

Из опыта работы дошкольных учреждений

1 2 3 4 5

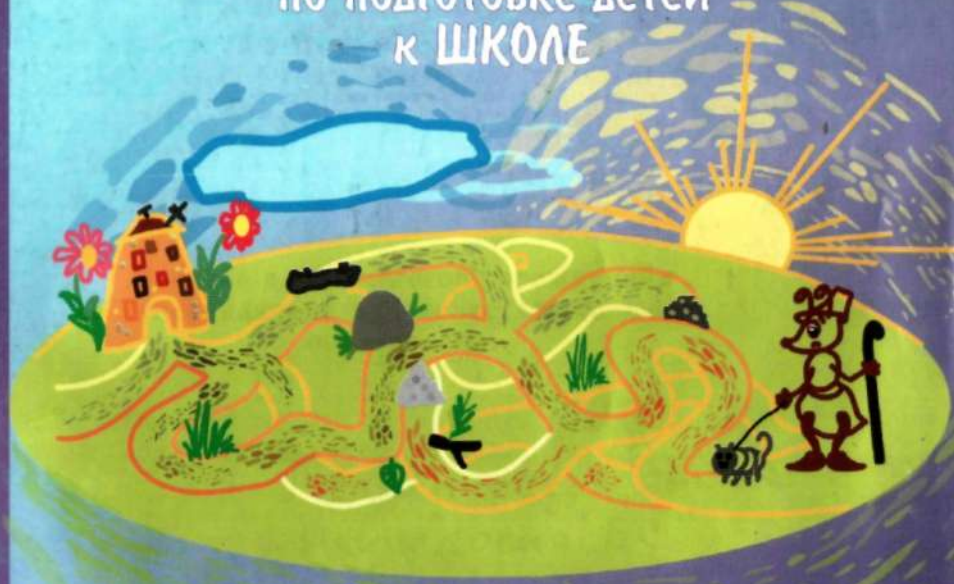
Н. П. Филипович

6



Увлекательное путешествие в СТРАНУ ЗНАНИЙ

Интегрированные занятия
по подготовке детей
к ШКОЛЕ



Н. П. Филипович

Увлекательное путешествие в СТРАНУ ЗНАНИЙ

Интегрированные занятия
по подготовке детей
к ШКОЛЕ

Пособие для педагогов учреждений,
обеспечивающих получение дошкольного
образования

Мозырь
ООО ИД «Белый Ветер»
2008

УДК 373.21
ББК 74.100.5
Ф53

Серия основана в 2001 году. Составитель — С. Б. Павлов

Рецензенты:

канд. пед. наук, доц. каф. педагогики и психологии нач. образования
УО «Белорусский гос. пед. ун-т им. Максима Тарка» **Л. И. Баранова:**
директор СОШ № 175 г. Минска **И. В. Кривонос:**
зам. директора по учеб. работе в нач. классах СОШ № 96 г. Минска **И. А. Дрозд**

Филипович, Н. П.

Ф53 Увлекательное путешествие в Страну Знаний: Интегрированные занятия по подготовке детей к школе : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / Н. П. Филипович. — Мозырь : ООО ИД «Белый Ветер», 2008. — 78, [2] с. : ил. — (Из опыта работы дошкольных учреждений).
ISBN 978-985-514-325-4.

В пособии предлагаются занятия, направленные на формирование у детей общеучебных умений и навыков, развитие познавательных интересов, мышления, речи, подготовку к обучению грамоте, письму, математике.

Адресуется педагогам учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования, родителям.

УДК 373.21
ББК 74.100.5

Учебное издание

Из опыта работы дошкольных учреждений

ФИЛИПОВИЧ Наталья Павловна

УВЛЕКАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ЗНАНИЙ

Интегрированные занятия по подготовке детей к школе

Пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования

Главный редактор **О. М. Дулобо.** Ведущий редактор **И. А. ***
Редактор **С. П. Кузьмина.** Художник **А. С. Гринич.** Художник обложки **Гринич**
Компьютерная верстка **С. Н. Крзьминий**

Подписано в печать с оригинал-макета 17.03.2008. Формат 60x84/16. Печать офсетная. Гарнитура «Litescatpaua». Печать трафаретная. Усл. печ. л. 4,05. Уч.-изд. л. 4,21. Доп. тираж 400 экз. Заказ №4
ООО ИД «Белый Ветер». ЛП № 023301/0000708 от 27.01.2004 247700, г. Мозырь, ул. Советская, 198/4
Филиал: 220007, г. Минск, ул. Володько, 30, оф. 417. Тел. (017) 224-00-00, 200-60-20, 200-60-27.

Отпечатано ризографическим способом печати, ООО ИД «Белый Ветер», 247700, г. Мозырь, ул. Советская, 198/4. Тел./факс (02301) 2 51-03, 2 51-22. E-mail: belveter@mail.gomel.by

ISBN 978-985-514-325-4

© Филипович Н. П., 2008
© ООО ИД «Белый Ветер», 2008

Введение

Поступление в школу — один из самых ответственных моментов в жизни ребенка. Крайне важно, чтобы малыш пришел в первый класс подготовленным психологически, интеллектуально и физиологически.

Исследования психологов, многолетний опыт работы педагогов-практиков показывают, что наибольшие трудности в школе испытывают те дети, которые психологически не готовы к школьной жизни.

Что же значит психологическая готовность к школе? Она представляет собой «целостное состояние психики ребенка, обеспечивающее успешное принятие им системы требований, предъявляемых школой в целом и учителем, успешное овладение новой для него деятельностью и новыми социальными ролями»¹. Психологическая готовность включает ряд компонентов: интеллектуальная, личностная и социально-психологическая, эмоционально-волевая готовность.

Интеллектуальная готовность — очень важный компонент в последующем успешном обучении в школе. Она требует от ребенка умения сравнивать, анализировать, обобщать, делать самостоятельные выводы. Также дошкольник должен иметь определенный кругозор, запас конкретных знаний о живой и неживой природе, людях и их труде.

Подготовка ребенка к школе включает формирование у него готовности к принятию новой «социальной позиции» (Л. И. Божович) — положения школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное, по сравнению с дошкольниками, особое положение в обществе. Отношение ребенка к школе, к учебной деятельности, к самому себе — компоненты личностной готовности. Даже при наличии высокого уровня интеллектуального развития ребенку будет трудно в школе, если он не готов к выполнению социальной позиции школьника.

При подготовке ребенка к школе следует уделять внимание формированию эмоционально-волевой готовности. В школе ему потребуется определенный уровень эмоциональной устойчивости,

¹ Коломинский Я. Л. Психология детей шестилетнего возраста : учеб. пособие / Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько. Мн., 1999. С. 9.

умение, при необходимости, регулировать свои чувства, эмоции, аффективные проявления.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что **основными задачами** курса «Подготовка детей к школе» являются:

1. Формирование познавательной мотивации учения.
2. Развитие речи (обогащение пассивного и активного словаря, развитие грамматического строя речи).
3. Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).
4. Развитие фантазии и творческих способностей.
5. Формирование элементарных навыков правильной осанки при письме.
6. Развитие мышц мелкой моторики и глазомера.
7. Расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности.
8. Развитие общеучебных умений: работать внимательно, сосредоточенно, контролировать свои действия, слушать педагога, пользоваться школьными принадлежностями.
9. Развитие умений общения с учителем, со сверстниками.
10. Подготовка к обучению грамоте, письму и математике.

