

Государственное учреждение образования

«Детский сад №11 г. Рогачёва»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОКУБА «ИГРАЕМ СО ЗМЕЙКОЙ И
ЖУЧКОМ» В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ ПО АВТОМАТИЗАЦИИ
ЗВУКОВ [Ш], [Ж] С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ
РЕЧИ ТРЕТЬЕГО УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ»

Володькина Наталья Михайловна,

учитель-дефектолог

8(044)791 01 54

e-mail:natali.volodkina.1984@mail.ru

1. Информационный блок

1.1. Тема опыта

Использование логокуба «Играем со Змейкой и Жучком» в коррекционной работе по автоматизации звуков [ш], [ж] с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи третьего уровня речевого развития.

1.2. Актуальность опыта

Проблема нарушения звукопроизношения является одной из часто встречающейся среди детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи (далее ОНР) (III уровня речевого развития). Неправильное звукопроизношение, без коррекционной работы, может стать в дальнейшем одной из причин трудностей усвоения букв, их слияния в слоги, слова, замен букв на письме.

Одна из групп звуков, нарушения которой часто встречается у детей старшего дошкольного возраста – это группа шипящих звуков. Группа шипящих звуков вызывает затруднения в коррекции и автоматизации, что обусловлено более сложной, по сравнению со свистящими, артикуляцией, и требует от педагога постоянно поиска более совершенных и интересных приемов подачи материала [5].

Звук [ш] является базовым звуком среди шипящих звуков, поэтому его постановка является первостепенной задачей. Произношение звука [ж] по артикуляции схоже со звуком [ш], но с участием голосовых связок. От постановки до автоматизации звуков в связной речи проходит достаточно продолжительный период. Педагогу необходимо многократно предъявлять речевой материал, искать интересные методы и приемы для поддержания заинтересованности в занятиях у детей. Передо мной, как дефектологом, стала потребность в создании пособия для закрепления шипящих звуков [ш], [ж]. Оно должно было содержать в себе задания на все этапы автоматизации звуков, быть удобным в использовании и максимально повышать интерес и мотивацию к выполняемым заданиям. Решая поставленные перед собой вышеуказанные задачи, прибегнув к опыту коллег и изучению методической

литературы, я разработала и систематизировала дидактический материал, создала картотеку и использовала её в запоминающейся детям форме логокуба «Играем со Змейкой и Жучком».

1.3. Цель опыта

Повысить эффективность коррекционной работы по автоматизации звуков [ш], [ж] с детьми 5-6 лет с ОНР (III уровня речевого развития), посредством использования дидактического пособия логокуб «Играем со Змейкой и Жучком».

1.4. Задачи опыта

1. Изучить и проанализировать методическую литературу и передовой педагогический опыт по вопросу автоматизации звуков [ш], [ж] у детей 5-6 лет с ОНР (III уровня речевого развития).

2. Разработать логокуб «Играем со Змейкой и Жучком», направленный на автоматизацию звуков [ш], [ж] у детей 5-6 лет с ОНР с ОНР (III уровня речевого развития).

3. Апробировать логокуб «Играем со Змейкой и Жучком» в процессе коррекционных занятий по автоматизации звуков [ш], [ж] у детей 5-6 лет с ОНР (III уровня речевого развития).

4. Проанализировать результативность и оценить эффективность использования логокуба «Играем со Змейкой и Жучком», в коррекционной работе по автоматизации звуков [ш], [ж] у детей у детей 5-6 лет с ОНР (III уровня речевого развития).

1.5. Длительность работы над опытом

Опыт апробировался в условиях работы пункта коррекционно-педагогической помощи государственного учреждения образования «Детский сад №11 г. Рогачёва» с воспитанниками у детей 5-6 лет с ОНР (III уровня речевого развития) в течение трёх учебных лет.

