

Интересные факты о музыке и музыкантах

Музыке не надо учиться

Великий немецкий композитор Иоганн Себастьян Бах покорял своих современников виртуозной игрой на органе. Один из его слушателей как-то спросил Баха:

— Вы исполняете любую музыку очень непринужденно. Наверное, выучиться так играть очень легко. Вы не скажете, как можно это сделать побыстрее?

— Для того чтобы исполнять музыку, вообще не надо учиться, -ответил Бах. В этом, конечно же, нет ничего сложного. Надо только ... в нужное время пальцами нажимать на нужные клавиши.))) 😊



Это так легко!

Вольфгангу Амадею Моцарту было всего семь лет, когда он выступал с концертами в Германии. После концерта к нему подошел мальчик лет четырнадцати и сказал:

— Как прекрасно ты играешь! Мне никогда так не научиться.

— Отчего же? Ты ведь совсем большой. Сначала попробуй, а если не получится, то сначала запиши ноты.

— Да я пишу... Правда, я пишу стихи.

— Это ведь тоже очень интересно. И, наверное, труднее, чем сочинять музыку?

— Отчего же? Совсем легко! Ты попробуй...

Знаете, кто оказался собеседником Моцарта? Им был еще совсем юный писатель Гете.



Детские годы Моцарта.

Моцарт рос бойким, живым и непосредственным ребенком. Из писем родителей узнаем о том, что, выступая с клавишным концертом в модном салоне, полном важной публики, он мог вдруг бросить играть... заметив в зале кошку, погнаться за ней, упасть, а на сердитый окрик отца, мило ответить: «Ну, папа, клавесин никуда не денется, а кошка же убежит!» Или другой случай описан в письме: в ответ на милостивую похвалу императрицы Марии-Терезии резвый мальчуган, недолго думая, залез к ней на колени, взял за щеки и крепко расцеловал, чем поверг публику в шок, а саму императрицу — в умиление.