Для интеллектуального, личностного и эмоционально-волевого развития детей, формирования у них познавательных интересов, коммуникативных навыков и творческого мышления необходимо выполнять следующие **рекомендации** по организации образовательного процесса:

— для детей должна быть создана *психологическая комфортность*, при которой обеспечивается снятие стрессообразующих факторов учебного процесса. Одним из средств достижения благоприятной эмоциональной атмосферы является использование музыки;

— обязательно применение *наглядных и технических средств обучения*, которые способствуют эффективному усвоению информации, активизируют познавательный интерес;

— знакомство с новым материалом должно проходить на основе *деятельностного подхода* (знания достигаются детьми путем самостоятельного анализа, сравнения, при этом педагог подводит их к «открытию», инвариации и организуя дошкольников на поисковые действия);

— обязательное использование *игровой формы* деятельности и активных методов обучения, что способствует развитию навыков общения и познавательных интересов ребенка;

— процесс обучения должен быть сориентирован на предоставление детям *возможности свободного выбора*, на приобретение ими собственного опыта *творческой деятельности*;

— переключаясь с одного вида деятельности на другой, на занятии необходимо проводить *физкультминутки и подвижные игры*, что обеспечивает двигательную активность, способствует снижению утомляемости и повышению концентрации внимания детей;

— для формирования правильной самооценки результатов своих действий в конце занятия необходимо проводить *рефлексию*. На этом этапе занятия дети могут высказать свое отношение к происходящему, сказать, что им было легко выполнить, а что трудно. Такая обратная связь помогает педагогу корректировать свою работу.

Пособие включает в себя интегрированные занятия с элементами обучения грамоте и письму, математике, изобразительному искусству, трудовому обучению, музыке. Оно содержит описание хода занятий (для педагога) и материалы, которые используются в основном для закрепления и организации самостоятельной работы дошкольников.

Опираясь на задачи курса и учитывая содержание программы воспитания и образования детей в дошкольном учреждении «Пралеска», составлена тематика интегрированных занятий. Каждое занятие состоит из двух частей длительностью 20—30 минут, с перерывом 10—15 минут между ними.

Пособие может использоваться в старшей группе детского сада, а также по нему могут заниматься дети, не посещающие дошкольные учреждения. В этом случае занятия могут проводиться учителем на базе школы или родителями дома.

Занятия были апробированы в СОШ № 96 г. Минска и дали положительные результаты: у детей сформировался интерес к познанию окружающего мира, выработалось положительное отношение к учебной деятельности. Дошкольники усвоили необходимые знания и умения, которые в дальнейшем будут способствовать адаптации к школе, успешному обучению в первом классе.

Тематика и содержание интегрированных занятий

1. Путешествие в Царство Великого Геометрика.
Свойства предметов и геометрических фигур / Звуки речи / Вырезание.
2. Путешествие на ковре-самолете по Загадочным странам.
Пространственные отношения / Гласные звуки [а], [о], [у], [ы], [э], [и] / Конструирование.
3. На лесной полянке.
Числа и цифры 1—5 / Согласные звуки / Рисование / Музыка.
4. Путешествие на Паровозике из Ромашково.
Числа и цифры 6—9 / Твердые и мягкие согласные звуки / Конструирование.
5. Магазин Добика и Топика.
Представление о действии сложения / Согласные звуки [л] ([л']), [б] ([б']), [д] ([д']), [т] ([т']) / Лепка.
6. Приключения Буратино.
Представление о действии вычитания / Согласные звуки [г] ([г']), [к] ([к']), [в] ([в']), [ф] ([ф']) / Вырезание / Музыка.
7. В зоопарке.
Сравнение по количеству / Согласные звуки [м] ([м']), [н] ([н']), [л] ([л']), [р] ([р']) / Лепка / Музыка.
8. Незнайкина школа.
Сравнение по длине, высоте и ширине. Число 10 / Свистящие и шипящие согласные звуки / Рисование.
9. Путешествие по сказкам.
Составление и решение простых задач / Классификация звуков / Конструирование / Музыка.
10. Путешествие по страницам Знаний
Сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе / Страна Азбука / Лепка / Музыка

З а н я т и е 1

Путешествие в Царство Великого Геометрика

Задачи:

✓ формировать представления детей о свойствах предметов и геометрических фигур (цвет, форма, размер), о звуках речи; мотивацию учения;

✓ уточнить представления о квадрате, круге, треугольнике, прямоугольнике, овале;

✓ развивать логическое мышление, память, внимание, мелкую моторику пальцев.

Оборудование: игрушка поезд; иллюстрации «Цветик-семицветик», «Робот Геометрик», картинки с изображением домашних животных; бумажные лепесточки семи цветов; набор геометрических фигур; цветные карандаши или фломастеры, лист бумаги формата А3; конверт для письма.

Школьные принадлежности: альбом, цветные карандаши или фломастеры, ножницы.

Ход занятия

I. Организационный момент (1 мин)

II. Вступительная беседа (1—2 мин)

— Сегодня мы отправимся в интересное путешествие на волшебном поезде.

Дети строятся в колонну по одному, держась друг за друга, имитируют движение поезда:

Загудел паровоз
И вагончики повез:
«Чох-чих, чу-чуу!» —
Далеко я укачу-ууу!»

Т. Волгина

III. Станция «Цветик-семицветик» (7—8 мин)

Педагог показывает картинку с изображением цветочка с семью лепестками:

— Ребята, цветик-семицветик рассказал мне удивительную историю! Оказывается, лепестки умеют разговаривать. Вот этот лепесток сказал: «Я могу быть солнцем!» Педагог берет желтый фломастер с прикрепленным к нему лепестком желтого цвета

и рисует солнце на листе бумаги, который размещен на доске. Затем он просит детей угадать, что рассказали другие «лепесточки». По желанию один ребенок выбирает фломастер и рисует на листе, прикрепленном к доске. Остальные дети фломастером такого же цвета рисуют на своих альбомных листах.

Примерные ответы детей: оранжевый (апельсин, морковь), красный (земляника, флаг), зеленый (трава, листочек), голубой (облако, лед), синий (черника, море), фиолетовый (слива, сирень, василек).

Вывод: все предметы могут быть похожи и могут отличаться по цвету.

— Цветик-семицветик шепнул мне одно словечко. Догадайтесь, какое:

Приказало солнцу: стой,
Семицветный мост крутой!
Тучка скрыла солнца свет —
Рухнул мост, и шепок нет. (*Радуга.*)

— Кто знает цвета радуги? (*Красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый*). Чтобы правильно запомнить цвета радуги, можно выучить фразу-подсказку: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан».

Физкультминутка (гимнастика для рук и спины)

— Сколько цветов радуги вы насчитали? (*Семь.*)

Педагог говорит вспомогательное слово из фразы-подсказки, а дети называют цвет, берут фломастер соответствующего цвета и крутят его в ладонках на вытянутых руках, считая до 10. Затем называется следующий цвет, меняется положение рук (над головой, за спиной, внизу, перед грудью) и проводится аналогичная работа. Можно вести счет в обратном порядке или от заданного числа.