1) подготовительный этап (сентябрь – декабрь 2020 года) – изучение и анализ психолого-педагогической литературы, передового педагогического опыта;

2) этап практической реализации (январь 2021 года – январь 2022 года) – апробация и внедрение игровых упражнений, дидактического пособия «Играем со Змейкой и Жучком» для формирования правильного произношения шипящих звуков [ш], [ж] при проведении коррекционных занятий с детьми 5-6 лет с ОНР (III уровня речевого развития);

3) этап обобщения опыта (январь-май 2022 года) – анализ результативности и эффективности использования дидактического пособия «Играем со Змейкой и Жучком» в работе по автоматизации шипящих звуков у детей 5-6 лет с ОНР (III уровня речевого развития) в условиях ПКПП, проведение открытых коррекционных занятий с использованием данного дидактического пособия, представление эффективности его использования на педагогическом совете учреждения образования.

2. Описание опыта

2.1. Ведущая идея опыта

Использование пособия логокуб «Играем со Змейкой и Жучком» позволит повысить эффективность коррекционной работы по автоматизации шипящих звуков у детей пяти-шести лет с ОНР (III уровня речевого развития). Подобранные и систематизированные в соответствии с этапами работы по автоматизации звуков красочные задания, представленные в виде логокуба, поспособствуют повышению уровня заинтересованности старших дошкольников, позволят удерживать внимание детей в течение длительного периода времени, вызывая при этом положительные эмоции. Красочные карточки, выстроенные в заданной последовательности на гранях логокуба, послужат дополнительной зрительной опорой при выполнении заданий. Все это поспособствует повышению эффективности коррекционно-педагогической работы по автоматизации звуков.

2.2. Описание сути опыта

Теоретической основой данного дидактического пособия являются методические разработки Татьяны Александровны Ткаченко по вопросу

организации коррекционно-педагогической работы с детьми с общим недоразвитием речи, с помощью использования разнообразных дидактических материалов в работе по формированию правильного звукопроизношения. Также, Т.А. Ткаченко при работе над формированием связной речи рекомендует использовать наглядность и моделирование плана высказывания. Данная рекомендация применима в работе по закреплению поставленных звуков на этапе связных высказываний [4].

На подготовительном этапе составила диагностическую карту изучения произношения шипящих звуков у детей пяти-шести лет с ОНР (III уровня речевого развития). За основу использовала иллюстрированную методику логопедического обследования Т.Н. Волковской [2], выделив для себя направление шипящих звуков. Определила следующие критерии: 0 баллов – звук отсутствует, произносится с искажениями; 1 балл – звук требует автоматизации на уровне изолированного произношения; 2 балла – звук требует автоматизации на уровне слогов; 3 балла – звук требует автоматизации на уровне слов, словосочетаний; 4 балла – звук требует автоматизации на уровне предложений; 5 баллов – звук произносится правильно в связной речи. По среднему баллу определила уровень сформированности произношения шипящих звуков: низкий уровень – от 0 до 2,4 баллов, средний уровень – от 2,5 до 4,3 баллов, высокий – от 4,4 до 5 баллов.

Анализ полученных диагностических данных показал, что на начало 2021 года из двадцати шести ребят, нуждающихся в коррекционной работе над произношением звуков [ш], [ж], у тринадцати звук [ш] отсутствовал или произносился с искажением, звук [ж] – у восемнадцати ребят, трое произносили в изолированной позиции звук [ш], четверо – звук [ж], на уровне автоматизации в слогах находился звук [ш] у десяти ребят, звук [ж] – у четверых. Таким образом, у 100% детей, получавших коррекционно-педагогическую помощь в условиях пункта коррекционно-педагогической

помощи на начало 2021 года, наблюдалось нарушение шипящих звуков (приложение 1).

