

Управление по образованию, спорту и туризму Смолевичского райисполкома

Государственное учреждение образования
«Черницкий учебно-педагогический комплекс детский сад-базовая школа»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель начальника управления
по образованию, спорту и туризму
Смолевичского райисполкома

_____ О.А.Пиляк
«__» _____ 2020

УТВЕРЖДАЮ

Директор Государственного
учреждения образования
«Черницкий учебно-
педагогический комплекс
детский сад-базовая школа

_____ О.О.Сманцер
«__» _____ 2020

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«Развитие нравственных качеств младших школьников с помощью средств
субботнего мультлектория «Хороший мультфильм»»

Срок реализации: 2020-2022

Руководитель
педагогического проекта:
Семенец Марина Аркадиевна,
зам. директора по УВР
тел.: 8(01776)20296
e-mail: chern_sm@tut.by

Общие сведения

Юридическое название учреждения образования: государственное учреждение образования «Черницкий учебно-педагогический комплекс детский сад-базовая школа».

Тема педагогического проекта: «Развитие нравственных качеств младших школьников с помощью средств субботнего мультлектория «Хороший мультфильм»».

Срок реализации педагогического проекта: 2020 - 2022 годы.

Сведения о руководителе учреждения образования: Сманцер Оксана Олеговна, контактные телефоны: 80177620296, +375297081950.

Сведения о руководителе (координаторе) педагогического проекта: Семенец Марина Аркадиевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе государственного учреждения образования «Черницкий учебно-педагогический комплекс детский сад-базовая школа».

Сведения об участниках реализации педагогического проекта:

К реализации педагогического проекта в учреждении будут привлечены заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учителя начальных классов – 4 педагога (первая квалификационная категория), учащиеся, законные представители учащихся.

Актуальность педагогического проекта

Мультфильмы занимают значимое место в жизни каждого ребенка. Не секрет, что на просмотр анимационного контента младшие школьники тратят много времени. Доказательством тому могут служить результаты проведенного в учреждении опроса среди учащихся 1-4 классов и их законных представителей. С целью исследования предпочтений в выборе досуговых занятий учащихся младших классов была разработана анкета, которая среди прочих, включала вопрос о том, как много времени младшие школьники уделяют просмотру мультфильмов. Как показали результаты опроса, 70% учащихся 1-2 классов и 55% учащихся 3-4 классов смотрят мультфильмы более двух раз в неделю.

Влияние мультфильмов может быть как негативным, так и позитивным. Контролировать выбор и содержание мультфильмов, которые смотрят школьники в домашних условиях, весьма проблематично. Но в шестой школьный день мы можем сочетать для наших детей приятное с полезным: удовольствие от просмотра мультфильма с возможностью порассуждать о поведении героев, извлечь для себя какие-то уроки. А поскольку отбор мультимедийного контента для просмотра не является случайным и сделан педагогическими работниками с целью организации полезного досуга школьников, негативное влияние мультфильмов на детскую психику при этом сводится к нулю.

Мультфильм учит, мультфильм объединяет, мультфильм помогает с пользой организовать детский досуг и приносит эстетическое удовольствие. Почему бы не использовать все эти потенциальные возможности, которые можно получить при коллективном просмотре мультипликационного фильма, в организации работы шестого школьного дня? Ведь в шестой школьный день дети успевают поучаствовать как в спортивных мероприятиях, так и в культурно-образовательных проектах. Тем более, чтобы избежать пассивного отдыха, просмотр возможно сочетать с активными формами работы, обеспечивая детям мышечно-двигательную активность.

Хороший мультфильм является для детей естественным, легкодоступным источником знаний, который способен оказать неоценимую помощь в воспитании ребёнка. Преподносимые мультфильмом уроки ребёнком легко усваиваются в силу возрастных особенностей. И при умелой координации со стороны педагогических работников потенциал мультфильма возможно использовать в воспитательных целях.