IV. Станция «Царство Великого Геометрика» (20 мин)

— Ребята, садитесь на поезд, мы отправляемся на станцию Великого Геометрика. (Дети имитируют движение.)

— Бух! Бах! — сломался поезд. Чтобы его починить, нужно выполнить задание: рассказать о нарисованных геометрических фигурах (прямоугольник, треугольник, квадрат и два круга; цвет фигур произвольный), вырезать и сложить из них поезд. (Обязательно проводится инструктаж по технике безопасности работы с ножницами.)

Дети называют фигуры, дают им характеристики с помощью наводящих вопросов педагога (у квадрата — 4 угла и все стороны равны; у прямоугольника тоже 4 угла, но равны только противоположные стороны; у треугольника — 3 угла, стороны могут быть разные; у круга нет углов, нет начала и конца). Дети сравнивают все фигуры между собой.

Вывод: фигуры могут отличаться по форме, размеру и цвету. (Дети вырезают фигуры и складывают из них поезд.)

— Поезд мы починили и можем двигаться дальше. (Дети имитируют движение, сжимая и разжимая при этом кулачки.)

— Вот мы и попали в Царство Великого Геометрика. (Демонстрируется нарисованный робот из геометрических фигур.) У него есть дети: два маленьких красных кружочка, большой синий прямоугольник, маленький зеленый треугольник (фигуры демонстрируются), они хотят вам рассказать о Царстве Великого Геометрика.

— Маленькие красные кружочки живут в Замке Превращений. В этом Замке фигуры любят превращаться из одной в другую: один маленький красный кружок превратился сначала в большой красный круг.

— Что изменилось? Что осталось прежним? (Дети делают вывод: изменился размер, а форма и цвет не изменились.)

— Второй маленький красный кружок превратился в большой красный овал. (Дети делают вывод: изменились размер и форма, а цвет — нет.)

— Большой синий прямоугольник живет в Замке Шуток. Здесь всегда все веселые и любят шутить. Этот прямоугольник оказался самым веселым. Сначала у него изменился размер, а форма и цвет не изменились. Потом изменились размер и форма, а цвет не изменился. Затем изменились размер и цвет, а форма не изменилась. (Дети называют фигуру, а педагог ее демонстрирует.)

— Маленький зеленый треугольник познакомит нас с Замком Находчивых, в котором вы должны проявить находчивость и разгадать загадки треугольника. Сначала у него изменился размер, а форма и цвет не изменились. Потом изменились размер и форма, а цвет не изменился. Затем изменились размер, форма и цвет. (Дети называют полученные фигуры, а педагог их демонстрирует.)

Вывод: все геометрические фигуры могут отличаться и быть похожими по размеру, форме, цвету.

Примерные физкультминутки

«*Мячик-попрыгунчик*». Задание: прыгнуть столько раз, сколько углов у треугольника, пятиугольника и т. д.; прыгнуть столько раз, сколько раз хлопнет педагог в ладоши.

«*Высокий — низкий*» (игра на внимание). Педагог путает детей: показывает «высокий» (руки вверх, на носочках), а проносит «низкий», и наоборот.

«Волшебники»

— Вы видели, какие превращения происходили с кругом, прямоугольником и треугольником? А сейчас вы сами станете волшебниками и превратите круг в овал и т. д. (Дети делятся на команды, берутся за руки и «превращаются» в разные фигуры по команде педагога.)

V. Станция «Письмо почтальона» (8—10 мин)

— Вот что пишет почтальон: «Дорогие ребята, помогите мне, старому почтальону, справиться с заданием: нужно раскрасить лишнее и нарисовать недостающее». Поможем почтальону?

Практическая работа (рис. 1)

VI. Станция «Звуки» (8—10 мин)

Дети становятся в круг, педагог — в центре.

— Кто пасется на лугу?

— Кони.

— А их детки?

— Жеребята.

— Как ржут кони? Жеребята?

— И-и-и!

— Кто пасется на лугу?

— Коровы.

— А их детки?

— Телята.

— Как мычат коровы? Телята?

— Му-у!

— Кто пасется на лугу?

— Овцы.

— А их детки?

— Ягнята.

— Как блеют овцы? Ягнята?

— Бе-бе!

В ходе игры дети изображают движения животных.

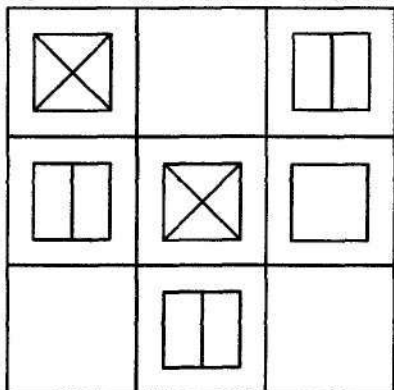
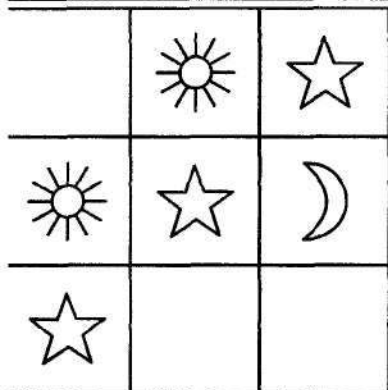
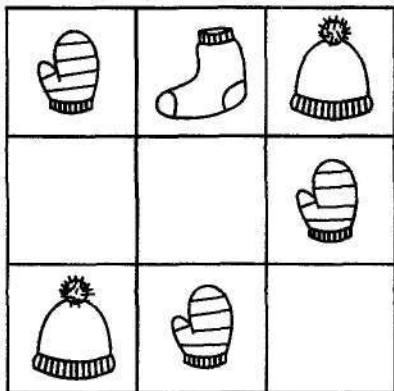
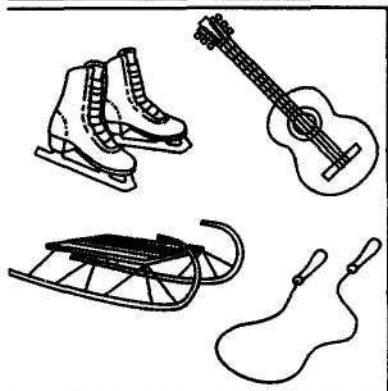
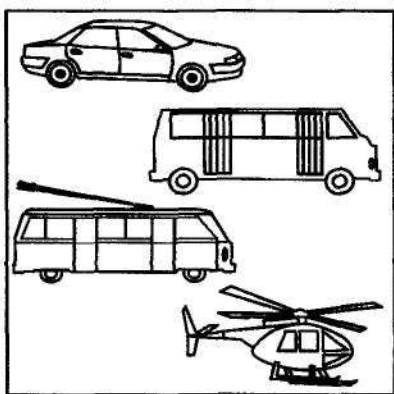
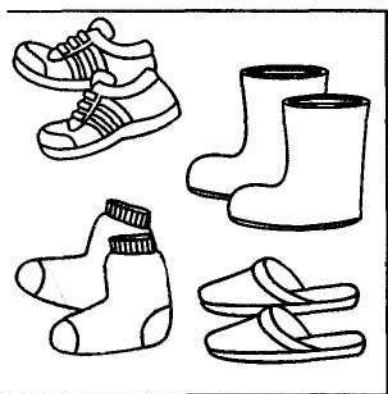


Рис. 1

— Какие звуки вы произнесли?