На данном этапе подобрала и систематизировала материал для автоматизации звуков [ш], [ж] на разных этапах. Разработала пособие логокуб «Играем со Змейкой и Жучком». Данное пособие представляет собой два куба разных размеров, сделанные из бумаги и картона, Длина грани внешнего куба составляет 20 см, сверху располагается крышка куба. Внутри большого куба располагается второй, меньший по размеру куб, длина одной стороны 19 см. На гранях двух кубов снаружи и внутри располагаются цветные карточки с заданиями, направленные на поэтапную автоматизацию звуков [ш], [ж]. К каждому этапу автоматизации прилагается картотека для обеспечения вариативности и разнообразия заданий. Внутри второго куба располагается коробочка, с изображениями персонажей из литературных произведений.

На этапе практической реализации проводила последовательную работу непосредственно по автоматизации звуков [ш], [ж]. Работу по автоматизации звуков [ш], [ж] начинала с карточек, расположенных на внешних сторонах большого куба, которые имеют голубой цвет. На данных гранях располагаются задания, направленные на автоматизацию звуков [ш], [ж] в изолированной позиции. Детям предлагала задания «Проведи Змейку по дорожкам (спиралькам, камешкам)», при этом произнося изолированно звук [ш]. Во время выполнения задания «Произнеси звук столько раз, сколько показывает цифра» ребята не только автоматизировали изолированное произношение звуков [ш], [ж], но также закрепляли умение соотносить количество с числом и цифрой. При автоматизации звука [ж] на липучку прикрепляется Жучок и ребята проводят его по дорожкам, спиралькам, камешкам, произнося звук [ж] (приложение 2).

После выполнения данных заданий, на внешних сторонах большого куба, снимается верхняя крышка, и открываются внутренние грани куба

зеленого цвета. На данных гранях расположены задания на автоматизацию звуков [ш], [ж] в слогах. Ребятам предлагала разновидности заданий «Произнеси слог»: слоги в прямых, обратных слогах, со стечением согласных. А также задания, где звуки [ш], [ж] стоят в середине буквенных сочетаний типа: «АЖА, ОШО и т.д.». Ребята произносили слоги, сочетания вместе со Змейкой (Жучком). Здесь использовала графические символы гласных звуков [а, о, у, э, ы], что способствовало запоминанию ребятами правильного произношения также и гласных звуков.

После автоматизации звуков в слогах, переходила к заданиям, которые расположены на внешних сторонах второго куба. Данные задания располагаются на сторонах желтого цвета и направлены на автоматизацию звуков [ш], [ж] в различных позициях в словах. Вначале ребята произносили слова, в которых звук [ш] в начале слова. Затем переходила к словам, в которых звук [ш] в конце слова, а затем к словам со звуком [ш] в середине слова. Ребята на данных страницах составляли также словосочетания с данными словами и отработывали умение согласовывать имена существительные с числительными, с именами прилагательными, определять место звука в слове (в начале, середине, конце). При автоматизации звука [ж] не использовала слова, в которых звук находится в конце слова.

После выполнения данных заданий с внутреннего куба снимается вторая крышка, и открываются внутренние грани розового цвета. На данных гранях ребятам предлагала задания «Повтори предложение», «Составь предложение», «Повтори стихотворение», «Составь рассказ по картинке», «Составь рассказ по серии картинок». Ребята учились не только произносить звук [ш] ([ж]) на уровне предложения, но и отработывали умение правильно строить предложение, устанавливать причинно-следственные связи при составлении рассказов по картинке, по серии картинок.

Для ребят, у которых звук [ш] ([ж]) автоматизировался на уровне предложения, предлагала задания из коробки, расположенной внутри второго куба. В данной коробке помещены на деревянных палочках

изображения персонажей, в названии которых присутствуют автоматизируемые звуки. Ребята рассказывали сказку с использованием предложенных персонажей, проявляя свое воображение. При составлении своего собственного рассказа у детей быстрее происходит закрепление поставленных звуков, лучше вырабатывается самоконтроль в свободной речи.