Организация мультлектория «Хороший мультфильм» в нашем учреждении была задумана с целью воспитания нравственности у младших школьников. При организованном просмотре мультфильмов с последующим обсуждением просмотренного дети учатся не только понимать, что такое добро и зло, но и формируют свои эстетические предпочтения, делают для себя вывод о существовании в мультфильмах полезного, хорошего содержимого в противовес негативному.

Цель педагогического проекта: содействие развитию нравственных качеств младших школьников с помощью просмотра и обсуждения мультипликационных фильмов.

Задачи педагогического проекта:

1. Создать условия для повышения познавательной активности младших школьников, развития их творческого потенциала, самовыражения, самоутверждения и самореализации, формирования разносторонне развитой и социально зрелой личности.

2. Изучить и внедрить в практику формы и методы работы, направленные на развитие нравственных качеств младших школьников с помощью просмотра мультипликационных фильмов.

3. Создать базу данных мультипликационных фильмов «Хороший мультфильм» для использования при организации воспитательной работы с младшими школьниками в шестой школьный день.

4. Обобщить и распространить эффективный опыт по реализации педагогического проекта в образовательную практику.

Теоретическое обоснование педагогического проекта

В педагогике XXI в. в центре стоит личность учащегося, развитие которой и является целью образования. Педагогу необходимо развить в ребёнке его лучшие качества, учитывая особенности его личности, формируя положительную «яконцепцию». В формировании личности младшего школьника особое место занимает вопрос развития нравственных качеств, составляющих основу поведения и дальнейшую модель жизненных ценностей и ориентиров.

Анализ психолого-педагогической литературы свидетельствует о том, что проблема воспитания нравственных качеств рассматривалась многими учеными, методистами, педагогами-исследователями (Л.С. Выготский, И. С. Якиманская, А.Л. Журавлев, В.П. Зинченко, Л. Колберг, В.А. Кольцова, С.А. Козлова, Е.Б. Моргунов, Ю.Н. Олейник, Ж. Пиаже, Д.Б. Эльконин, Э. Эриксон и др.). Выделение нравственности как образующего личность начала правомерно, поскольку человек всегда оценивается с точки зрения морали, ценностей, норм и эталонов, принятых в социуме. Так, И. С. Якиманская видит важнейшей целью воспитания ориентацию школьника, прежде всего, «на ценности, чем на конечные цели. Главным становится вопрос «каким быть», а не «кем быть». В младшем школьном возрасте, с точки зрения С. Л. Рубинштейна, ребенок не только познает сущность нравственных категорий, но и учится оценивать их знание в поступках и действиях окружающих, собственных поступках [9, с. 58].

Одной из задач педагогов является отбор и рациональное использование разнообразных средств и методов воспитания нравственных качеств личности. Одним из таких средств, является использование мультфильмов в работе с младшими школьниками.

Использование мультфильмов не являются чем-то новым в педагогической практике. Влияние мультипликационных фильмов на развитие личности ребенка изучали такие исследователи, как А.Ф. Бурухина, М.В. Корепанова, О.В. Куниченко, А.Ф. Лалетина, Н.Е. Марков, И.Я. Медведева, Н.В. Олейник и др. По утверждению исследователей мультфильмы демонстрируют ребенку последствия несоблюдения нравственных норм, проявления человеческих пороков, учат тому, какие наказания могут последовать за неправильными действиями и к каким положительным результатам привести правильные поступки. Трудные для усвоения и осознания ребёнком дошкольного возраста абстрактные понятия доброты, щедрости, жадности, зависти, отзывчивости и т.д. в мультфильме представлены в доступной, образной форме, понятной детям данного возраста [4, с. 32].

Мультфильм является сильным средством воспитания, так как происходящие действия на экране живо воздействуют на воображение ребенка, на его чувства, образ действий, мышления и стиль речи.