— Эти звуки издают животные. А люди издают звуки речи.

Из них получаются слова. Какие звуки речи вы знаете?

Игра «Произнеси звук» (дети имитируют движения)

Пролетел веселый жук (Ж-Ж-Ж),

Маша заблудилась.

Зазвенел комарик вдруг (З-З-З),

Плачет Маша: А-А-А!

Ветер ветки раскачал (У-У-У),

А волчище: У-У-У!

Шарик громко зарычал (Р-Р-Р),

Страшно Машеньке в лесу,

Зашумел в воде камыш (Ш-Ш-Ш),

Позовем ее: А-У!

И опять настала тишь (Ш-Ш-Ш).

— Вы знаете, откуда появляются звуки? (*Они возникают во рту.*)

— Что находится во рту у каждого из нас? (*Зубы, язык.*)

— Попробуйте сомкнуть плотно губы и что-нибудь сказать, не открывая рот. (*Дети пытаются произнести слово с закрытым ртом.*)

— Можно ли разговаривать без помощи губ, языка и зубов?

Послушайте сказку о забавной обезьянке и повторяйте за мной все движения язычка.

Жила на свете забавная обезьянка. Она очень любила играть со своим язычком. Каждое утро она просыпалась и делала необычную зарядку. Обезьянка становилась возле зеркала и делала так... (Педагог показывает, а дети повторяют: надувают щеки, улыбаются и показывают зубы; широко открывают рот, высовывают вперед язык и делают движения языком в разные стороны — вверх, вниз; закрывают рот и проводят языком по внутренней стороне щек, по нёбу; широко открывают рот и проводят языком по верхним и нижним зубам, делают быстрые движения языком в разные стороны.)

VII. Подведение итогов, рефлексия (3 мин)

— Пришло время возвращаться обратно. Давайте вспомним, на каких станциях мы были, что делали, во что играли?

Дети называют станции, отвечают на наводящие вопросы педагога и делают **выводы**:

1. Мы произносим звуки с помощью губ, языка и зубов. Из звуков получаются слова.

2. Все геометрические фигуры и предметы могут отличаться, а могут быть похожими по размеру, форме, цвету.

— Если вам понравилось занятие, похлопайте в ладоши.

З а н я т и е 2

Путешествие на ковре-самолете по Загадочным странам

Задачи:

- ✓ совершенствовать навык прямого и обратного счета;
- ✓ познакомить с гласными звуками и соответствующими буквами;
- ✓ обогащать словарный запас прилагательными;
- ✓ формировать умение работать в коллективе;
- ✓ развивать пространственные отношения (*на, над, под, справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади*), логическое мышление, память, внимание, творческие способности, воображение;
- ✓ воспитывать доброжелательность и вежливость.

Оборудование: игрушки: пчела, зайчик и божья коровка; иллюстрации «Страна Пчел» и «Дворец Царицы Пчелы», изображения «зайчиков-звуков»: гласных букв *а, о, э, и, ы, у*; конверт для письма.

Школьные принадлежности: цветные карандаши, шариковая ручка, конструктор «Лего», веревочка, счетные палочки.

Ход занятия

I. Организационный момент (1 мин)

II. Вступительная беседа (1—2 мин)

— Сегодня к нам в гости пришли веселые зайчата, они предлагают вам попутешествовать вместе с ними по Загадочным странам. Вы хотите попутешествовать?

III. Страна Пчел (18 мин)

— Веселые зайчата от Царицы Пчелы получили приглашение на чаепитие. Вот что она пишет: «Дорогие зайчата, приглашаю вас в Страну Пчел на чаепитие с вкусным, сладким, ароматным и очень полезным... (*медом*). В моей стране живут трудолюбивые пчелы. Они не любят, когда их беспокоят — могут и ужалить. Чтобы не случилось с вами этой неприятности — вот вам направление к моему дворцу. (Демонстрируется карта.) Буду рада вас видеть. С уважением. Царица Пчела».

— Вы готовы полететь в Страну Пчел? Тогда нам нужно сесть на ковер-самолет. Он заводится особым способом: необходимо сосчитать до 10 и обратно.

— Мы прилетели в Страну Пчел (иллюстрация). Как жужжат пчелы? (Дети подражают жужжанию.) Чтобы добраться до дворца Царицы Пчелы (иллюстрация), нужно правильно двигаться по карте.

Дети становятся в колонну, и, глядя на карту, выполняют определенное количество шагов в определенном направлении (три шага вперед, два шага вправо, один шаг вперед, четыре шага влево и т. д.).

Царица Пчела хвалит ребят и приглашает за стол. Дети садятся за столы, вспоминая правила культурного поведения за столом, и имитируют чаепитие.

— Какой чай? (Дети дают характеристику при помощи прилагательных: вкусный, сладкий, фруктовый, зеленый, черный, ароматный и т. д.)

— Какой мед? (*Липовый, цветочный, сладкий и т. д.*)

— Ребята, нужно поблагодарить пчелку за угощение.

Дети, по желанию, благодарят пчелку. Она, в свою очередь, благодарит ребят и просит о помощи: «Мои пчелки построили новые домики, помогите им разложить предметы на нужные полочки».

Практическая работа

Задание 1

Нарисуйте под яблоком боровик (*рис. 2*), над яблоком — ромашку, справа — грушу, слева — банан, в верхнем правом углу — подберезовик, в верхнем левом углу — мяч, в нижнем левом — куклу, в нижнем правом — колокольчик.

— Что можно объединить в одну группу и почему? (*Яблоко, банан, груша — фрукты; ромашка, колокольчик — цветы; боровик, подберезовик — грибы; мяч, кукла — игрушки.*)

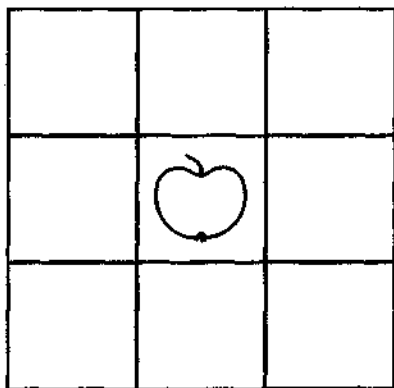


Рис. 2

Задание 2

— Из каких геометрических фигур состоят эти предметы (*рис. 3*)? Сколько прямоугольников, треугольников, кругов, квадратов? Каких фигур больше? Меньше? Поровну?

Раскрасить: прямоугольники — желтым цветом, квадраты — синим, треугольники — зеленым, круги — красным.