Данное пособие использовала на индивидуальных и подгрупповых занятиях с детьми 5-6 лет с ОНР (III уровня речевого развития) в условиях пункта коррекционно-педагогической помощи (приложение 3), что делало работу более интересной и эффективной при автоматизации звуков [ш], [ж],

2.3. Результативность и эффективность опыта

В ходе коррекционно-педагогической работы, направленной на автоматизацию звуков [ш], [ж] с использованием дидактического пособия логокуб «Играем со Змейкой и Жучком» из 26 детей 5-6 лет с ОНР (III уровня речевого развития) в конце 2021/2022 учебного года уже 16 воспитанников (т.е. 61,5%) умели четко и правильно произносить звуки в связной речи, имели высокий уровень произношения данных звуков. Восемь воспитанников (т.е. 30,8%) на конец года имели средний уровень сформированности произношения, им необходимо продолжать работу по автоматизации звуков на этапе связной речи. Двое воспитанников (т.е. 7,7% от общего числа) имели на конец учебного года низкий уровень сформированности произношения звуков [ш], [ж], который заключается в необходимости дальнейшего закрепления на этапе предложений (приложения 1, 4, 5).

Следует отметить, что на качество работы по автоматизации звуков [ш], [ж] положительное влияние оказывал такой важный фактор, как регулярная посещаемость детьми коррекционно-педагогических занятий.

Для достижения максимально возможного результата необходимо сочетать четкую, последовательную работу с использованием интересных

пособий, направленных на решение коррекционно-педагогических задач и проводить работу с родителями и детьми о важности системных коррекционных занятий.

3. Заключение

3.1. Выводы

Работа учителем-дефектологом требует постоянного поиска разнообразных способов, форм и методов коррекции речевых нарушений. На мой взгляд, дидактическое пособие логокуб «Играем со Змейкой и Жучком» эффективно решает поставленные мной задачи, повышая тем самым качество коррекционно-педагогической работы по автоматизации звуков [ш], [ж] на каждом из этапов.

Данное пособие применимо в работе как в условиях пункта коррекционно-педагогической помощи, так и в ходе индивидуальных, подгрупповых занятий по формированию произносительной стороны речи в условиях специальной группы, группы интегрированного обучения и воспитания для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Перспектива совершенствования опыта

В качестве перспективы дальнейшего совершенствования данного пособия я вижу возможность и необходимость дополнить имеющуюся картотеку дидактическим материалом, создания новой картотеки заданий по формированию лексико-грамматических категорий речи, что является важным и актуальным направлением в коррекционной работе речевого развития детей с ОНР (III уровня речевого развития).

Опыт работы по использованию пособия логокуб «Играем со Змейкой и Жучком» был представлен на районном методическом мероприятии «Академия просвещения», на районном методическом объединении для учителей-дефектологов пунктов коррекционно-педагогической помощи, с презентацией собственного дидактического пособия, а также, в учреждении

дошкольного образования «Детский сад №11 г. Рогачева» на семинаре-практикуме для воспитателей дошкольного образования.

3.2. Список использованных источников

1. Баль, Н. Н. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи : учеб.-метод. пособие для учителей-дефектологов дошкольных учреждений / Н. Н. Баль, Н. В. Дроздова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2010.

2. Волковская Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования / Под общ. ред. Т.Н.Волковской. – М.: Изд-во «Коррекционная педагогика», 2004. – 104 с.

3. Козловская, Л. М. Сделать коррекционный процесс занимательным и результативным / Л. М. Козловская / Пралеска. – 2020. - № 02. – С. 68-74.

4. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет : пособие для воспитателей, логопедов и родителей / Т.А. Ткаченко. – М.: Изд-во «ГНОМ и Д», 2002 – 144 с.

5. Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения шипящих звуков : пособие для логопедов ДОУ и школ, воспитателей и родителей / Е.И. Шаблыко. – Москва : Творческий центр «Сфера», 2013.

Таблица показателей оценки сформированности
звукоспроизношения шипящих звуков у детей 5-6 лет с ОНР III уровня
речевого развития за 2021/2022 уч.г.

