

В гостях у шипящих звуков

Для родителей часто остаётся загадкой, почему один ребенок в 5 лет произносит все звуки, а их ребенок не выговаривает половину звуков родного языка или «застрял» на каком-то одном звуке.

Давайте попробуем разобраться в этом далеко не самом простом вопросе. В большинстве случаев имеющиеся трудности вполне могут быть преодолены силами самих родителей. Важно лишь правильно понять причину затруднений и целенаправленно работать над их преодолением. В этот раз мы отправимся в гости к шипящим звукам.

К шипящим относят звуки: «Ш», «Ж», «Ч», «Щ». Какие же трудности испытывает ребенок, сталкиваясь с этими звуками?

Очень показательным, с точки зрения логопедии, является рассказ Виктора Драгунского «Заколдованная буква» из цикла «Денискины рассказы». Дети случайно заметили разницу в произношении слова шишки и пытались выяснить, кто из них прав. Дениска в спор не вступал, но по дороге домой долго размышлял о нем: «Я шел и домой и всё время думал: чего они так спорили, раз оба неправы? Ведь это очень простое слово?» В итоге он решил проверить свое умозаключение: «Я остановился на лестнице и внятно сказал: «Никакие не сыски и не хыхки, а коротко и ясно: Фыфки! Вот и всё!»

Советую вам, уважаемые родители, перечитать этот рассказ. Очень смешно! Да, конечно, если это только не ваши дети так произносят слова. В этом рассказе показано, какими звуками дети могут заменять в речи звук «Ш». Остается только выяснить, как исправить эти замены. Но не спешите.

Послушайте, как ваш ребенок произносит это «простое» слово шишки. Слушайте внимательно, а еще лучше, если вы приглядитесь к его речевому аппарату: губам, языку, щекам. Возможно, вы услышите и другие замены: «титки», «сиськи», «щишки».

В других случаях вы можете заметить, что кончик языка просовывается между резцами (межзубное произношение) и звук приобретает характерный оттенок шепелявости, несвойственный русской речи. Еще более неприятный и необычный для слуха оттенок придает звуку «хлюпающее» произношение. Иногда, при этом можно заметить раздувание щек. В последних двух случаях произношение звуков проявляется в искаженном звучании, а не в их замене другими звуками.

Существуют, как правило, две причины неправильного произношения звуков:

1) Выраженные дефекты в строении речевых органов ребенка (неправильное строение челюстей и зубов, короткая подъязычная связка).

2) Недостаточная подвижность речевых органов (чаще всего речь идет о слабости (парезах) мышц языка и отдельных мышечных групп языка: его кончика, боковых краев или спинки).

В этих случаях родители с самого начала должны понимать, что овладение правильным произношением звуков у ребенка будет протекать в усложненных условиях. Родителям важно знать, что такие нарушения в произношении звуков не пройдут «с возрастом», а потребуют специальной логопедической помощи. За этой помощью лучше обратиться в возможно более ранние сроки.

А теперь рассмотрим те случаи, когда ребенок заменяет звук «Ш» более простыми по артикуляции звуками: «Ф», «Х», «С», «СЬ», «ШЬ», «Т».

Одной из частых причин таких замен являются затруднения в слуховой дифференциации звуков речи (то есть в их различении). Эти затруднения выражаются в том, что ребенок не улавливает различия в звучании сходных звуков: ш – ф, ш - с, ш - сь, ш - х, ш - т.

Если ребенок не улавливает никакого различия в звучании «С» и «Ш», т.е. если эти звуки кажутся ему одинаковыми, то у него нет и стимула к совершенствованию своего звукопроизношения. Он не чувствует надобности в овладении более сложной (по сравнению со звуком «С») артикуляцией звука «Ш», поскольку произношение «сыски» вместо «шишки» кажется ему правильным и полностью его устраивает.

Значит, основной причиной звуковых замен здесь являются затруднения в слуховой дифференциации звуков. По состоянию же артикуляционных органов ребенок вполне мог бы в положенный срок овладеть правильным произношением звука. Эта форма трудностей в звукопроизношении коварна тем, что с началом школьного обучения, имеющиеся в устной речи ребенка звуковые замены, неизбежно начинают отражаться и на письме. Ребенок как говорит, так и пишет сыски вместо шишки. Однотипные ошибки возникают и при чтении.