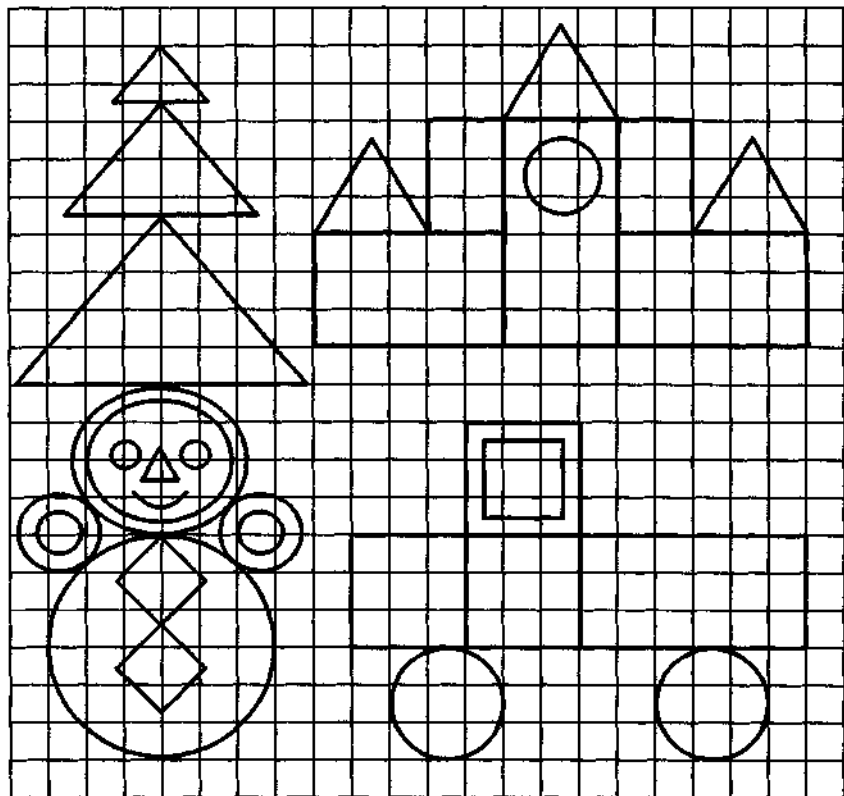


Рис. 3

— Пчелки вам очень благодарны и в знак признательности хотят поиграть с вами в их любимую игру «Хлопайте, ладошки».

Физкультминутка «Хлоп, ладошка» (1—2 мин)

Дети стоят в парах, лицом друг к другу. Декламируют стихотворение и одновременно выполняют движения:

Вот у нас ладонь какая:
Левая и правая.
Хлоп, ладошка правая,
Хлоп, ладошка левая.

(Показывают ладошки)
(Соединяют «зеркально» свою
ладошку с ладошкой напарника)

— Пора прощаться с пчелками. Чтобы мы могли вернуться домой, Царица Пчела даст путеводитель.

Практическая работа (2—3 мин)

Перед выполнением педагог рассказывает и показывает, как нужно сидеть при письме, как правильно держать ручку.

Дети выполняют задание на внимание. Соединяют точки по диагонали (рис. 4) и сверху вниз (рис. 5) на счет «Раз-два».

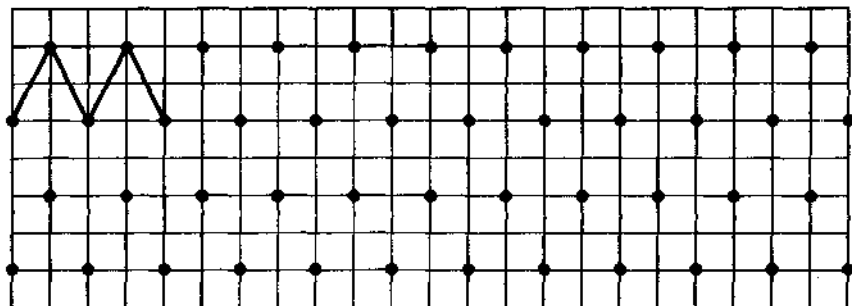


Рис. 4

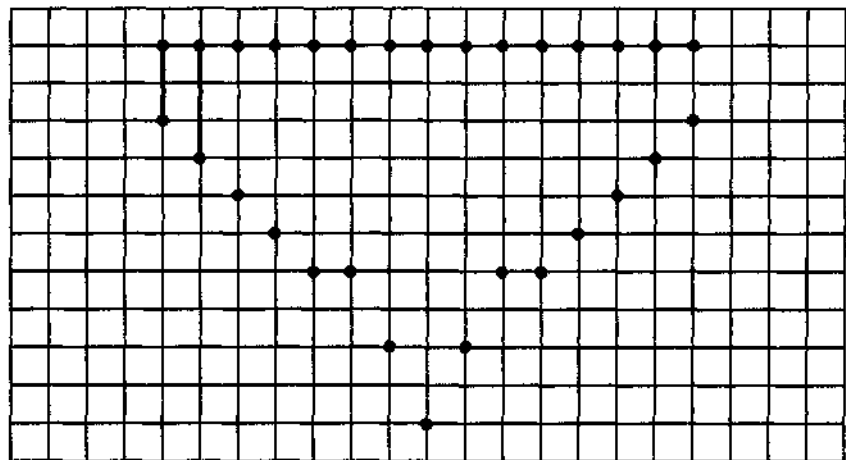


Рис. 5

— Вот теперь мы можем сесть на ковер-самолет и полететь обратно (имитируют полет). Зайчата летели домой и бурно обсуждали, что с ними произошло в Стране Пчел. Они улетали

все дальше и дальше, и пчелки уже не слышали, о чем зайчата говорят. До них доносились только отголоски разговоров.

— Давайте послушаем звуки, которые доносились до пчелок и повторим их. (*У-у-а, о-а, и-о, и-и-у, э-о-а.*)

Зайчата прилетели домой и стали играть в свою любимую игру.

Физкультминутка «Поиграем» (1—2 мин)

Дети имитируют движение разных транспортных средств:

На лошадке ехали,	Пароходом ехали.
До угла доехали.	До горы доехали.
Сели на машину,	Пароход не везет,
Налили бензину.	Надо сесть в самолет.

На машине ехали,	Самолет летит,
До реки доехали.	В нем мотор гудит:
Трр! Стоп! Разворот.	У-у-у!
На реке пароход.	<i>И. Токмакова</i>

IV. Страна Загадок (10 мин)

В гости к зайчатам из Страны Загадок прилетела Божья Коровка и стала загадывать им загадки:

Что за чудо — синий дом!	Каши зачерпнет
Ребятишек много в нем.	И отправит в рот. (<i>Ложка.</i>)
Носит обувь из резины	
И питается бензином. (<i>Автобус.</i>)	

Зайчата очень обрадовались и стали просить: «Еще! Еще!», но Божью Коровку позвали ее детки, и она должна была лететь. На прощание она сказала: «Приезжайте к нам в Страну Загадок, мы будем ждать».

— А вы хотите отправиться в Страну Загадок вместе с зайчатами? Тогда садитесь на ковер-самолет и считайте от 5 до 15.

Мы приземлились на **улицу Аиста**. Аист очень обрадовался гостям:

— У нас в стране есть очень интересная карусель «гласных звуков». Если вы хотите на нее попасть, то вам необходимо пройти все улицы города и отгадать загадки наших жителей. Вы согласны? Тогда сначала отгадайте мои загадки:

Он большой, как мяч футбольный,
Если сладкий — все довольны,
Так приятен он на вкус,
Называется... (*арбуз*).