№	Имя ребенка	Звук [ш]			Звук [ж]			Средний балл		
		н.г	с.г.	.г.	н.г	.г.	к.г.	н.г	.г.	.г.
1	Василий А.	0	2	4	0	3	4	0	2,5	4
2	Матвей А.	2	4	5	0	3	4	1	3,5	4,5
3	Даниил Б.	2	4	5	1	3	4	1,5	3,5	4,5
4	Тимофей Б.	0	2	3	0	2	2	0	2	2,5
5	Тимофей В.	0	2	4	0	2	3	0	2	3,5
6	София Г.	2	4	5	1	3	5	1,5	3,5	5
7	Екатерина Е.	2	3	4	2	4	5	2	3,5	4,5
8	Наталья И.	2	3	5	2	3	4	2	3	4,5
9	Роман Ж.	0	3	5	0	2	4	0	2,5	4,5
10	Виктория К.	0	3	5	0	3	4	0	3	4,5
11	Сергей К.	0	2	2	0	1	2	0	1,5	2
12	Дмитрий К.	0	2	3	0	2	3	0	2	3
13	Мария К.	2	4	5	0	3	5	1	3,5	5
14	Милана М.	2	4	5	2	2	4	2	3	4,5
15	Вероника П.	1	3	5	0	3	4	1	3	4,5
16	Давид П.	0	2	4	0	2	3	1	2	3,5
17	Евгений П.	2	3	5	0	3	4	1	3	4,5
18	Дмитрий С.	0	2	3	0	3	3	0	2,5	3
19	Захар С.	1	3	5	2	4	5	1,5	3,5	5
20	Назар С.	1	3	5	0	3	4	0,5	3	4,5
21	Максим С.	0	2	2	0	1	2	0	1,5	2
22	Ульяна С.	0	4	5	0	3	4	0	3,5	4,5
23	Анастасия Ш.	2	4	5	1	4	5	1,5	4	5
24	Роман Ш.	2	3	4	1	2	3	1,5	2,5	3,5
25	Арсений Ф.	0	2	5	0	3	4	0	2,5	4,5
26	Богдан Я.	0	2	4	0	3	3	0	2,5	3,5
Средний показатель		0,9	2,9	4,3	0,7	2,7	3,7	0,7	2,8	4

Критерии:

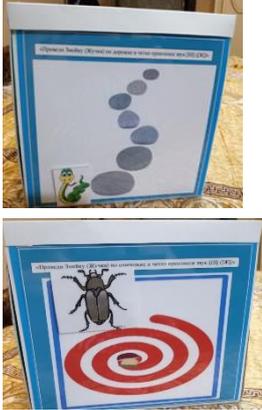
0 балл – звук отсутствует, произносится с искажениями; 1 балл – звук требует автоматизации на уровне изолированного произношения; 2 балла – звук требует автоматизации на уровне слогов; 3 балла – звук требует автоматизации на уровне слов, словосочетаний; 4 балла – звук требует автоматизации на уровне предложений; 5 баллов – звук произносится правильно в связной речи.

По среднему баллу определила уровень сформированности произношения звуков [ш], [ж]: низкий уровень – от 0 до 2,4 баллов, средний уровень – от 2,5 до 4,3 баллов, высокий – от 4,4 до 5 баллов.

Выводы: на начало года из 26 воспитанников у 100% было нарушено произношение звуков [ш], [ж] в разных позициях. В конце года уже 16 воспитанников (т.е. 61, 5%) умели четко и правильно произносить звуки в связной речи, имели высокий уровень сформированности произношения звуков. Восемь воспитанников (30,8%) на конец года имели средний уровень сформированности произношения звуков, им необходимо продолжать работу по автоматизации звуков на этапе связной речи, и только 2 воспитанника (7,7%) на конец года показали низкий уровень сформированности произношения звуков, что было обусловлено редкой посещаемостью коррекционных занятий по причине болезни.

