*Портфолио преподавателя* Аннотация: Современная система образования стремительно меняется. Меняются подходы к преподаванию, меняется сама система образования, меняется лицо современного педагога. Все больше говоря о необходимости видеть в учителе не простого «урокодателя», а человека творческого, способного увлечь ученика, пробудить в нем тягу к знаниям. Как увидеть в огромной армии учителей, преподавателей тех, кто действительно заслуживает высокое имя Учитель? Мы предлагаем как одну из форм оценки деятельности преподавателя использовать педагогическое портфолио. В нашем конкретном случае его электронный вариант. В последнее время очень много педагогических изысканий посвящено данной теме. Термин портфолио для российской педагогики достаточно новый. Мы предлагаем понимать под этим термином способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений. В течение года преподаватели Новороссийского колледжа строительства и экономики работали над составлением своего электронного портфолио. Изучив опыт коллег, опробовав его на практике, мы выработали свои требования. Одна из целей создания портфолио – представить отчет о работе преподавателя по теме самообразования, о характере его деятельности, проследить творческий и профессиональный рост преподавателя, способствовать формированию навыков рефлексии. Для нас наиболее важными стали две функции педагогического портфолио: • накопительная (сбор дидактических и методических работ преподавателя); • модельная (является средством формирования модели индивидуального педагогического опыта, так как позволяет каждому преподавателю вырабатывать свою индивидуальную стратегию обучения, свою педагогическую систему). Подходы к построению портфолио могут быть разнообразными, в зависимости от индивидуальных особенностей преподавателя. Важно, чтобы учитель проанализировал свою работу, собственные успехи, объективно оценил свои возможности и увидел способы преодоления трудностей и достижения более высоких результатов. В Новороссийском колледже строительства и экономики на сегодняшний день формируется банк педагогических портфолио преподавателей. Мы надеемся, что данный банк позволит не только администрации оценить сотрудников, но и самим преподавателям, проанализировав собственную деятельность, прийти к новым высотам.

Автор Балабанова Олеся Викторовна

Мастерство – это то, чего можно добиться, и как могут быть известны мастер-токарь, прекрасный мастер-врач, так должен и может быть прекрасным мастером педагог…

А.С.Макаренко

Современная система образования стремительно меняется. Меняются подходы к преподаванию, меняется сама система образования, меняется лицо современного педагога. Все больше говоря о необходимости видеть в учителе не простого «урокодателя», а человека творческого, способного увлечь ученика, пробудить в нем тягу к знаниям. Как увидеть в огромной армии учителей, преподавателей тех, кто действительно заслуживает высокое имя Учитель?Мы предлагаем как одну из форм оценки деятельности преподавателя использовать педагогическое портфолио. В нашем конкретном случае его электронный вариант.

В последнее время очень много педагогических изысканий посвящено данной теме. Термин портфолио для российской педагогики достаточно новый. Мы предлагаем понимать под этим термином способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений. В течение года преподаватели Новороссийского колледжа строительства и экономики работали над составлением своего электронного портфолио. Изучив опыт

Портфолио в переводе с итальянского означает “папка с документами”, “папка специалиста”. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые преподавателем в разнообразных видах деятельности: учебной, творческой, методической, исследовательской. Важная цель создания портфолио – представить отчет о работе преподавателя по теме самообразования, о характере его деятельности, проследить творческий и профессиональный рост преподавателя, способствовать формированию навыков рефлексии (самооценки).

Функции электронного портфолио преподавателя:

· накопительная (сбор дидактических и методических работ преподавателя);

· модельная (является средством формирования модели индивидуального педагогического опыта, так как позволяет каждому преподавателю вырабатывать свою индивидуальную стратегию обучения, свою педагогическую систему).

Программные средства, используемые при формировании портфолио:

· программа PowerPoint – создание презентаций для лекций и практических заданий;

· программа Word – разработка опорных конспектов, карточек-заданий и др. материалов, включающих тексты;

· программа Excel – разработка тестов и систем рейтинговой оценки знаний;

· инструментальные системы создания сайтов (например, FrontPage, Dream Weaver) – разработка материалов, имеющих гипертекстовую структуру;

· инструментальные средства для создания компьютерных тестов – разработка тестов;

· графические пакеты (например, Photoshop, CorelDraw и др.) – подготовка иллюстративных материалов: обобщающих схем, рисунков.

