**«Структура занятия по изобразительной деятельности»**

**1)** **Организационный момент.** Создание интереса и эмоционального настроя (раскрывается тема занятия в игровой форме, или создается проблемная ситуация).

**2)** **Основная часть или познавательная.**

 - Показ и анализ изображаемого (натуры, образца),

 - беседа,

- художественное слово

**3)** **Практическая часть**

- Конкретные указания к выполнению работы.

 - Активное участие детей в пояснениях и показе приемов выполнения.

 - Во время объяснения или повторения пройденного предлагаются развивающие игры и упражнения, что не только помогает запомнить процесс изображения, но и приводит детей в состояние творческого подъема и желания творить.

**4) Самостоятельная деятельность детей.**

 - Помощь в форме наводящих вопросов, советом.

 - Показ изображения (на отдельном листе педагога).

**5) Заключительная часть занятия**

- Просмотр и оценка детских работ

Анализ детских работ проводится тотчас же после окончания занятия (в первой и второй младших группах анализ ограничивается общей одобрительной оценкой работ).

Между процессом работы и анализом необходим небольшой перерыв, чтобы дать физическую разминку детям.

Целесообразно предложить воспитанникам встать из-за столов и убрать индивидуальное оборудование, а затем собрать их полукругом или опять посадить на свои места и дать оценку проделанной работе.

Вопросы, задаваемые воспитателем дошкольного образования должны быть разнообразными.

При работе по замыслу следует привлечь внимание детей к тому новому и интересному, что проявилось в какой-либо работе.

**При оценке сюжетных и предметных работ** акцент делается на образность, характерность персонажа (самый смешной, веселый, лучше всех танцующая Матрешка) и выразительность действий (лиса подкрадывается, цыпленок ловит жука).

**В рисунках с натуры** вопросы к детям должны натолкнуть их на сопоставление рисунка с натурой, на правильность строение предмета.

Во всех случаях следует обращать внимание детей на эстетические качества работы – красоту цветосочетания, расположение на листе бумаги, иногда на чистоту и аккуратность выполнения.

Иногда выбор работы для анализа воспитатель дошкольного образования поручает детям.В этих случаях все работы раскладываются на одном столе (или прикрепляются к стенду) и ребятам предлагается выбрать наиболее понравившиеся. Затем педагог подробно анализирует с детьми отобранные работы.

Обсуждение работы каждого ребенка возможно в старшей группе, дети уже интересуются результатами труда товарищей. Но такой анализ следует проводить в свободное от занятий время, так как 2—3 минут в конце занятия недостаточно.

Очень активно и плодотворно проходит анализ работ после прогулки занимает он всего 5-7 минут, что не нарушает общего режима детской жизни.

Детям шести лет можно предложить проанализировать свои работы, сравнивая их с натурой, образцом. Это воспитывает у детей критическое отношение не только к работам товарищей, но и к своим собственным.

**Каждая работа оценивается только положительно,** корректные замечания возможны только во время работы, иногда исходящие от игрового персонажа.

Важным моментом в конце занятия является настроение ребенка, его эмоциональное состояние. Чтобы узнать, понравилось ли ребенку занятие, удовлетворен ли он своим творчеством, своей работой, он вешает сердечко с определённым изображением настроения. Воспитатель дошкольного образования должен проанализировать эмоциональное состояние детей и сделать выводы.

Важным моментом в структуре занятий является **применение пальчиковой гимнастики, релаксации для расслабления мышц, физкультминутки.**

Игры на развитие мелкой моторики рук и имитационные двигательные упражнения, перекликающиеся с темой занятия, способствуют не только физической разгрузке, но и максимальному усвоению материала и развитию творчества.

После ответов детей на вопросы и их самостоятельных высказываний заключительные слова говорит воспитатель дошкольного образования. Он дает общую оценку занятию, выделяя в отдельных работах то, что он считает в данный момент важным. Этим подводится итог занятия.

Заместитель заведующего по основной деятельности Т.М.Василевская