Картотека заданий дидактического пособия

логокуб «Играем со Змейкой и Жучком»

Цвет стороны	Задачи	Задания
<p>Голубая внешняя грань</p> 	<p>Формировать умение четко произносить заданный звук изолированно</p> <p>Формировать умение четко произносить звук [ш] (или [ж]) изолированно определенное количество раз.</p>	<p>«Проведи Змейку (Жучка) по дорожкам (спиралькам, камешкам)»</p> <p>«Произнеси звук столько раз, сколько показывает цифра»</p> 
<p>Зеленая грань</p> 	<p>Формировать умение четко произносить звуки [ш] (или [ж]) в слогах</p>	<p>«Четко произнеси слоги со стечением согласных со звуком [ш] (или [ж])»</p> <p>«Четко произнеси прямые слоги [ш] (или [ж])»</p> <p>«Четко произнеси обратные слоги [ш] (или [ж])»</p>
<p>Желтая грань</p> 	<p>Формировать умение четко произносить звук [ш] (или [ж]) в словах в разных позициях.</p> <p>Формировать умение четко произносить звук [ш] (или [ж]) в словах, правильно употреблять слова в Родительном падеже.</p>	<p>«Назови слова правильно: звук в начале слова»</p> <p>«Назови слова правильно: звук в середине слова»</p> <p>«Назови слова правильно: звук в конце слова»</p> <p>«Закрой картинку и назови, чего не стало»</p>
<p>Розовая грань</p> 	<p>Формировать умение четко произносить звук [ш] (или [ж]) в предложениях, стихах, при составлении рассказов по картине, по серии картин.</p>	<p>«Четко произнеси звук [ш] (или [ж]) в предложениях»</p> <p>«Четко произнеси звук [ш] (или [ж]) в стихах»</p> <p>«Составь рассказ по картине»</p> <p>«Составь рассказ по серии картинок»</p>

Технологическая карта индивидуального коррекционного занятия с воспитанником 5-6 лет с общим недоразвитием речи (III уровня речевого развития)

Тема занятия: «Играем со Змейкой».

Форма проведения: индивидуальная.

Этап автоматизации звука [ш] у Димы С. – в словах и предложениях.

Задачи занятия	Методы и приемы коррекционной работы, задания	Материал и оборудование
1. Организационный этап		
Развивать у воспитанника положительное эмоциональное настроение.	Приветствие ребенка. Предлагаю отгадать загадку Шелестя, шурша травой, Проползает шнур живой; Вот он встал и зашипел. Подходи, кто очень смел! Кто это? (это змея). -Верно, ой, смотри, сегодня к нам в гости приползла змейка! Ее зовут Шипелочка. Она еще совсем маленькая и сказочная и у нее не всегда получается красиво шипеть. Давай ее научим этому! И поможет нам в этом волшебный логокуб!	Логокуб, игрушка змейка
2. Основной этап		
Развивать умение определять наличие или отсутствие звука в слове, развивать фонематическое восприятие, внимание.	- Помоги Шипелочке определить, есть ли звук [ш] в словах, если услышишь в слове звук [ш], хлопни в ладоши: шапка, сапоги, шишка, палатка, свеча, машина, уши, кубик, ромашка, чашка.	игрушка змейка
Совершенствовать умение осуществлять вдох носом, направленный выдох чрез рот.	- Помнишь, что для звука [ш] очень важно правильно дышать? Давай покажем как Шипелочка делает вдох носом и потом плавно выдыхает воздух через рот.	игрушка змейка