(Дети произносят отгадки, «протягивая» первый звук.)

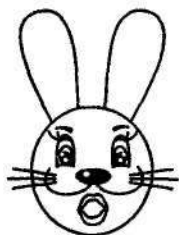


Рис. 6

Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей.
И однажды бегемота
Вытащил он из болота.
Он известен, знаменит.
Это доктор... (Айболит).

— Молодцы, ребята! Какой первый звук вы произносили? ([а].) Произнесите его подольше, а я вас сфотографирую (имитируется движение). Вот вам в подарок фотография звука [а]. Возьмите ее — она вам пригодится (детям показывается изображение зайчика, который произносит звук [а] (рис. 6).

— Чтобы вам попасть на следующую улицу, нужно пройти 5 шагов вперед и 3 шага вправо. Дети при помощи палочек (одна палочка — один шаг) выкладывают путь.

Мы попали на **улицу Ослика**. Вот загадки Ослика:

— Как назвать одним словом лук, морковь, капусту? (Овощи.)

— Как называются насекомые, похожие на пчел? (Осы.)

— Я хочу вас сфотографировать. Произнесите протяжно первый звук в отгадках. (О-о-о.) (Детям демонстрируется изображение зайчика, который произносит звук [о], рис. 7).

— Замечательно, вы очень наблюдательные.

Теперь отправимся на следующую улицу — 2 шага влево и 4 шага назад. Это **улица Элли**.

— Вам предстоит отгадать более сложные загадки, поэтому будьте внимательны!

Никто его не видывал,
А слышать всякий слыживал.
Без тела, но живет оно,
Без языка кричит. (Эхо.)

К дальним селам, городам
Что идет по проводам?
Светлое величество!
Это... (электричество).

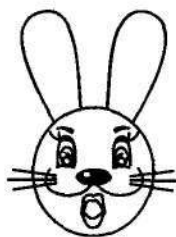


Рис. 7

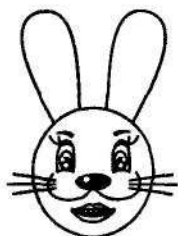


Рис. 8

— Какие вы внимательные! Я вам покажу дорогу на следующую улицу — 3 шага назад и 5 шагов вправо, но сначала — фотография на память. Произнесите первый звук в отгадках. (Детям показывается изображение зайчика, который произносит звук [э], рис. 8.)

А вот и улица **Индюка**.

— Попробуйте отгадать его загадки:

Кукла, мячик и скакалка,
Самолетик, обезьянка
И машина, и зверюшки
Называются... (*игрушки*).

Маленького роста я,
Тонкая и острая,
Носом путь себе ищу,
За собою хвост тащу. (*Иголка*.)

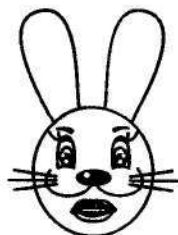


Рис. 9

Один из зайчат говорит, что ему понравился звук [и], и просит сфотографировать его (*рис. 9*). Индюк вручает фотографию и говорит:

— Отлично! Ваша дальнейшая дорога — 2 шага вперед и 3 шага влево — и вы окажетесь на **улице Утки**.

— Кря-кря-кря, я люблю ходить на рыбалку, отгадайте мои загадки:

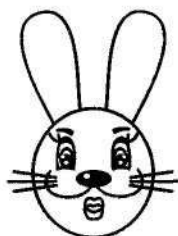


Рис. 10

Наклонилась над рекой —
Уговор у них такой:
Обменяет ей река
Червяка на окунька. (*Удочка*.)

Две антенны на макушке,
А сама сидит в избушке,
На себе ее везет,
Очень медленно ползет. (*Улитка*.)

Уточка фотографирует зайчат, которые произносят звук [у] (*рис. 10*) и указывает им новый путь — 5 шагов влево и 2 шага назад.

Дети оказываются на загадочной **улице Ы** и никого там не видят. Педагог просит ребят позвать **Ы**. В ответ они слышат загадки:

Я мохнатый, я кудлатый,
Я зимой над каждой хатой,
Над пожаром, над заводом,
Над костром и пароходом.
Но нигде-нигде меня
Не бывает без огня. (*Дым*.)

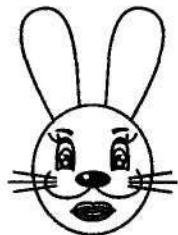


Рис. 11

(Дети протяжно произносят гласный звук [ы], *рис. 11*.)

Эта маленькая крошка
Рада даже хлебной крошке,
Потому что дотемна
В норке прячется она. (Мышь.)

(Дети протяжно произносят гласный звук [ы].)

— Как вы думаете, почему на этой улице нас никто не встретил? (Потому что нет слов, которые начинаются на букву *ы*.) Мышка делает фотографию, хвалит детей и зайчат и открывает ворота на волшебную карусель «гласных звуков».

Физкультминутка «Поиграем» (см. с. 17)

V. Обобщение. Карусель «гласных звуков» (10—12 мин)

Навстречу зайчатам летит Божья Коровка:

— Здравствуйте, милые зайчата, я рада вас видеть! Ой, какие у вас замечательные фотографии! Расскажите, откуда они у вас. (Дети рассказывают, на каких улицах они были, кто им дал фотографии и какие загадки им были загаданы.)

Педагог обобщает:

— На этих улицах жили звуки, которые мы произносим и слышим. Давайте произнесем звуки, с которыми мы познакомились. (Дети, глядя на «фотографии» зайчиков, произносят звуки [а], [о], [и], [у], [ы], [э].)

— Вам было легко произносить эти звуки? (Да.) Их можно пропеть? (Да.) Все эти звуки называются гласными. Они образуются при помощи голоса, их можно петь. (Детям предлагается положить руку на область голосовых связок и пропеть каждый гласный звук.)

— Звуки нельзя увидеть, мы их произносим и слышим. А вы хотите, чтобы они стали видимыми? (Да.) Тогда нам нужно прокатиться на карусели «гласных звуков». Вы согласны?

На полу раскладываются «фотографии» зайчиков, а детям даются карточки с изображением предметов. Божья Коровка подходит к «фотографии» зайчика со звуком [а] и спрашивает:

— В каких словах слышится звук [а]? (Дети называют слова, становятся возле «фотографии» зайчика со звуком [а] и берутся за руки, образуя карусель. Каждый ребенок произносит слово, выделяя гласный звук [а].)

— Вот теперь звук [а] может стать видимым — превратиться в букву А (детям демонстрируется буква А, они рисуют ее рукой в воздухе несколько раз). Читается стихотворение про букву А:

Вот два столба наискосок,
А между ними — поясок.
Ты эту букву знаешь? А?
Перед тобою буква А.

С. Маршак

Аналогичная работа проводится со всеми гласными звуками. Про каждую букву читается стихотворение:

Взял я лук и крикнул: — Эх!
Удивлю сейчас я всех!
Натянул потуже лук,
Да стрела застряла вдруг!
И вокруг сказали все:
— Э-э-э!