Мультфильмы помогают детям:

формировать представление об окружающем мире, знакомиться с новыми явлениями, жизненными ситуациями;

расширить словарный запас, круг интересов, развить память, воображение и фантазию;

социализироваться, так как показывают примеры поведения, и дети учатся, подражая главным героям;

формировать оценочное отношение к миру, развивать мышление, понимание причинно-следственных связей;

развивать эстетический вкус, чувство юмора;

концентрировать и развивать зрительное и слуховое внимание;

осуществить эмоциональные потребности (могут служить источником положительных эмоций и хорошего настроения).

Очевидно, что и родителям, и педагогам следует учитывать воспитательную роль мультипликационных фильмов и ответственно относиться к выбору мультконтента для подрастающих детей.

Чтобы извлечь максимальную пользу от просмотра мультипликации, следует тщательно подходить к его выбору и быть уверенным в том, что ребенок сможет выделить полезную информацию для себя, которая понадобится ему при формировании собственного мировоззрения.

По каким критериям нужно выбирать мультфильмы для школьного мультлектория? И кто это должен делать? Разумеется, что заниматься наполнением и систематизацией электронной базы мультлектория следует компетентному, подготовленному в этом вопросе, человеку. В учреждении образования это может быть педагог-организатор, педагог-психолог. Да и поскольку педагогическое образование предполагает наличие каких-то знаний в области детской психологии, с этой задачей справится любой педагог.

Никаких официальных рекомендаций в пользу того или иного мультфильма не существует. Но каждый педагог понимает, что из всего существующего многообразия мультипликационных фильмов нужно выделить те, которые не будут воздействовать негативно на детскую психику. Поскольку ребенок видит, что происходит на экране, и начинает подражать героям сюжета, следует обратиться к мультфильмам, которые не включают в себя сцен насилия, преступлений и опасного поведения. То есть, если в мультфильме один герой совершает агрессивные, жестокие насильственные действия по отношению к другому, данный мультипликационный фильм не должен быть допущен к просмотру.

Мультипликационные фильмы, на которые стоит обратить внимание, должны быть не только красиво оформлены, но иметь хорошее содержание, нести в себе тепло, добро и милосердие, содействовать трудовому, эстетическому воспитанию.

О.В. Куниченко в качестве критериев отбора мультфильмов с точки зрения их пригодности для использования как средства нравственного воспитания детей младшего школьного возраста предположительно выделила следующие:

эмоциональную интенсивность и богатство нравственной проблематики мультипликационного фильма, убедительную демонстрацию полезных привычек, настоящей дружбы и взаимопомощи;

соответствие структуры текстов возрасту ребёнка;
красочность, оригинальность и экспрессивность представления героев.

При организации мероприятия, связанного с просмотром мультфильма, необходимо соблюдать здоровьесберегающие условия.

1. Просмотр детских телепередач и мультфильмов должен соответствовать нормам СанНиП. Ребенок не должен стать «пленником экрана», по этой причине следует не забывать, что к шести годам длительность просмотра не должна превышать 30-40 минут. Оптимальная продолжительность мультсеанса для младших школьников – 15-20 мин. При этом просмотр следует сочетать с активными игровыми формами. Возможно делать паузы во время просмотра, чтобы сконцентрировать внимание детей на какой-то проблеме.

2. Следует обратить внимание на слишком яркие цвета. Поскольку психика детей еще не сформирована целиком, кричащие цвета с яркими вспышками света и громкими звуками оказывают давление на психику детей. Они могут негативно отразиться на зрении ребёнка, в том числе могут спровоцировать у больных детей приступ эпилепсии.

3. Необходима строгая фильтрация предлагаемых детских телепередач и мультфильмов. К выбору мультфильмов для просмотра с детьми нужно подходить очень ответственно. Следует оградить ребенка от агрессивных мультсериалов, так как насилие и жестокость на экране могут вызвать у ребёнка два вида реакции: либо страх, ночные кошмары и раздражительность, либо инфантильное, равнодушное отношение к страданиям других людей. Это, в свою очередь может привести к проявлениям детской агрессивности, а затем, во взрослой жизни, и к полной деградации морали нравственных устоев.