<p>Совершенствовать умение четко произносить звук [ш] в словах в разных позициях: в начале слова, в середине, конце, со стечением согласных.</p>	<p>- Змейка Шипелочка умеет произносить звук [ш] в слогах. Предлагаю сразу открыть первую крышку нашего логокуба и перейти к словам. Открывай желтую грань и слова со звуком [ш] называй! Помни, все слова нужно четко произносить, ведь этому ты учишь Шипелочку. Ребенок произносит слова с опорой на картинку.</p>	<p>игрушка змейка, логокуб</p>
<p>Формировать умение четко произносить предложения, в которых есть слова со звуком [ш].</p>	<p>- Как здорово у тебя получается! Пора переходить к четкому произношению этого звука в предложениях! Открой вторую крышку логокуба и составь предложения по картинкам.</p>	<p>игрушка змейка, логокуб</p>
<p>Развивать координацию движений, зрительное внимание.</p>	<p>-Теперь немножко нам нужно размяться. Обрати внимание: на полу разложены цветные кружочки, а на них змейки. Тебе нужно по одной поднимать картинку со змейкой и выполнять те движения, которые изображены на обратной стороне.</p>	<p>Игрушка змейка, цветные круги с изображением змеек на одной стороне и движениями на обратной стороне.</p>
<p>Формировать умение пересказывать рассказ по сюжетной картине с опорой на вопросы взрослого, четко произносить звук [ш] с соблюдением артикуляции звука.</p>	<p>- Шипелочка просит тебя рассказать ей интересную историю. Предлагаю повернуть логокуб и рассмотреть картинку. Кто нарисован на картинке? (Девочка и кот). Девочку зовут Даша, а это кот Пушок. Что произошло? (Девочка пришла домой, и увидела беспорядок). Верно. Послушай историю: «Был у Даши кот Пушок. Ушла Даша в школу, а Пушок её подждал. Днем вошла Даша в дом и ахнула! На полу валялись и бабушкина шаль, и папина шапка-ушанка. А мамины шлепанцы лежали в ее шляпе на шкафу! Кот-шалун сидел под вешалкой и шевелил ушами». Очень интересный рассказ, а теперь расскажи его Шипелочке. (Ребенок</p>	<p>игрушка змейка, логокуб, сюжетная картинка</p>

