



Государственное учреждение
образования «Ясли-сад №4 г.п.

№2 октябрь

«Весёлый язычок»

ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ «ВЕСЁЛЫЙ ЯЗЫЧОК»

В этом выпуске:

Необходимо
знать

Полезные со-
веты язычка

Гимнастика для
язычка

Основные пра-
вила гимна-
стики

«Вкусные» иг-
ры с пользой
для речи

10 «Вкусных»
речевых упраж-
нений

История вторая
«Смена настро-
ений»



Тема номера:

«Артикуляционная гимнастика»

Редакторы:

Кобылко С.С.,
учитель-
дефектолог

Ракевич Н.Н.,
учитель-
дефектолог

Цель артикуляционной гимнастики - отработка определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков родного языка; развитие подвижности, точности, координированности, дифференцированности движений органов артикуляционного аппарата.

Необходимо знать!!!

Мы произносим правильно и четко звуки родного языка благодаря хорошей работе артикуляционного аппарата, его подвижности и дифференцированной работе различных органов. В нашей речи звуки быстро сменяют друг друга, поэтому нужно уметь быстро менять положение органов артикуля-

ционного аппарата. Артикуляционный аппарат развивается у ребенка не сразу, а постепенно в течение жизни малыша и его речевой практики.

Для всех детей дошкольного возраста полезны артикуляционные упражнения, которые

способствуют формированию точных, четких, дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Для этого используется артикуляционная гимнастика.

Цель артикуляционной гимнастики - отработка определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков родного языка; развитие подвижности, точности, координированности, дифференцированности движений органов артикуляционного аппарата.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ ЯЗЫЧКА

Как лучше посадить ребенка рядом с собой во время артикуляционной гимнастики?

- Во время артикуляционной гимнастики ребенок должен сидеть.
- Во время выполнения упражнений артикуляционной гимнастики ребенок должен видеть в зеркало свое лицо.
- Также ребенку должно быть хорошо видно Ваше лицо, когда Вы показыва-

ете движения.

Как подбираются упражнения для артикуляционной гимнастики?

- В комплекс артикуляционной гимнастики включаются упражнения, которые нужны для определенной группы звуков родного языка. Например, есть комплекс артикуляционной гимнастики для свистящих звуков.
- Есть комплекс, кото-

рый способствует выработке положений и движений органов артикуляционного аппарата, нужных для произнесения звука Р. Сначала отрабатываются отдельные артикуляционные упражнения комплекса, а потом даются упражнения на переключение от одного упражнения — движения к другому движению.

ГИМНАСТИКА ДЛЯ ЯЗЫЧКА



«ЛОПАТОЧКА»

Широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал.



«ТАРУС»

Рот широко открыть. Узкий язык поднять вверх, коснуться «бугорков» (альвеол) за верхними зубами.



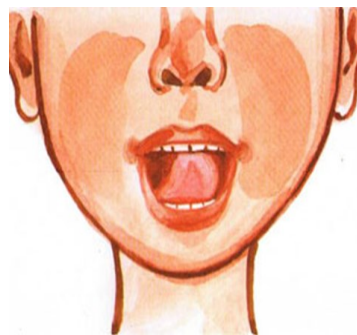
«ГОРКА»

Рот приоткрыть. Сделать язык широким. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в передние нижние зубы.



«Иголочка»

Рот приоткрыть. Узкий, напряженный язык высунуть вперед как можно дальше.



«Маляр»

Сделать упражнение «Тарус». Двигать кончиком языка по «потолочку» (поверхность и неба) вперед-назад.



«ГРИБОК»

Широкий язык присосать к нёбу. Рот раскрыть как можно шире, так, чтобы «ножка грибка» (уздечка языка) натянута.

Правильное и систематическое проведение артикуляционной гимнастики в дошкольном возрасте способствует продуцированию детьми правильных звуков, а впоследствии - усвоению слов сложной слоговой конструкции.



КОМПЛЕКСЫ УПРАЖНЕНИЙ

Комплекс для развития мышц губ

Попеременное чередование широкой улыбки с вытягиванием губ в хоботок.

Раскрыть рот и втягивать губы внутрь так, будто они хотят обхватить и спрятать под собой зубы.

Завести верхней губу под нижние зубы, что похоже на оскал.

Завести нижней губу под зубы верхней челюсти.

Пофыркать губами так, как это делают



Комплекс для развития мышц языка

Кончиком языка облизывать губы, проводя им то за часовой стрелкой, то против.

Высунуть изо рта широкий язык и немного «пожевать» его, произнося «мя-мя...», «бя-бя...».

Высовывать изо рта



язык как можно дальше, одновременно чередуя его то «лопатой», то «жалом».

Чередовать поднятия и опускания кончика языка то к верхнему нёбу, то к нижней челюсти.

Комплекс для развития мышц щёк



Надувать и сдувать щёки.

Попеременно надувать то левую, то правую щеку.