Для организации коллективного просмотра можно порекомендовать советские мультфильмы, поскольку во время существования Советского Союза цензура и идеологические установки не позволяли просочиться на экраны телевизоров неподобающему мультимедийному продукту. Среди советских мультфильмов существует огромное количество тех, которые имеют поучительный смысл, в которых заложено решение различных жизненных проблем.

Для того, чтобы правильно подбирать материал для просмотра, необходимо четко представлять проблему, с которой мы будем работать, задачи, которые нам предстоит решить.

Модель будущего образовательного процесса

Как показал всё тот же опрос, учащимся 1-4 классов нравится смотреть мультфильмы. Кроме того, всегда можно найти поучительный мультфильм, продолжительностью не более 20-30 минут, что не противоречит требованиям СанНиП. И у нас останется достаточно времени на обсуждение просмотренного. В этом плане мультфильмы выигрывают по сравнению с детскими фильмами. Поэтому при организации детского досуга предпочтение было отдано мультфильмам.

Так как не всякий мультфильм может соответствовать критериям отбора для наполнения мультлектория «Хороший мультфильм», необходима предварительная работа творческой группы педагогов, направленная на просмотр мультфильмов-кандидатов на включение в базу и вынесение аргументированного решения.

Ниже приведён перечень мультфильмов, которые можно использовать на занятии:

«Подарок для самого слабого» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1978, режиссёр Л.Каюков) - о взаимоотношениях в коллективе, необходимости чуткого и внимательного отношения друг к другу;

«Бим, Бам, Бом и Волк» (длительность: 17 мин., год выпуска: 1974, режиссёр Л.Сурикова) - о трудолюбии, взаимовыручке; снятие мнимых неадекватных страхов;

«Так сойдет» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1981, режиссёр Ю.Прытков) - об ответственности за свои поступки, аккуратности, трудолюбии.

«Дудочка и кувшинчик» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1950, режиссёр В.Громов) - о трудолюбии;

«Сказка про лень» (длительность: 9 мин., год выпуска: 1976, режиссёр Ю.Прытков) - о преодолении лени;

«Нехочуха» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1986, режиссёр Ю.Бутырин) – о лени и трудолюбии, преодолении негативизма;

«Два жадных медвежонка» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1954, режиссёр В.Дегтярёв) – о преодолении жадности;

«Замок лгунов» (длительность: 16 мин., год выпуска: 1983, режиссёр Г.Сокольский) – о преодолении детской лжи;

«Мой друг зонтик» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1982, режиссёр Ю.Прытков) – об умении заводить друзей;

«Сестрички — привычки» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1989, режиссёр О.Прокофьева) - о развитии аккуратности, преодолении лени;

«Однажды утром» (длительность: 8 мин., год выпуска: 1981, режиссёр И.Ковалевская) – о дружелюбии;

«Обида» (длительность: 8 мин., год выпуска: 1962, режиссёр Р.Качанов) – о развитии дружелюбия, сотрудничества;

«13 рейс» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1960, режиссёр И.Аксенчук) - о преодолении трусости, суеверий;

«Зайка-заснайка» (длительность: 17 мин., год выпуска: 1976, режиссёр Б.Аблынин) - об умении общаться;

«Чуня» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1968, режиссёр Ю.Прытков) – о самопознании — какой я? как быть хорошим?;

«Варежка» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1967, режиссёр Р.Качанов) – о заботе о питомцах, ответственности;

«Жили-были мысли» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1983, режиссёр В.Гончаров) - о самопознании;

«Маша больше не лентяйка» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1978, режиссёр Л.Мильчин) – о преодолении лени;

«Самый большой друг» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1968, режиссёр П.Носов) – об умении общаться, самопознании;

«Задиристый мишка» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1955, режиссёр П.Носов) – об умении общаться;

«Ёжик в тумане» (длительность: 10 мин., год выпуска: 1975, режиссёр Ю.Норштейн) – о храбрости и настоящей дружбе.

Схема проведения мероприятия с использованием средств мультлектория «Хороший мультфильм»

При подготовке к реализации мероприятия педагог просматривает мультфильм, продумывая способ реализации. Как правило, просмотр мультфильма организуется по приведённой схеме.

