**Творческая игровая программа**

**«Внимание, кино!»**

**Цель:** организовать увлекательный, полезный досуг детей

**Задачи:**

- развивать фантазию и творческие способности;

- развивать у детей активность, стремление к достижению успеха, общительность;

- дать возможность хорошо и с пользой провести свободное время.

***Оборудование:***

- музыкальный центр,

- фонограммы с песнями - караоке;

- тексты басен, сказок;

- детали костюмов, маски;

- фонограммы разных жанровых мелодий;

- листы ватмана, разноцветные маркеры.

**ХОД ИГРОВОЙ ПРОГРАММЫ**

 **Ведущий.** Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы отправимся в увлекательное путешествие — в мир кино. Для начала вспомним, кто участвует в создании кинофильма? *(Режиссер, звукооператор, актеры, мастер по свету, костюмер, гример, хореограф, каскадер и т.д.)*

 1. Формирование команд.

 2. Выбор режиссёров (капитанов команд).

 3. Выбор звукооператора, постановщика танцев, костюмера, гримера и т. д. Состав команды должен включать в себя от 6 до 10 человек.
 Все команды — это киностудии. В конкурсах будут участвовать представители от команд-киностудий. Продумывает задание вся команда, показывает или защищает проект представитель от киностудии.
Ведущий представляет жюри. В его состав входят и взрослые и дети, гости игровой программы.

 ***1. Конкурс "Наша киностудия"***

 **Ведущий.** Придумайте название и заставку своей киностудии. Заставка должна изображаться пластически и под музыку. На подготовку и демонстрацию своей заставки вам дается 3 минуты.

 *Проводится конкурс «Кинопробы». Жюри подводит итоги.*

 ***2. Конкурс-разминка***

  **Ведущий.** Актеры от киностудий по 2—4 человека должны изобразить:

1) бытовую технику (пылесос, тостер, миксер, стиральную машину, газовую плиту);

2) животное (кенгуру, жирафа, белку, ежика, оленя, лису).

*Каждый выбирает карточку, на которой написано то, что он должен изобразить. 30 секунд дается на подготовку.*

 *Проводится конкурс.*

 **Ведущий.** Актеры от киностудий должны сказать фразу: «Улыбайтесь, за нами следят» с разной интонацией:

1) испуганно;

2) давясь от смеха;

3) оправдываясь перед товарищем;

4) со злорадством;

5) с тоской в голосе;

6) с укором.

 *Жюри подводит итоги конкурса.*

 ***3. Конкурс «Озвучивание фильма»***

 **Ведущий.** На этот конкурс приглашаются звукооператоры. Ваша задача — сымитировать звуки из зачитываемого отрывка.

 Ведущий поочередно читает отрывки для каждого звукооператора, а затем повторяет их вновь, но уже со звуковым сопровождением
участников конкурса.

 1. Раннее утро. Доктор Айболит сидит в комнате в кресле-качалке. Кресло жалобно поскрипывает. Ласково похрюкивая, в комнату входит свинка. Айболит нежно почесывает ей брюшко. Свинка повизгивает от удовольствия. Мерно постукивает дятел. Шипящим шепотом попугай Карудо выпрашивает сахар. Звенит звонок в дверь. Доктор Айболит надевает тапочки и, шаркая ногами, идет открывать дверь.

 2. Ночь. В деревне Кантемировке тихо. Стрекочут кузнечики. Завывает ветер. Прокукарекал петух. Тут же залаяли собаки. Им в ответ закудахтали куры в курятнике. Послышался звук шагов. Скрипнула калитка. Снова залаяли собаки.

 3. Полустанок. Путевой обходчик, отдуваясь и причмокивая, пьет чай. Мерно тикают ходики. Вдали слышится гудок приближающегося поезда. Тяжело вздыхая, обходчик встает, нечаянно уронив стул. Он выходит на крыльцо. Скрипят ступеньки. Мимо проносится скорый поезд.

 4. Утро. На обочине дороги резко тормозит автомобиль. Из проколотой шины резко со свистом выходит воздух. Хлопнув дверью, из машины вылезает водитель. Слышится шум работающего двигателя. Неожиданно из машины раздается плач ребенка. Мимо проносится грузовик. Водитель берет насос и накачивает колесо.

 5. Вечер. За кулисами цирка слышатся бурные аплодисменты. Зарычали тигры, раздался крик дрессировщика. Слон неожиданно наступает на ногу смотрителю. Слышен звук сирены скорой помощи. Раздается нечеловеческий хохот клоуна.

 6. Опушка леса. В тишине слышен посвист косы. Неожиданно из-под ног косаря выпархивает с криком ворона. Косарь со злостью хватает ружье и стреляет. Осечка. Стреляет вновь. Пасущаяся рядом корова удивленно мычит.

 *Жюри подводит итоги конкурса.*

 ***4. Конкурс «Немое кино»***

 **Ведущий.** А теперь наши хореографы и актеры должны поставить танцевально-пластический этюд по басням:

1. «Стрекоза и муравей»;

2. «Ворона и лисица»;

3. «Зеркало и обезьяна»;

4. «Волк и ягненок»;

5. «Слон и Моська» и др.

 Тексты басен и фоновые мелодии команды выбирают по жребию. Время на подготовку — 5-7 минут. После показа команды соперников
и зрители отгадывают название басен.
 *Жюри оценивают этюды.*

 ***5. Конкурс «Кинофестиваль»***

 **Ведущий.** Команды-киностудии выберут карточки с жанрами и осуществят постановку фильма на сюжет сказки. Время на подготовку — 10 минут.

*Жанры:* детектив, комедия, мюзикл, боевик, фильм ужасов, фэнтези.

 *Предлагаемые сюжеты сказок:* «Три поросенка», «Колобок», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

 *Проводится конкурс.*

 ***Задания для зрителей***

 Песенная викторина. Зрители должны угадать песню по описанию и кинофильм, где она звучала:

* Песня о длительном путешествии маленькой девочки в яркой шапочке. *(Песня Красной Шапочки.)*
* Песня о содержании головы, которая для маленького медвежонка не составляет особой ценности. *(«В голове моей опилки» — песня Винни-Пуха.)*
* Песня о животных, благодаря которым наша планета совершает движение вокруг своей оси. *(«Где-то на белом свете» — «Кавказская пленница».)*
* Песня о первостепенности авиации. *(«Первым делом самолеты»* — *«Небесный тихоход»)*
* Песня о животных с длинными ушами, работающих косильщиками лужаек. *(Песня про зайцев — «Бриллиантовая рука»)* и др.

 *Исполнение угаданных песен — караоке.*

 ***6. Конкурс «Афиша»***

 **Ведущий.** На листе ватмана цветными маркерами участники киностудий за 1—2 минуты должны нарисовать афишу своего фильма. На афише должны присутствовать — название фильма, имя кинозвезды, жанр фильма.

*Жюри учитывает яркость, оригинальность, соответствие теме фильма.*

 В финале жюри подводит итоги, награждает победителей. Можно разработать статуэтки — сувениры, похожие на «Оскар». Можно отметить не только команды, но и лучших игроков — актеров, звукооператоров и т. д.