

## **Использование чистоговорок и скороговорок в развитии речи детей.**

Ваш ребенок «заРычал», стал правильно произносить звуки «Л», «С», «Ш» и другие? Конечно, радоваться стоит, но на этом работа учителя-дефектолога не заканчивается, а, наоборот, приобретает еще более интенсивный характер. Ведь впереди, самый важный, сложный и продолжительный этап – автоматизация звуков.

Под **автоматизацией** звука понимается приобретение ребёнком прочного навыка правильного произношения этого звука в повседневной речи.

Для достижения цели подбирается различный речевой материал, это и слоги, и слова, и предложения...

Но особое место среди такого разнообразия прочно занимают **чистоговорки**.

Вслушайтесь в название – «чистоговорка», то есть «чистая говорка», или другими словами – чистая речь! Именно эти веселые, забавные рифмовки, которые так нравятся без исключения всем детишкам, выполняют важнейшую функцию – «чистят» речь малыша от всякого ненужного мусора, неправильно употреблённых или произнесенных звуков, запинок.

В настоящее время существует масса литературных, интернет-источников, где можно легко и без затрат времени отыскать необходимые скороговорки и чистоговорки. Мы же хотим порекомендовать Вам немного иной способ поиска – совместное придумывание! Не пугайтесь! Это очень легкое, а главное – интересное и многофункциональное занятие!

Итак, подберите слова с необходимыми вам звуками, и начинайте вместе искать к ним рифмы. Причём не обязательно делать это лишь дома. Используйте любую поездку в транспорте, прогулку, стояние в очереди и так далее. Ведь в таком случае и время пролетит незаметно, и с ощутимой пользой для ребенка. Юный поэт должен сам проявить фантазию. Вы лишь корректируете его

творчество: ставите задачу, подбрасываете тот или иной слог, рифму, подсказываете слово...

*Например:*

- *Са-са-са:* на столе оса (в клетке спит лиса).
- *Су-су-су:* боимся мы осу (смотрим на лису).
- *Сы-сы-сы:* жало у осы (хвост пушистый у лисы).
- *Се-се-се:* кисель дадим осе (знаем сказку о лисе).
- *Ли-ли-ли:* в синем море корабли (сели на мели).
- *Ля-ля-ля:* мачта корабля (в книге есть поля).
- *Ле-ле-ле:* гнезда на скале (казак сидит в седле).
- *Лю-лю-лю:* мамочку люблю (Соломку подстелю).
- *Ла-ла-ла:* отвесная скала (маму ждут дела).
- *Лу-лу-лу:* обойдем скалу (мусор на полу).
- *Лы-лы-лы:* сели слева от скалы (моем мы полы).
- *Ло-ло-ло:* в лодке есть весло (всадник сел в седло) и так далее.

**Обратите внимание** - сначала прорабатываем прямые слоги.

Затем, пусть Ваш ребенок отточит свое мастерство, работая с обратными слогами.

- *Ас-ас-ас:* бегут детишки в класс (сладкий ананас).
- *Ос-ос-ос:* в классе много ос (на столе кокос).
- *Ус-ус-ус:* Саня любит мусс (малыш - совсем не трус).
- *Ес-ес-ес:* сани едут в лес (каков у штанги вес?).
- *Бис-ыс-ыс:* коты бегут от крыс (Соня, пей кумыс).
- *Ал-ал-ал:* гуляли возле скал (папа наш устал).
- *Ол-ол-ол:* сели все за стол (в классе чистый пол).
- *Ул-ул-ул:* сломался новый стул (в зале слышен гул).
- *Бил-ыл-ыл:* Саня уши мыл (чай уже остыл).

Добившись безукоризненного звучания звука на базе чистоговорок, со спокойной душой и чистым сердцем, переходите к **скороговоркам** с этими звуками.

Но, здесь Вы должны быть более внимательны и осторожны, и запомнить ряд простых **правил**:

1. Вначале медленно скороговорку произносит *взрослый*.
2. Потом - совместно с ребёнком, опять же медленно.
3. Уточните, понял ли ребёнок смысл, сюжет, слова скороговорки, по необходимости, объясните.
4. Прежде чем переходить к быстрому проговариванию, ребёнок должен запомнить скороговорку.
5. Темп произнесения убыстрять постепенно.
6. Одну и ту же скороговорку произносите не менее 3-4 раз. И не удивляйтесь, если к третьему, четвертому разу ребенку будет сложнее ее произнести, чем вначале. Это явление связано с «утомлением» мышц артикуляционного аппарата.

Вам на обозрение некоторые, из великого множества, скороговорки:

- *У Сени и Сани сом с усами*
- *Сеня в сени сено вез.*
- *У осы не усы, не усищи, а усики.*
- *Коси, коса, пока роса. Роса долой, и мы домой.*
- *Везет Сеня с Саней Соню на санках.*
- *От топота копыт пыль по полю летит.*
- *Восьмой кол вбили в частокол.*
- *Топали да топали, дотопали до тополя.*
- *Дятел дуб долбил, да не додолбил.*
- *В один, Клим, клин колоти*
- *Маланья-болтунья молоко болтала, болтала, да не выболтала.*

### **ПАМЯТКА.**

#### **Как правильно разучить скороговорку вместе с ребёнком.**

- Прочитайте скороговорку медленно.
- Предложите ребёнку подумать, о чём говорится в скороговорке.
- Предложите послушать, какие слова похожи друг на друга по звучанию.

- Пусть ребёнок проговорит скороговорку медленно вслух, постарается запомнить.
- Теперь пусть он проговорит скороговорку шёпотом несколько раз: сначала медленнее, потом быстрее.
- Пусть произнесёт скороговорку несколько раз вслух в быстром темпе.
- Теперь посоревнуйтесь, кто без ошибок быстрее произнесёт скороговорку.

*Информация*

*подготовлена учителем-дефектологом  
пункта коррекционно-педагогической помощи*

*Долинчик О. В.*