1. Настройка детей на работу, активизация внимания.

2. Постановка проблемы – с чем мы будем работать (подведение к основной теме).

3. Просмотр мультфильма.

4. Обсуждение проблемы через образы, представленные в мультфильме. Возможно модифицировать отрицательные образы в положительные (например, придумать другой конец к мультику). Педагогу важно заметить и выделить из мультфильма те моменты, которые можно обсудить, заинтересовать детей занимательной беседой, вовлечь их в дискуссию, научить рассуждать.

Чтобы избежать пассивного отдыха, просмотр возможно сочетать с активными формами работы. Для наибольшей проработки проблемы можно подобрать игру, связанную с сюжетом мультфильма, провести конкурс рисунков.

5. Рефлексия. Этот этап особенно важен. Нравственные устои личности формируются через осмысление проблемы. Дети должны выразить своё отношение к просмотренному, рассказать о своих чувствах и впечатлениях.

Рисунок 1. Модель взаимодействия участников педагогического проекта «Развитие нравственных качеств младших школьников с помощью средств субботнего мультлектория «Хороший мультфильм»»



Материально-техническое обеспечение проекта: наличие компьютерного класса; наличие единой локальной сети в учреждении и высокоскоростного подключения к сети Интернет в компьютерном классе; наличие компьютерной техники, множительной и копировальной техники; наличие информационно-коммуникативных средств: аудио, видео, печатных материалов, медиатеки.

Внедрение педагогического проекта осуществляется за счет бюджетной и внебюджетной деятельности, привлечения спонсорской помощи для приобретения телевизора, многофункционального устройства (принтер-сканер-ксерокс).

Критерии и показатели эффективности реализации социального проекта

Критерии эффективности	Показатели эффективности
Повышение уровня профессиональной компетентности и методической грамотности педагогов	Рост личных достижений педагогов; удовлетворённость педагогов результатами и ходом внедрения проекта; проявление интереса к инновационной деятельности, творческий подход к процессу воспитания; динамика при диагностике эмоционального выгорания педагогов; наличие публикаций в СМИ; обобщение практического опыта
Удовлетворённость партнёрским взаимодействием	Положительная динамика удовлетворённостью деятельности учреждения образования со стороны законных представителей учащихся; улучшение психологического микроклимата в ученической, взаимоотношений с законными представителями учащихся; снятие психологической напряжённости в процессе обучения и воспитания у учащихся
Стимулирование познавательной деятельности учащихся	Количество новых материалов, внедренных в образовательный процесс; повышение уровня нравственности среди младших школьников

Список использованных источников

1. Абдуллаев, С.Г. Оценка эффективности системы дистанционного обучения// Дистанционное и виртуальное обучение. – 2007. -№1.
2. Абраменкова, В.В. Социальная психология детства: учебное пособие. - М.: «ПЕР СЭ», 2008. - 431 с.
3. Абраменкова В, Богатырева А. Дети и телевизионный экран. // Восп. шк.2006. №6. С.28 -31.
4. Крылов, А.А. Психология: учебник.-М.: « Проспект»,2005.-219
5. Куниченко, О.В. Мультипликационный фильм как средство нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2013. – № 7. С. 201.
6. Лалетина, А.Ф. Анализ воспитательного потенциала мультипликационных фильмов // Начальная школа плюс до и после. 2010. № 8. С. 82–87.
7. Ложкин, А. А., Гаврилькова К. Е. Мультфильмы: добро или зло, или Как мультфильмы влияют на нравственное развитие младших школьников // Юный ученый. — 2019. — №4. — С. 17-18. — [Электронный ресурс].-Режим доступа: <https://moluch.ru/young/archive/24/1420/>, свободный - (19.03.2020).
8. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. - 4-е изд., стереотип. / В.С. Мухина. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 456 с.
9. Раевский, Д.А. Детство под угрозой: вредные мультфильмы/ А.Д. Раевский. - М., 2015. - 76с.
10. Рубинштейн, С. Л. Психолого-педагогические проблемы нравственного воспитания школьников [Текст] // С. Л. Рубинштейн. - Москва, 2006. -350с.
11. Пугачёва, М.С. Развитие нравственных качеств младших школьников с использованием мульт-терапии— [Электронный ресурс]. -Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/статьи/640476/>, свободный - (19.03.2020).
12. Якиманская, И.С. Личностно направленное воспитание в прогрессивной школе. - М.: Сентябрь, 2002.
13. Яновская, М.Г. Нравственное воспитание и эмоциональная сфера личности. СПб., 2003. 413 с.

