатичного цвета образования.

Ваше тело будет похоже на довольно мерзкую коричневую мумию, но очень далекую от благолепия возлегающих в пирамидах мумий фараонов.

**Жировоск**

Если Вам не повезет, и ваше тело попадет в условия повышенной влажности при отсутствии или недостаточном доступе воздуха, то с ним произойдет т.н. сапоиификация. Труп такого внешнего вида называют жировоск. Идеальными средами для образования жировоска являются вода, а также влажные глинистые почвы. Пребывание в таких условиях приводит к набуханию кожи трупа, что создает условия для проникновения воды в ткани и органы. Начавшееся гниение из-за отсутствия воздуха приостанавливается, ткани и органы постепенно превращаются в жировоск.

Труп как бы в мыле, покрыт сверху склизкой, влажной оболочкой похожей на восковое покрытие. То, что осталось от тела, имеет сальный блеск и запах прогорклого сыра.

Надо сказать, что такие условия складываются нечасто, и большей частью для тех, кто решил утопиться.

**Запахи**

Важно отметить, что разлагающаяся плоть людей, которые не хотели жить, не пахнет розами и дорогим парфюмом. Запах идущий от разложившегося трупа самоубийцы, а особенного на поздних сроках разложения, лучше назвать вонью, зловонием или смрадом. Этот запах, обусловленный выделением веществ имеющих крайне неприятный запах (например, сероводород), чувствуется далеко от тела, въедается в шерстяную одежду и придает несравненный аромат помещению, где разлагается тело состоявшегося суицидента. Кстати, часто приходится просто выбрасывать те вещи, которые провоняли. Это обычно бывает, если разлагающейся труп находился в закрытом помещении, где лежали эти вещи, мебель и пр. Иногда даже на открытом месте труп может смердеть на десятки метров. Близко подходить к нему желания ни у кого не возникает. Делается это только из необходимости. Сладкий трупный запах может привлекать только вездесущую фауну, о которой мы расскажем вам подробнее…

**Трупная фауна**

Появление трупа в окружающей среде является биологическим сигналом для уничтожения его многочисленными представителями животного мира. Ведущая роль среди них принадлежат насекомым. При условиях, обеспечивающих максимальную активность, личинки мух могут оставить только скелет от трупа взрослого человека за один месяц. Уже через несколько часов после смерти мухи откладывают яйца под веками, в полости носа и рта, в складках кожи, на влажной поверхности ран. К концу первых суток из яиц образуются белые мелкие личинки мух (пупарии), которые немедленно начинают уничтожать мягкие ткани. Эти личинки еще называют опарышами. Это такие белые, очень неприятные на вид червяки, с темной головкой. В течение первой недели личинки мелкие, тонкие, длина их не превышает 6-7 мм. На второй неделе начинается прогрессирующий рост личинок, они утолщаются до 3-4 мм и нередко в длину превышают 1,5 см. К концу второй недели личинки уползают в темные места (под труп, под одежду), теряют подвижность и окукливаются. Куколки вначале имеют желтовато-серый цвет, который постепенно становится темно-бурым. Поверхность куколки покрывается плотной оболочкой, внутри которой в течение двух недель развивается взрослая особь. Полностью сформировавшееся насекомое прогрызает один из концов оболочки и выползает наружу. В течение 1-2 ч влажная муха обсыхает, приобретает способность летать и через сутки может откладывать яйца.

Кроме мух в биологическом разрушении трупов участвуют муравьи и многие жуки: большие и малые черные мертвоеды, саркофаги, кожееды, стафеллины, карапузики и др. Плотные ткани (хрящи, связки) уничтожаются некоторыми разновидностями клещей.

Если труп находится в квартире, то к его разрушению могут присоединяться тараканы, мыши, крысы, которых очень привлекает падаль, домашние животные.