Е. Тарлапан

А бедняжка буква **Ы**
Бродит с палочкой, увы.

А. Шibaев

Молоток я раздобыл,
Из дощечек букву сбил.
Сколько здесь дощечек?
— Три!
А какая буква?
— И!

Е. Тарлапан

Посмотри на колесо —
И увидишь букву **О**.

А. Шibaев

Удобная буква!
Удобно в ней то,
Что можно на букву
Повесить пальто!

Е. Тарлапан

— Вот мы и покатались на карусели «гласных звуков». Вам понравилось? Божья Коровка очень рада, что вам было интересно, она вас хочет поблагодарить за то, что вы помогли звуку стать видимым — превратиться в букву.

— Наше путешествие подошло к концу. Зайчики долго веселились на карусели «гласных звуков», у них устали ножки. Надо сделать зарядку для ножек.

Физкультминутка «Зайка»

Дети сопровождают текст песенки-игры соответствующими движениями.

Зайка, походи!
Серенький, походи!
Вот так, вот так походи!
Зайка, повернись,
Серенький, повернись!
Вот так, вот так повернись!
Зайка, попляши,
Серенький, попляши,
Вот так, вот так попляши!

Зайка, топни ножкой!
Серенький, топни ножкой!
Вот так, вот так топни ножкой!
Зайка, поклонись!
Серенький, поклонись!
Вот так, вот так поклонись!

Дети вместе с зайчиками благодарят Божью Коровку:
— Спасибо тебе, Божья Коровка, за приглашение в свою Страну Загадок, но нам пора возвращаться домой.

Дети прощаются, садятся на ковер-самолет и летят домой.

VI. Подведение итогов, рефлексия (7 мин)

Детям предлагается рассказать друзьям и родителям о том, что они узнали нового и интересного, о своих приключениях, с кем познакомились и какие преграды на своем пути встретили, что им понравилось и запомнилось.

При помощи конструктора «Лего», веревочек и счетных палочек дети «рассказывают». Например, из счетных палочек дети могут выложить путь-дорогу к Царице Пчеле, указывая направление (вверх, вниз, право, влево); из конструктора — построить улицы Страны Загадок и их жителей, из веревочек — буквы и т. д. Дети конструируют и вспоминают свое путешествие.

Занятие 3

На лесной полянке

Задачи:

✓ познакомить с числами и цифрами от 1 до 5, их написанием, с согласными звуками;

✓ учить детей составлять рассказ по картинке, образовывать однокоренные слова при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов;

✓ формировать ассоциативное мышление детей, мотивацию учения;

✓ обогащать словарный запас;

✓ развивать внимание, память, глазомер, мелкую моторику пальцев;

✓ воспитывать любовь к природе.

Оборудование: аудиозапись пьесы П. И. Чайковского «Весна», произведения А. Вивальди «Времена года. Весна», запись «Звуки природы»; гуашь, лист формата А3, кисточки; набор цифр от 1 до 5.

Школьные принадлежности: альбом, гуашь, кисточки, цветные карандаши, шариковая ручка.

Ход занятия

I. Организационный момент (1 мин)

II. Вступительная беседа (8—10 мин)

Педагог загадывает загадки:

Тает снежок, ожил лужок,

День прибывает.

Когда это бывает? (*Весной.*)

Она приходит с ласкою

И со своею сказкою,

Волшебной палочкой взмахнет —

В лесу подснежник расцветет.

Что это? (*Весна.*)

— Какая теперь пора года? А какие поры года вы еще знаете? Что вам нравится больше?

Детям предлагается послушать пьесу П. И. Чайковского «Весна» и охарактеризовать весну при помощи прилагательных.

Затем детям предлагается прослушать отрывок из произведения А. Вивальди «Времена года. Весна» и поиграть.

Игра «Ассоциации»

— Что вам представляется, о чем вы думаете, когда я произношу слово «весна»? Назовите слова-ассоциации. Например: весна — солнце, тепло, ручьи, первые цветы и т. д.

Игра «Ласковое слово»

— Весной хочется говорить только ласковые слова! Я буду называть слова, а вы будете произносить их ласково. Например: солнце — солнышко, ветка — веточка, дерево — деревце, лист — листочек, ручей — ручеек, трава — травушка, лужа — лужица, туча — тучка, цветок — цветочек и т. д.

— Вы хотите увидеть, что происходит на лесной полянке весной? (Да.) Тогда нам нужно взять белый лист бумаги, краски и кисточки, простой карандаш и ластик.

III. На лесной полянке (18 мин)

Педагог вместе с детьми составляет «динамические картинки» и рассказывает о них. (Педагог рисует на листе, прикреплённом к школьной доске. Все составленные предложения к рисунку неоднократно повторяются детьми.)

Например:

— Вышло солнышко на небо, всю землю осветило.

— Пять его лучей попали на лесную полянку. Растаял снег.

— Улыбнулись солнышку елочки: одна — высокая, вторая — низкая.

— Вылез из-под куста ежик: «Ф-ф-ф».

— Появились первые цветочки: три синих и два желтых.

— Тут же три пчелки к цветочкам летят: «З-з-з».

— А четыре бабочки-красавицы порхают в воздухе, радуясь каждому лучику.

— Греются на пенечке три жука: «Ж-ж-ж».

— К нему приползли два ужа: «Ш-ш-ш».

— Как красиво весной на лесной полянке!

— Понравилась вам весенняя лесная полянка? Кто о ней может рассказать? (Дети по нарисованной картинке рассказывают историю лесной полянки.)

Физкультминутка «Звуки» (выполняется под музыку «Звуки природы»)

— Ребята, покажите, пожалуйста, движениями: как улыбнулись солнышку елочки и потянулись к нему; как вылез из-под дерева ежик и зафыркал (ф-ф-ф); как выросли первые цветочки; как пчелки к цветочкам летят и звенят (з-з-з); как бабочки-красавицы порхают в воздухе, радуясь каждому лучику; как греется на пенечке жук и жужжит (ж-ж-ж), как выползают ужи (ш-ш-ш).

IV. Посылка лесных жителей (10 мин)

Детям предлагается, не глядя на рисунок, вспомнить:

— Кто и что нарисовано по одному, по два, по три, по четыре, по пять раз? (Ежик, солнышко, пень — по одному; ужи, елочки, желтые цветочки — по два; пчелки, жуки, синие цветочки — по три; бабочки — по четыре; цветы, лучи — по пять раз.)

— Молодцы! За вашу наблюдательность и внимательность лесные жители прислали вам посылку. Ежик прислал цифру 1. (Воспитатель показывает детям цифру и читает стихотворение.)

Вот один, иль единица,
Очень тонкая, как спица.

С. Маршак

— Ужи прислали цифру 2:

А вот это цифра два.
Полюбуйся, какова:
Выгибает двойка шею,
Волочится хвост за нею.

С. Маршак

— Жуки прислали цифру 3:

А вот это — посмотри,
Выступает цифра три.
Три — третий из значков —
Состоит из двух крючков.

С. Маршак

— Бабочки прислали цифру 4:

Гляди, четыре — это стул,
Который я перевернул.

