

Автоматизация изолированного звука в игре

Что же такое «автоматизация звука»?

Это постепенный, последовательный процесс введения правильного звука в речь ребёнка. Работа по автоматизации звука ведётся под контролем учителя – дефектолога. Автоматизацию любого звука начинают с автоматизации изолированного звука. Этап этот, как правило, самый длительный и ответственный из всех процессов коррекции звукопроизношения. К нему можно переходить, когда звук произносится чётко, чисто, без «примесей» других звуков при многократном повторении. Звук ещё хрупок, и нужно потрудиться, чтобы закрепить его. На первый взгляд, процесс этот утомительный и монотонный, но если привнести в него разнообразные игры, приёмы и элементы изобретательности, ребёнок даже не заметит этого, и с увлечением будет играть, параллельно отрабатывая нужный звук.

Учёными доказана прямая связь между уровнем речевого развития и уровнем развития мелкой моторики (участок коры головного мозга, отвечающий за речевую деятельность расположен в непосредственной близости с участком, отвечающим за двигательную сферу). Используя эту связь, в занятия с детьми с нарушениями речи, необходимо активно включать различные игры и упражнения и по развитию мелкой моторики. Для автоматизации изолированного звука можно использовать следующие игры и упражнения:

«Заведем машину»

На листе бумаги рисуем дорогу, с заправками, посадками, остановками. В начале дороги рисуем машину и просим ребенка завести машину дrrrrrrrr. А когда мотор заведется, то можно поехать дальше rrrrrrrrrr;

«Лабиринт»

По нарисованному лабиринту (дорожке) ребенок проводит пальчиком, рисует маркером (позже - просто прослеживает глазами), проговаривая звук;

«Звуковые дорожки»

Проводим пальчиком по дорожке, произносим отрабатываемый звук. Использование звукоподражаний.

Пожужжать как пчёлка ж-ж-ж.

Спеть «песенку водички» с-с-с. «Накачать насос» с-с-с.

Позвенеть, как «комар» з-з-з. комарик зь-зь-зь.

Пошипеть, как змея ш-ш-ш.

Пожужжать, как жук ж-ж-ж.

Порычать, как тигр р-р-р. Тигрёнок рь-рь-рь.

Погудеть, как пароход (самолёт) л-л-л.

«Покажи, как ползёт, как едет...»

Ребёнок показывает, как ползёт черепаха, улитка, божья коровка, едет машинка, поставив палец на начало маршрута и произносит автоматизируемый звук, ведя пальцем по дорожке.

«Рисуем дорожки»

Ребёнку ставится задача провести прямые, волнистые, зигзагообразные линии в середине «дорожки», не отрывая карандаш (ручку, фломастер, маркер на водной основе) от бумаги, не съезжая с «дорожки»;

«Упражнение с волчком»

Деревянный или пластмассовый волчок раскручивается и пока волчок крутится, ребенок произносит отрабатываемый звук;

«Лесенка»

Игрушка поднимается по лесенке. На каждой новой ступеньке чётко произносится отрабатываемый звук. «Шагаем» ладошками вверх и коротко произносим звук, потом ладошки плавно скатываются вниз и звук тянется. В этом упражнении можно отработать и различную модуляцию голоса (выше - ниже);

«Волшебная веревочка»

Ребенок наматывает веревочку на пальчик или катушку и одновременно без остановки произносит заданный звук. На конце верёвочки можно прикрепить сюрприз-игрушку небольшого размера.

«Клубок ниток»

Берем клубок ниток и немного разматываем его. Ребёнок проговаривает автоматизированный звук, одновременно сматывая нитки в клубок.

«Скажи столько же»

Взрослый хлопает в ладоши (1- 4) раза, ребёнок повторяет заданный звук (слог, слово) столько раз, сколько хлопков выполнил взрослый;

или взрослый ударяет несколько раз пальцем по ладошке ребенка – ребенок считает и проговаривает звук нужное количество раз (опора на кожно-кинестетический анализатор).

(или с опорой на зрительный анализатор); выбрать одну из перевернутых карточек, сосчитать, сколько нарисовано кружков (квадратиков, цветочков и т. п.)

«Разноцветные прищепки»

Ребенок достает из мешочка прищепку, закрепляет ее на картинке и произносит звук. Количество вариантов работы с прищепками зависит от фантазии взрослого;

«Шарик»

Во время произнесения звука дети перекатывают (перекладывают из рук в руки) шарик от пинг-понга, мячики с разными тактильными поверхностями;

Кистевой эспандер (кольца, мячики для тренировки мускулатуры кисти руки)

Ребёнок, сжимая их, укрепляет мышцы кисти ведущей руки, и одновременно обрабатывает поставленный звук;

«Нанизжи бусины»

Дошкольнику предлагается нанизать бусы на леску, шнур и т.д. из пластмассовых или деревянных бусин;

«Выложи узор»

Из камешков и др. природного материала по нарисованным разнообразным фигурным линиям ребёнок выкладывает заданный узор, проговаривая нужный звук;

«Выложи букву»

Из камешков, стекляшек, любого природного материала (круп, фасоли), пуговиц, шнура выкладывается буква, над звуком которой работаем, и одновременно произносится автоматизируемый звук.

Данные игры и игровые приёмы, их целенаправленное, систематическое использование помогут ускорить процесс автоматизации звуков у детей старшего дошкольного возраста, повысить познавательный интерес, вызвать у них желание заниматься, быть активными и успешными.

***Информацию подготовил учитель дефектолог:
Светлана Фёдоровна Лопатко***