На городских улицах и в подвалах тела самоубийц повреждают обычно мелкие грызуны (мыши и крысы), бродячие животные. Причем интересно, что крысы начинают свое дело с мягких тканей кончика носа и ушей. Грызуны, «селятся» чаще в грудной или брюшной полостях, выедают труп изнутри. Зачастую на коже при этом обнаруживается всего одна ранка (вход в «нору»), если конечно грызуны не решили воспользоваться естественными отверстиями: рот, анус, влагалище. Грызуны могут проникать под кожу, уничтожая мягкие ткани и внутренние органы, мало повреждая хрящи и связки. На хрящах головок трубчатых костей остаются двойные царапины от спаренных верхних резцов грызуна.

Если труп находится в лесу, поле, за городом, то кроме крыс и мышей трупом интересуются и крупные животные (волки, шакалы и лисы, свиньи, хищные птицы). Особенно их активность приходится на зимний период, когда животные ограничены в количестве и разнообразии пищи. Крупные животные обычно растаскивают труп на части. Кроме того, и в городе и в деревне присутствует интерес и у птиц некоторых видов (вороны, сороки, коршуны и др.), которые дополняют эту далеко не радостную картину.

В водоемах трупы повреждаются хищными рыбами, пиявками, ракообразными и др.

**Реакция окружающих**

Теперь о том, как окружающие относятся к такой красоте. Кроме любопытных любителей посмотреть на трупы, у всех остальных вид мертвого тела самоубийцы не вызывает приятных ощущений. Наоборот, вызывает омерзение, ужас и отвращение. Многие травмируют таким образом свою психику. Бывает, что это травмирует и детей, которые случайно могут увидеть такое отвратительное зрелище. Ну и конечно сочувствия к самоубийце это не вызывает. А вот пересудов соседей, осуждения, морализаторства вызовет много. Особенно это видно, когда милиция оформляет происшествие. Вот уж тут начинаются пересуды!

Поэтому запомните, что если вы при жизни страдали от несправедливого к себе отношения, от того, что вас не признавали, то уж после такой дурацкой кончины вряд ли к вам будут относиться лучше. Скорее всего, как раз найдут подтверждение своему отношению.

Особенно неприятно тем, кто вынужден убирать последствия самоубийства. Это может быть дворник, а может быть и родственник. Убирать рвоту, мочу и кал, собирать куски и части тела, замывать кровь и слизь. Застирывать испорченные вещи и делать ремонт тоже совсем не много желающих.

Оформление происшествия тоже происходит не так как в кино. Чтобы установить давность смерти, в прямую кишку трупа запихивают градусник, чтобы измерить его температуру прямо на месте. Процедура эта во многих случаях не быстрая, т.к. измерять температуру требуется не менее 2-3 раз с интервалом в 1 ч. В это время труп будет лежать на всеобщем обозрении без нижней одежды с градусником в заднице. Оголяют и другие места, описывая повреждения. Многим зевакам это доставляет истинное наслаждение, чего нельзя сказать о понятых, других нормальных людях, а особенно родственниках суицидента.

Отдельное слово о носилках, на которые кладут труп. Они далеко не стерильны. Такое впечатление, что они чистыми никогда не были. Засохшая кровь на брезенте, грязные разводы на них дополняют это печальное зрелище. Часто бывает так, что даже видавшим всякое милиционерам совсем не хочется марать руки, занимаясь искалеченным и несвежим трупом. Тогда для того чтобы погрузить и увести с места пришествия тело, милиционеры ищут гастарбайтеров, у которых отсутствует регистрация, или местных алкашей, всегда виноватых перед участковым. Им и поручают эту грязную работу. Нельзя сказать, что эта работа приходится им по вкусу. Тем более, что они не имеют должной подготовки, и у них часто из-за этого случаются казусы. Один из авторов настоящей статьи не раз видел естественные физиологические реакции у таких «добровольцев поневоле» в непосредственной близости от самого трупа.

Но даже профессиональные санитары не будут бережно и со скорбным видом носить и возить на каталке то, что раньше было организмом человека, который сам отказался от жизни. Они не будут обливаться слезами, а будут относиться к телу, как к ткани, из которой раньше состоял тот человек, который дал им лишнюю работу.

Согласитесь, что это будет вполне справедливо. Если вы к своему собственному телу, пока еще в нем была душа, сами так пренебрежительно отнеслись, то почему люди, которых вы загрузили этой не легкой работой, должны относиться к нему с большим уважением, чем вы сами?