Чаще всего, используются Word, Excel, Photoshop, CorelDraw, в нашем конкретном случае вместо инструментальных средств создания сайтов используется программа Sunrav Book Office (программа для написания электронных учебников).

Структура методического портфолио:

1. «Общие сведения о преподавателе» (Ф.И.О., год рождения; образование; общий трудовой и педагогический стаж; педагогический стаж работы в данном образовательном учреждении; разряд; повышение квалификации; информация о наградах, грамотах; документы, подтверждающих наличие ученых и почетных званий и степеней; другие документы по усмотрению учителя).

2. «Научно-методическая деятельность» (в этот раздел помещаются методические материалы (ЭУМК), свидетельствующие о профессионализме педагога, в частности: образовательные программы и описания комплектов учебно-методической литературы, описания используемых образовательных технологий, информация об участии в профессиональных и творческих педагогических конкурсах, и т.п.).

3. «Результаты педагогической деятельности» (сравнительный анализ деятельности педагога на основании контрольных срезов знаний, участие студентов в городских, краевых олимпиадах, конкурсах, научных конференциях; результаты промежуточной и итоговой аттестации студентов; данные о поступлении студентов в вузы по предметной направленности).

4. «Обобщение опыта» (участие в методических и предметных неделях, неделях специальностей; организация и проведение семинаров, круглых столов, мастер-классов и т.п.; проведение научно-исследовательских работ; разработка авторских программ, научно-методических материалов; публикации преподавателя).

5. «Внеурочная деятельность по предмету» (сценарии внеклассных мероприятий, фото- и видеоматериалы по проведенным мероприятиям; список творческих работ, рефератов, учебно-исследовательских работ, проектов, выполненных студентами по дисциплине; данные о победителях олимпиад, конкурсов, соревнований, интеллектуальных марафонов и др.)

6. «Работа в качестве классного руководителя»

7. «Диагностика успешности преподавателя» Этот раздел состоит из разнообразных дидактических материалов по анализу, оценке и самооценке педагога:

личности преподавателя; педагогической деятельности; педагогического общения; качество образовательного процесса (анализ работы за 3 года: срезы знаний, итоги успеваемости, учебная нагрузка преподавателя, программный банк; использование современных технологий; результаты олимпиад; план развития кабинета).

8. Отзывы. Этот раздел включает в себя характеристики отношения педагога к различным видам деятельности, представленные администрацией колледжа, коллегами, родителями, а так же самоанализ деятельности педагога.

Требования к оформлению “Портфолио”.

систематичность и регулярность самомониторинга; структуризация материалов, логичность и лаконичность всех письменных пояснений; аккуратность и эстетичность оформления; целостность, тематическая завершенность представленных материалов; наглядность и обоснованность презентации.

Подходы к построению “Портфолио” могут быть разнообразными, в зависимости от индивидуальных особенностей преподавателя. Важно, чтобы учитель проанализировал свою работу, собственные успехи, объективно оценил свои возможности и увидел способы преодоления трудностей и достижения более высоких результатов.

Методический портфель может быть представлен файловой папкой. Презентация или публичная защита портфеля проводится во время творческого отчета или аттестации педагога. Материалы методического портфолио становятся основой для анализа деятельности преподавателя.

Дополнительные ресурсы 1 http://egood.narod.ru/portf.htm

2 http://www.rcio.rsu.ru/webp/NFPK/class3/Potok14/myskova/index.htm

3 http://gomulina.narod.ru/portfolio.html

4 http://iaiviekste.narod.ru/portfolio.html

5 http://physlab.optima.ru/studio/tretiakova/index.html

6 http://testolog.narod.ru/Other12.html

7 http://rkodm.chita.ru/file/konkurs/pologenie\_nazional\_ticher2.htm

8 http://www.vinforika.ru

9 http://edu.of.ru/attach/17/6902.ppt

10 http://ndavidova1.narod.ru/portfolio.htm

11 http://www.zaitseva-irina.ru

12 http://teacher-zaharova.by.ru/index.htm

13 http://omgordeeva.narod.ru/portfolio/portfolio.htm