Выдувать мыльные пузыри, дуть в трубочку.

Хлопать себе по надутым хомячьим щекам.



Артикуляционная гимнастика в стихах

Бегемотик рот открыл. Подержал. Потом закрыл. Подразним мы бегемота, подшутить над ним охота.

Основные правила гимнастики

Занятия должны стать системой для вас и ребёнка, только регулярные тренировки могут дать результат. О чём ещё нужно знать:

продолжительность проведения «зарядки для язычка» зависит от утомляемости крохи, но не более 10 минут;

во время занятий малыш сидит перед зеркалом, чтобы видеть свой язык; никогда не принуждайте кроху, лучше превратите тренировки в игру;

занятия проводятся в размеренном темпе, по 4 - 5 упражнений за сеанс;

если малышу сложно повторить за вами артикуляционное движение, помогите ему ручкой чайной ложки;

задача родителей следить за правильностью и плавностью выполнения действий, иначе гимнастика не имеет смысла.

РЕКОМЕНДАЦИИ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА

Родители должны помнить, что продуктивность

гимнастики зависит от того, насколько занятия интересны ребёнку.

Исключено принуждение, угрозы и навязчивость.

Чтобы артикуляционная гимнастика для малышей была интересной, необходимо показывать картинки, выполнять всё в форме игры.

«Вкусные»

игры с пользой для речи



Дети любят играть, а еще они обожают сладости. Утомительные занятия по развитию органов речи можно разнообразить при помощи кондитерских изделий, например, палочками и леденцами.

1. Втянуть мармеладку-спагетти, вытянув губы в трубочку.
2. Зафиксировать палочку под носом при помощи верхней губы, как будто это усы.
3. Задание то же, только теперь участвует язык и верхняя губа.
4. Рот открыт, на язык кладется палочка. Цель малыша - удержать ее в равновесии.
5. Леденец лежит на языке, как в чашке. Рот открыт.
6. Облизывание чупа-чупс с разных сторон, по кругу.

10 «ВКУСНЫХ» РЕЧЕВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Упражнение 1

Малыш высовывает язык изо рта и удерживает на нём соломку, сколько сможет.

Упражнение 2

Ребёнок втягивает мармеладного червячка в рот через вытянутые хоботком губы.

Упражнение 3

Необходимо один конец такой же мармеладки сжать губами, а другой конец натянуть рукой. Задача ребёнка -- постараться подольше удерживать мармеладку губами.



Упражнение 4

Пусть малыш откроет рот и постарается удерживать соломку вдоль по средней линии языка. Можно прижать соломку к верхним зубам, не закрывая рта.

Упражнение 5

Ребёнок должен держать соломку над верхней губой языком. Можно обыграть: «Появились усики!»

Упражнение 6

И снова изображаем усы. Ребёнку нужно удерживать соломку между верхней губой и носом.

Упражнение 7

Упражнение немного посложнее. Удерживаем соломку, прижимая её языком к нижним зубам. Соломинка должна быть почти в вертикальном положении.

Упражнение 8

Язык держим в форме чашечки. Внутри «чашечки» держим конфетку-драже.

Упражнение 9

Облизывать Чупа-чупс или другую конфету на палочке. Положение конфеты периодически меняем: держим её сверху, снизу, с одной и другой стороны. Главное, чтобы язык смог дотянуться до неё.

Упражнение 10

Намазываем верхнюю губу сиропом, мёдом или вареньем. Предлагаем малышу широким краем языка облизать губку, выполняя движение сверху вниз. поменьше.

«Ах, как вкусно»

Посыпаем липкую тарелку мелкими крошками хлеба, сухарей, печенья, сахара, леденцов и, просим ребёнка облизать поверхность тарелки, восклицая: «Ааа, аам, аах как вкусно!».

Государственное
учреждение
образования «Ясли-
сад №4 г.п. Зельва»

Телефон: 8(01564)73408

Эл. почта:
ds4zelva@mail.ru

«Артикуляцион
ная гимнастика»



История вторая «Смена настроений»

Найди домик, Язычка
стал чаще улыбаться.
(Упражнение
«Улыбка». Губы естес-
твенно растягиваются
в улыбке, обнажая
передние зубы. Глаза
не должны жмурить-
ся. Удерживать в та-
ком положении не
менее 10 секунд.)

Но грустные мысли
иногда все же прихо-
дили (Упражнение
«Грусть». Уголки рта
опущены, губки сжа-
ты. Выражение лица

очень грустное!).

Язычок очень огор-
чался, если ветерок
не залетал к нему в
гости. (Упражнение
«Обида». Губки оби-
женно надуваются,
уголки рта опущены.
Выражение лица ка-
призное и обижен-
ное.) Но стоило ве-
терку появиться, как
Язычок мгновенно ве-
селел и радовался
приходу друга.
(Повторить упражне-
ние «Улыбка».) Он
весело прыгал до

потолка-неба и от удо-
вольствия прищелкива
(пощелкать язычком).