В тех случаях, когда один звук речи заменяется другим из-за не различения ребенком этих звуков на слух, специальная помощь должна заключаться в развитии у ребенка способности к такому различению. Большую помощь при этом могут оказать ребенку и сами родители. Необходимо любыми способами довести до сознания ребенка разницу в звучании звуков. Здесь очень полезен прием специального подчеркивания, даже утрирования имеющихся различий.

Легче всего это сделать путем отождествления речевых звуков со звуками окружающей природы. Например, звук [С] – свист вытекающей из крана воды, звук [Х] – греем замерзшие руки, звук [Ф]- воздух выходит из воздушного шарика, [Т] – стучат колеса вагона, звук [Ш] - шум листьев дерева во время сильного ветра или шипение змеи.

В ходе игры взрослый достаточно громко произносит то звук [с], то [ш]. Каждый раз он спрашивает у ребенка: «Что это лес шумит или водичка из крана бежит?» После того, как ребенок уловит различие в звучании заменяемого им в речи звука, нужно закрепить это навык путем **специальных упражнений**. Все эти упражнения рассчитаны на то, чтобы внимание было постоянно привлечено к нужной паре звуков.

1. Упражнение «Фишечный диктант»

Инструкция:

«Я буду говорить слова. Если ты услышишь в слове звук [ш], то поставишь на стол фишку (положишь карандаш, пуговицу). (В данном случае ребенок заменяет звук «Ш» на звук «С»).

Взрослый последовательно произносит каждое слово, несколько выделяя при этом звуки «Ш» и «С»

Примерные слова: шапка, шуба, сумка, стол, школа, шарф, сом, суп, стул, шаль, шляпа, сандалии, самолет, шаги, шахматы.

Взрослый: «Посчитай, сколько у тебя фишек. А теперь давай проверим, правильно ли ты услышал».

Взрослый повторяет слова, начиная с первого, а ребенок подтверждает: услышал ли он заданный звук или нет. Фишка отодвигается в сторону, если звук услышан верно.

В конце упражнения ребенок делает вывод: пропустил он звуки (если фишек при проверке не хватило) или поставил лишние фишки (если ставил там, где нет заданного звука).

2. Упражнение «Хлопни в ладошки»

Упражнение очень похоже на первое, но вместо фишек, ребенок хлопает в ладошки на заданный звук. Здесь выполнение задания происходит сразу. Взрослый либо хвалит малыша, либо просит быть внимательнее.

3. Упражнение «Покажи букву»

Хорошо выполнять это упражнение, если ребенок знает буквы. Если ребенок ещё с буквами незнаком, то покажите ему букву «Ш», а потом поиграйте в игру. Упражнение выполняется аналогично второму.

4. Упражнение «Мяч не трогать иль поймать – постарайся отгадать»

Взрослый предлагает ребенку ловить мяч, если услышит в слове звук «Ш», либо прятать руки за спину, если звука не окажется. Когда ребенок поймает мяч, полезно проконтролировать сознательность его выбора и спросить, т.е. ребенок должен сказать, что он услышал в слове песенку леса (змеи).

5. Упражнение «Собираем пуговицы»

Взрослый предлагает ребенку пуговицы и объясняет, что он в специальный «звуковой сундучок» будет собирать слова со звуком «Ш». Взрослый называет слова, а ребенок опускает в сумочку пуговицы. Упражнение проводится аналогично первому.

6. Упражнение «Собери картинки»

Взрослый показывает картинки и называет их, выделяя голосом звуки «Ш» и «С». Ребенок получает картинку, если услышит в слове звук «Ш».

Во всех этих упражнениях слова произносит взрослый, а ребенок только на слух определяет: есть в них заданный звук или нет. Когда ребенок научится произносить звук «Ш», развитие фонематического слуха необходимо продолжить. Упражнения при этом усложняются, потому что ребенок не только учится слушать взрослого, но и самого себя.

Материал подготовила

учитель-дефектолог

пункта коррекционно-педагогической помощи Долинчик О. В.