Праект

**“Клубок нітак”**

**Тып:** даследча-творчы, групавы

*Выбар праблемы:*

Нас акружае вялікая колькасць розных прадметаў. Праходзіць час і многія рэчы становяцца забытымі, непатрэбнымі, згубленымі, выкінутымі. Між тым, яны могуць многае расказаць нам, даюць матэрыял для дзіцячага даследавання, дапамагаюць расшырыць уяўленне дзяцей аб акаляючым свеце. Таму, у старшай групе мы стварылі Бюро знаходак.

Аднойчы ў нас апынуўся невялічкі клубок нітак. Некаторыя дзеці выказваліся, што такі маленькі клубок нітак нікому не патрэбны. З яго нельга нічога зрабіць, ён не прадстаўляе сабой ніякай каштоўнасці. У іншых узніклі пытанні: “Як атрымоўваюцца ніткі?”, “Дзе і хто іх вырабляе?”, “Як з нітак робяць тканіну?”. Так узнік наш праект.

**Працягласць праекта**: кастрычнік-лістапад (два месяцы)

**Удзельнікі**: выхаванцы і выхавальнікі старшай групы, бацькі.

**Мэта праекта:** фарміраваць у старшых дашкольнікаў цікавасць да акаляючага асяроддзя, жаданне пазнаваць новае, развіваць творчыя здольнасці, фантазію дзяцей, эстэтычны густ, выхоўваць беражлівасць.

**Задачы праекта:**

- пазнаёміць з працэсам вытворчасці нітак і працай дарослых па вытворчасці нітак і розных тканін;

- выявіць уласцівасці розных відаў тканін, развіваць уменне параўноўваць і адрозніваць тканіны па іх ўласцівасцях;

- стымуляваць развіццё мовы пры складанні расказаў аб вытворчасці нітак і тканіны;

- развіваць імкненне да пошукава-даследчай дзейнасці;

- развіваць дапытлівасць, творчасць дзяцей, эстэтычны густ;

- выхоўваць уменне працаваць у калектыве;

- выхоўваць жаданне беражліва адносіцца да акаляючых рэчаў;

- далучыць бацькоў да сумеснай творчай працы з дзецьмі.

**Метады рашэння пастаўленых задач**: вывучэнне пазнавальнай літаратуры, інфармацыя з інтэрнэт-рэсурсаў, гутаркі, эксперыментаванне, экскурсіі, мультымедыйныя прэзентацыі, прадуктыўная дзейнасць.

**Прадукт**: прэзентацыя дзяцей “Усё аб нітках і тканінах”, выстава сумесных творчых работ бацькоў і дзяцей, калекцыя розных відаў тканін.