УТВЕРЖДАЮ
 Директор ГУО «Черницкий
 детский сад - базовая школа»
 _____ О. О. Сманцер
 «___» _____ 2020

Программа реализации педагогического проекта
 «Развитие нравственных качеств младших школьников с помощью средств субботнего
 мультлектория «Хороший мультфильм»»
 срок реализации: 2020-2022

**Первый этап: технологический
 (подготовительный)** (сентябрь 2020 - декабрь 2020 года)

№	Задача	Содержание работы		Ресурсы	Самоконтроль	Прогнозируемые результаты
		с педагогами	с учащимися			
1.	Подготовка (мотивация) педагогов и учащихся к реализации педагогического проекта	Анализ научно-методической литературы	Определение уровня подготовки учащихся	Информационные (методическая литература)	Декабрь 2020	Создание условий для реализации педагогического проекта
2.		Изучение опыта педагогической деятельности по теме педагогического проекта		Информационные (методическая литература)	Сентябрь 2020	Создание условий для реализации педагогического проекта
3.		Формирование творческой группы, накопление теоретического материала		Информационные	Сентябрь-декабрь 2020	Создание творческой группы для работы над проектом

		по теме педагогического проекта				
--	--	---------------------------------	--	--	--	--

Первый этап: технологический (внедренческий) (январь 2021 - декабрь 2021 года)

№	Задача	Содержание работы		Ресурсы	Самоконтроль	Прогнозируемые результаты
		с педагогами	с учащимися			
1.	Организация деятельности педагогического коллектива по реализации педагогического проекта	Работа творческой группы, поиск и внедрение в практическую деятельность новых нетрадиционных форм и методов, приёмов работы	Проведение просмотров мультфильмов с последующим обсуждением с учащимися 1-4 классов; проведение анкетирования и диагностических исследований для определения уровня нравственного развития младших школьников	Технические и информационные	Июнь 2021, декабрь 2021	Повышение профессионального роста педагогов, использование в практической деятельности новых форм и методов, приёмов работы
3.	Методическая помощь по реализации	Диагностика затруднений педагогов	Анкетирование учащихся, проведение мониторингового	Информационная	Январь – декабрь 2021	Методические материалы

	педагогического проекта	Создание системы консультирования педагогов	исследования уровня нравственного развития младших школьников			
--	-------------------------	---	---	--	--	--

Второй этап: рефлексивный (январь 2022 - июль 2022 года)

№	Задача	Содержание работы		Ресурсы	Самоконтроль	Прогнозируемые результаты
		с педагогами	с учащимися			
1.	Подведение итогов реализации проекта	Обобщение и распространение опыта по использованию изученных форм работы	Анализ мониторинга диагностических исследований по изучению уровня нравственности учащихся 1-4 классов	Информационные	Июль 2020	Совершенствование материально-технической базы учреждения; повышение уровня нравственного развития учащихся 1-4 класса
2.		Анализ деятельности педагогов по реализации проекта		Информационные	Июль 2020	Аналитические материалы по работе педагогического коллектива с учащимися; методические и дидактические материалы

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГУО «Черницкий
детский сад - базовая школа»
_____ О. О. Сманцер
«___» _____ 2020

Календарный план реализации педагогического проекта
«Развитие нравственных качеств младших школьников с помощью средств
субботнего мультлектория «Хороший мультфильм»»