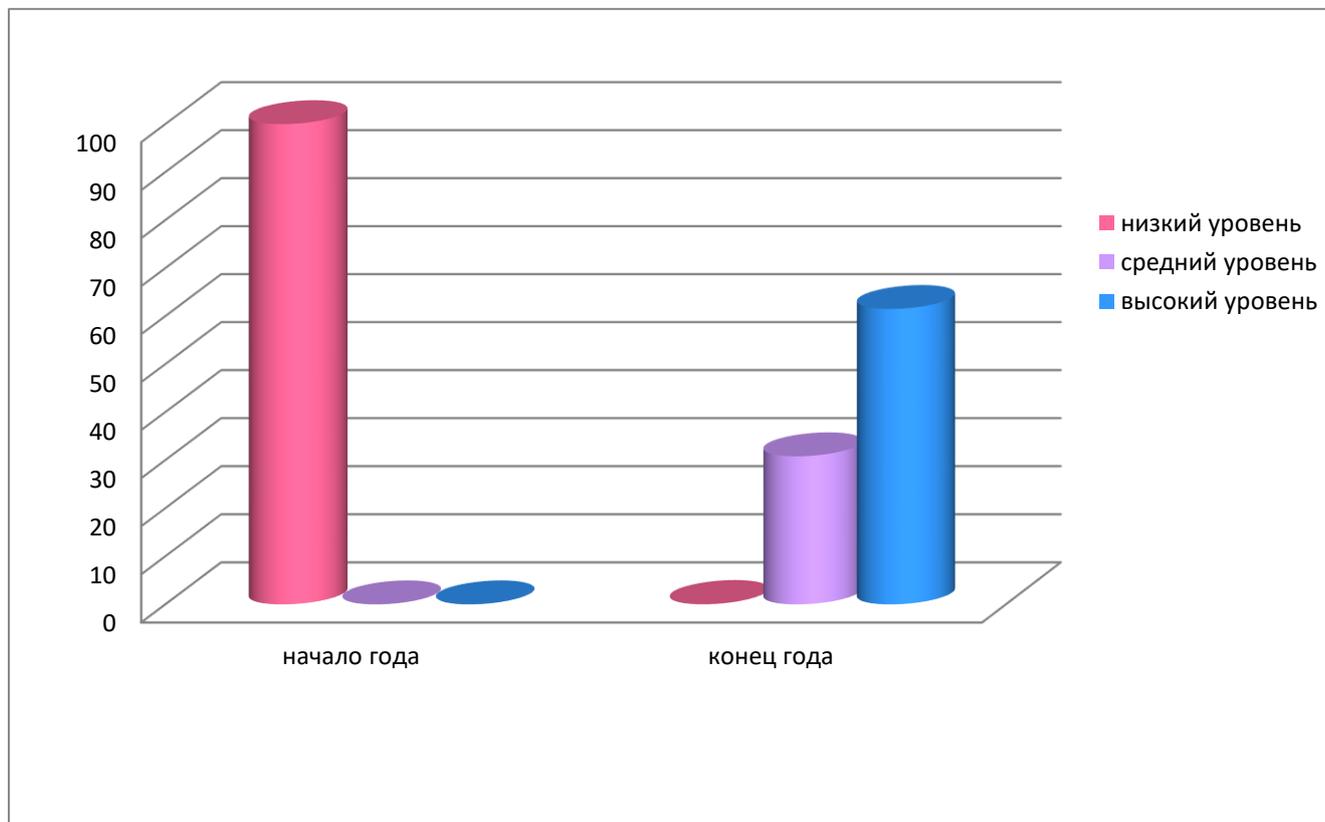
	рассказывает по вопросам взрослого.)	
Развивать мелкую моторику, координацию движений.	<p>Шипелочка приготовила тебе последнее задание на внимание. Но прежде, чем его выполнить следует разогреть пальчики.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»:</p> <p>Как погода хороша! Зашипела змейка – ША!</p> <p>Никуда я не спешу! Прошипела змейка – ШУ!</p> <p>Свежим воздухом дыши! Произносим слоги – ШИ! ШИ!</p> <p>Солнце греет хорошо! Повторяем слоги – ШО! ШО!</p>	игрушка змейка, логокуб
Развивать графо-моторные умения, умение ориентироваться на плоскости листа бумаги, верно определять левую, правую сторону листа.	А теперь предлагаю раскрасить змеек, которые ползут влево – зелены карандашом, вправо – синим карандашом.	игрушка змейка, логокуб, цветные карандаши, лист бумаги с изображением змеек.
3. Заключительный		
Развивать умение анализировать и рефлексировать.	- Вот мы и научили Шипелочку четко говорить звук [ш]! Давай расскажем ей, какие задания мы выполняли? Что тебе больше всего понравилось? Что было трудно? Умница!	игрушка змейка, логокуб

Сводная таблица результативности коррекционной работы по автоматизации звуков [ш], [ж] у детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития)

Дата	Уровень					
	Низкий		Средний		Высокий	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
Начало учебного года 2021/2022	26	100%	0	0%	0	0%
Середина учебного года 2021/2022	6	23,1%	20	76,9%	0	0%
Конец учебного года 2021/2022	2	7,7%	8	30,8%	16	61,5%

Выводы: на начало учебного года у 100% детей был низкий уровень произношения звуков [ш], [ж], средний и высокий уровни отсутствовали. За время проведения коррекционной работы с использованием логокуба «Играем со Змейкой и Жучком» на конец учебного года высокий уровень отмечался у 61,5% воспитанников, средний показатель – у 30,8% детей. Низкий показатель остался у двоих детей (7,7%), звук не автоматизирован на уровне предложения и связной речи.

Диаграмма эффективности коррекционной работы по автоматизации звуков [ш], [ж] у детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития)



Вывод. Положительная динамика в формировании произношения звуков [ш], [ж] с применением логокуба «Играем со Змейкой и Жучком» свидетельствует об эффективности данного пособия в коррекционной работе с детьми 5-6 лет с ОНР (III уровня речевого развития).

Использование дидактического пособия ЛОГОКУБ

«Играем со Змейкой и Жучком»