**Плануемы вынік**: разуменне дзяцей, што патрэбна беражліва адносіцца да ўсіх акаляючых прадметаў. Любая рэч можа расказаць нам много цікавага. Папаўненне ведаў аб вытворчасці нітак і тканіны. Уменне ўстанаўліваць сувязі паміж уласцівасцямі розных тканін і іх прымяненнем. Павышэнне пазнавальнай актыўнасці выхаванцаў. Далучэнне бацькоў да творчай працы з дзецьмі. Выстава сумесных творчых работ бацькоў і дзяцей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап работы над праектам | Дзейнасці выхавальніка | Дзейнасць дзяцей | Дзейнасць бацькоў |
| Падрыхтоўчы(адзін тыдзень) | Вызначэнне ўзроўню сфарміраванасці ўяўленняў дашкольнікаў аб нітках, іх уласцівасцях, вытворчасці нітак і тканіны. Вызначэнне пытанняў, якія цікавяць дзяцей па тэме даследчай дзейнасці.Пастаноўка праблемы, задач, вызначэнне прадукта дзейнасці.Планаванне сумеснай дзейнасці (выхавальнікі, дзеці, бацькі).Падбор кніг, часопісаў, ілюстрацыйнага матэрыялу.Пошук матэрыялу ў інтэрнэт-рэсурсах.Падрыхтоўка канспектаў заняткаў, гутарак, плана экскурсій. | Адказы на пытанні: "Што я ведаю”, "Аб чым я хачу даведацца?"Прыняцце праблемы і задач. Дапаўненне задач. | Прыняцце праблемы, мэты і задач праекта, усведамленне яго значнасці для дзяцей.Планаванне творчай сумеснай дзейнасці бацькоў і дзяцей.(вырабы з нітак і тканіны). |
| Даследчы этап(чатыры тыдні) | Чытанне мастацкіх твораў: В. Хомчанка “Яшава рукавічка”, “Як рубашка ў полі вырасла”, В. Асеева“Волшебная иголачка”, Н.Носов”Заплатка”, І.Кульская “Іголачка”, Л.Геніюш “Павучок”,К.Ушынский “Как рубашка в поле выросла” | Абмераванне праслуханых твораў. | Наведванне з дзецьмі сельскай бібліятэкі. Энцыклапедычныя звесткі аб розных відах нітак і тканін. |
| Гутаркі на тэмы “Лён наш чысты, валакністы”, “Ходзяць нітачкі па лузе”. | Разглядванне часопісаў “Ксюша”, “Гаспадыня”. |  |
| Падрыхтоўка матэрыялу для эксперыментавання. Кіраванне эксперыментальнай дзейнасцю дзяцей. | Эксперыментальная дзейнасць. Знаёмства з рознымі ўласцівасцямі нітак і тканін.Вывады дзяцей (адрозненне нітак, а значыць і тканін па розных уласцівасцях. Прымяненне тканін у залежнасці ад іх уласцівасцей). | Падрыхтоўка з дзецьмі калекцыі розных па ўласцівасцях відаў тканін. |
|  | Паказ падрыхтаванай мультымедыйнай прэзентацыі “Адкуль бяруцца ніткі” | Прагляд мультымедыйнай прэзентацыі “Адкуль бяруцца ніткі”. Адказы на пытанні выхавальніка. |  |
| Арганізацыя экскурсій ў гісторыка-краязнаўчы музей установы, на прыватнае ўнітарнае прадпрыемства “Ромгіль плюс” г.п.Зэльва. | Знаёмства з экспазіцыямі “З гісторыі ткацтва”, “Беларуская хатка”.Складанне апавяданняў “Як рабілі ніткі і тканіны ў даўнія часы”, “Што насілі нашы прабабулі і прадзядулі”. |  |
|  |  | Экскурсія на на прыватнае ўнітарнае прадпрыемства “Ромгіль плюс” г.п.Зэльва г.п. Зэльва. Складанне апавядання “Аб чым мы даведаліся на прадпрыемстве ”. |  |
| Правядзенне заняткаў спецыяльна-арганізаванай дзейнасці. | Заняткі спецыяльна-арганізаванай дзейнасці*Маляванне:* “Слуцкія паясы”, “Мы мастакі-графікі”, “Горад мары”.*Азнаямленне з навакольным светам*: “Выратоўвае ад спёкі, абараняе ад холаду”, “Нашы лепшыя сябры”, “Адзенне беларусаў”, “Нітачка і швейная машына”.*Дызайн і аплікацыя*: “Незвычайныя жывёлы”, “Упрыгожым сурвэтку”, “Падбяры ўзор да адзення”. | Падрыхтоўка з дзецьмі вырабаў з нітак і тканін (упрыгожванні да адзення, лялькі, вышыванкі, лялечнае адзенне, аплікацыя з нітак і тканін, вязанне). |
|  | Тлумачэнне правіл дыдактычных гульняў. | Дыдактычныя гульні “Пазнай навобмацак”, “Прыдумай узор”,“Адзенем ляльку”. Сюжэтна-ролевая гульня “Збіраемся на прагулку” |  |
| Падрыхтоўка матэрыялу для калектыўнай работы.Кіраўніцтва творчай, прадуктыўнай дзейнасцю выхаванцаў. | Занятак “Мы дызайнеры”. Афармленне пано з нітак і аплікацыі з тканіны для ўпрыгожвання пакоя. |
| Заключны(адзін тыдзень) | Падрыхтоўка мультымедыйнай прэзентацыі па выніках даследча-творчай дзейнасці дзяцей і выхавальнікаў. | Прэзентацыя перад бацькамі і выхавальнікамі атрыманых ведаў, здабытай інфармацыі “Усё аб нітках і тканінах”. | Выстава сумесных творчых работ бацькоў і дзяцей.  |

Літаратура:

Журба, Н.А. Урокі працоўнага навучання 1, 2 клас /Н.А . Журба., А.Ф.Юрчанка. –Мінск: Адукацыя і выхаванне, 2005

Саченко, А.И. Читаем детям. Хрестоматия в 3-х томах от 2 до 7 лет/ А.И. Саченко, Л.И. Смаль. - Минск: Экоперспектива, 2015

Горбатова, Е.В. Художественное развитие детей дошкольного возраста. Першыя ўрокі ў свет прыгожага /

Е.В. Горбатова. - Минск : Адукацыя і выхаванне, 2012

Литвина, Н.В. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с рукотворным миром/ Н.В. Литвина, Е.И. Лосик. – Минск: Вышэйшая школа, 2014

Ладутько, Л.К. Ребёнок познаёт рукотворный мир/ Л. К.Ладутько, С.В. Шкляр. - Минск: Зорны верасень, 2008

Никишина, Г.А. Интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста/ Г.А. Никишина. - Минск: Национальный институт образования, 2014

Вучэбная праграма дашкольнай адукацыі/ Мінск: Нацыянальны інстытут адукацыі, 2012

Как получаются шёлковые нити (электронный ресурс). Режим доступа: <http://daypic.ru/production/113013>

Как получают пряжу (электронный ресурс). Режим доступа: <http://www.zhirafik.ru/detskie-voprosy/kak-poluchayut-pryazhu>

Виды пряжи (электронный ресурс). Режим доступа: <http://hm-online.ru/vidy-pryazhi>

Видео. Как делают нитки (электронный ресурс). Режим доступа: <http://smexota.net/all/01-2013/ab09a088f5.php>

От волокна до ткани (электронный ресурс). Режим доступа: <http://dptf.drezna.ru/theory>

Виды текстильных волокон. (электронный ресурс). Режим доступа: <http://domashnij-portal.ru/shvejka/1343-vidy-tekstilnyh-volokon.html>