№ п/п	Мероприятия	Срок	Ответственный
1.	Проблемно-ориентированный анализ состояния образовательного процесса, разработка мониторинга процесса и результатов проектной деятельности	Сентябрь 2020	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
2.	Анализ состояния готовности педагогов учреждения образования к реализации педагогического проекта	Август 2020	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
3.	Рассмотрение вопроса на педагогическом совете: «О реализации в учреждении педагогического проекта «Развитие нравственных качеств младших школьников с помощью средств субботнего мультлектория «Хороший мультфильм»»	Август 2020	Директор, зам. директора по учебно-воспитательной работе
4.	Издание приказа о реализации педагогического проекта	Август 2020	Директор
5.	Анализ уровня мотивации педагогов на реализацию педагогического проекта	Сентябрь 202	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
6.	Инструктивно-методическое совещание «Изучение нормативно-правовых актов, регламентирующих	Сентябрь 2017	Зам. директора по учебно-воспитательной работе

	деятельность по реализации педагогического проекта»		
7.	Инструктивно-методическое совещание с учителями-предметниками, классными руководителями, руководителями объединений по интересам по определению их роли в работе по реализации проекта	Сентябрь 2020	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
8.	Создание творческой группы по реализации педагогического проекта	Сентябрь 2020	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
9.	Размещение материалов деятельности по реализации педагогического проекта на сайте учреждения	В течение работы над проектом	Зам. директора по учебно-воспитательной работе, ответственный за работу сайта учреждения
10.	Проведение родительского собрания с целью информирования о целях и задачах проекта в текущем учебном году	Сентябрь 2020	Директор, зам. директора по учебно-воспитательной работе
11.	Диагностика исследовательских умений и инновационной компетентности участников проектной деятельности	Сентябрь-октябрь 2020	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
12.	Поиск и включение дополнительных материально-технических ресурсов для обеспечения реализации педагогического проекта, разработка перспективного плана развития материально-технического обеспечения реализации педагогического проекта	Сентябрь 2020	Директор, зам. директора по учебно-воспитательной работе

13.	Консультации для педагогов по ведению документации по реализации педагогического проекта	Октябрь 2020	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
14.	Создание базы данных мультлектория «Хороший мультфильм»	Октябрь - декабрь 2020	Зам. директора по учебно-воспитательной работе, участники творческой группы
15.	Совещание при директоре «О ходе реализации педагогического проекта «Развитие нравственных качеств младших школьников с помощью средств субботнего мультлектория «Хороший мультфильм»»»	Декабрь 2020	Директор, зам. директора по учебно-воспитательной работе
16.	Подготовка и написание аналитической информации «О промежуточных результатах реализации педагогического проекта»	Январь 2021	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
17.	Проведение диагностических исследований, анкетирования учащихся с целью изучения уровня нравственно-этического развития среди учащихся 1-4 классов	В период с января 2021 по январь 2022	Зам. директора по учебно-воспитательной работе
18.	Создание форум общения с законными представителями обучающихся	В течение января 2021	Зам. директора по учебно-воспитательной работе, ответственный за работу сайта учреждения
19.	Организация просмотра мультфильмов с последующим обсуждением в шестой школьный день	В период с января 2021 по декабрь 2021	Зам. директора по учебно-воспитательной работе

20.	Работа творческой группы по реализации педагогического проекта	В период с октября 2020 по июнь 2022 по отдельному плану	Руководитель творческой группы
21.	Проведение семинара «Проблемы и перспективы использования средств мультлектория «Хороший урок» с целью развития нравственных качеств младших школьников»	Март 2022	Зам. директора по учебно-воспитательной работе, руководители методических объединений
22.	Информирование законных представителей обучающихся о результативности проектной деятельности	Июнь 2022	Зам. директора по учебно-воспитательной работе, ответственный за работу сайта учреждения
23.	Публикации в печатных изданиях, трансляция опыта	В период с января 2022 по июль 2022	Зам. директора по учебно-воспитательной работе