Г. Виеру

— А теплое солнышко прислало цифру 5:

А потом пошла плясать
По бумаге цифра пять.
Руку вправо протянула,
Ножку круто изогнула.

С. Маршак

Практическая работа

Написание цифр от 1 до 5 (*прил.*).

Перед выполнением задания воспитатель демонстрирует детям правильное положение туловища, рук и головы при письме. Педагог показывает образец написания цифры, а дети несколько раз рисуют ее в воздухе (водят тупым концом ручки),

проводят пальцем по ладони и т. д., после этого приступают к написанию каждой цифры (по 4—6 раз).

Примерные физкультминутки (1—2 мин)

«Гимнастика для глаз». Прикрыть, зажмурить, открыть глаза (5—6 раз); посмотреть влево — вправо, вверх — вниз (6 раз); нарисовать глазами цифры 1, 2, 3, 4, 5 (по 3 раза каждую).

«Пальчиковая гимнастика»

Целый день, целый день (Большие пальцы вращаются)

Крутится скакалка.

Целый день, целый день

Скачет наша Галка.

Правый — скок,

(Указательный и средний пальцы стучат по столу)

Левый — скок,

Сразу обе ножки

(Два пальца вместе стучат по столу)

То назад, то вперед

Скачут по дорожке.

Все быстрее, все быстрее

(Большие пальцы вращаются)

Выше всех, дольше всех

(Все пальцы высоко подпрыгивают)

Скачет наша Галка.

«Поиграем» (см. занятие 2, с. 17)

V. Звуки лесных жителей (3—4 мин)

— Ребята, давайте вспомним, какие звуки произносили веселые зайчата. Как они называются? (Детям предлагается посмотреть фотографии и произнести гласные звуки.)

— Почему эти звуки гласные? (Образуются при помощи голоса, их можно петь.)

— Какие звуки произносили лесные жители на полянке?

Вылез из-под куста ежик и зафыркал (ф-ф-ф), пчелки к цветочкам летели и звенели (з-з-з), грелся на пенечке жук и жужжал (ж-ж-ж), выползали ужи и шипели (ш-ш-ш).

— Эти звуки похожи на звуки, которые произносили зайчики? Чем они отличаются? (Их тяжелее произносить, нельзя пропеть.)

Звуки, которые на своем пути встречают преграды и образуются при помощи голоса и шума или только шума — называются согласными:

Гласные тянутся песенкой звонкой,
Могут заплакать и закричать,

Могут в кроватке баюкать ребенка,
Но не желают свистеть и ворчать.

А согласные согласны
Шелестеть, шептать, скрипеть,
Даже фыркать и шипеть.
Но не хочется им петь.

В. Берестов

Затем дети повторяют за учителем:

Змеяный слышен свист: «С-с-с».
Шуршит опавший лист: «Ш-ш-ш».
Шмели в саду жужжат: «Ж-ж-ж».
Моторы тарыхтят: «Р-р-р».

VI. Загадки лесных жителей (2 мин)

— Лесные жители очень рады, что вы узнали о согласных звуках. Они хотят вам загадать загадки (дети повторяют звуки):

Закипел, исходит паром (щ-щ-щ),
И свистит, и пышет жаром (с-с-с),
Крышкой брякает, стучит (ч-ч-ч),
«Эй, снями меня!» — кричит (ч-ч-ч)!
(Чайник.)

По полю рыщет,
Поет и свищет (с-с-с),
Деревья ломает (ш-ш-ш),
К земле прижимает (в-в-в).
(Ветер.)

Заворчал живой замок (р-р-р),
Лег у двери поперек (р-р-р).
(Собака.)

Заверчу, закружу (тр-р-р)!
В небеса улечу (р-р-р)!
(Вертолет.)

— Какие звуки вы произносили? (Согласные.)

— Как образуются согласные звуки? (При помощи голоса и шума или только при помощи шума.)

Физкультминутка «Звуки» (см. занятие 3, с. 24)

VII. Подарок для лесных жителей (5—6 мин)

— Вам понравились лесные жители? Хотите сделать им подарок?

Практическая работа

— Давайте подарим ежику один гриб, ужу — два листочка, жукам — три пенька, бабочкам — четыре цветочка, а солнышку — пять лучиков.

Дети находят соответствующую цифру и раскрашивают необходимое количество предметов (рис. 12).

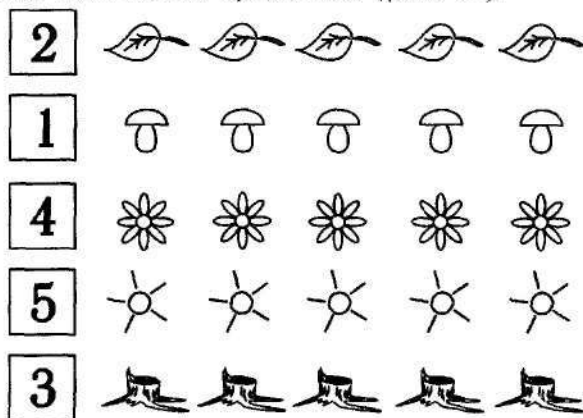


Рис. 12

— Посмотрите, кто это такой грустный? (Педагог обращает внимание детей на нарисованного муравья.)

— Как вы думаете, почему он такой грустный? (Он хочет на лесную полянку.) Помогите муравью добраться до лесных жителей (рис. 13).

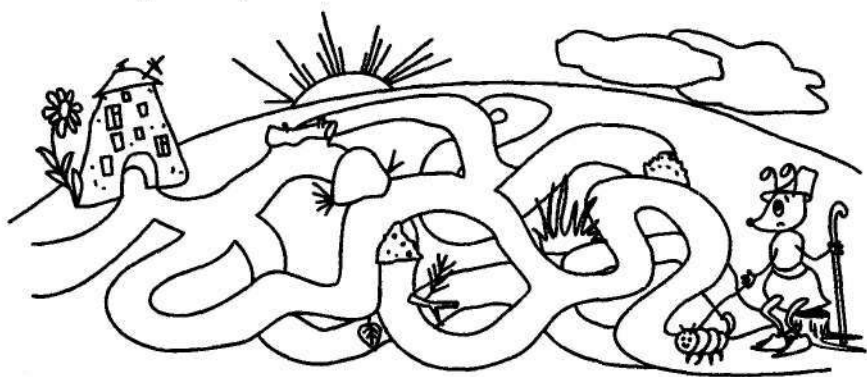


Рис. 13

VIII. Подведение итогов, рефлексия (4—5 мин)

Дети возвращаются к своим динамическим рисункам, рисуют там муравья и, по желанию, рассказывают историю лесных жителей.

— Что нам прислали лесные жители? (*Цифры.*)

— Какие?

— С какими звуками познакомили нас лесные жители?
(*С согласными.*)

— Как образуются согласные звуки?

— Чем отличаются согласные звуки от гласных? (*Согласные звуки образуются при помощи голоса и шума или только шума, их нельзя пропеть, а гласные — при помощи голоса, их можно петь.*)

Путешествие на паровозике из Ромашково

Задачи:

✓ познакомить с числами и цифрами от 6 до 9, их написанием, взаимозависимостью предыдущего и последующего числа, числовым рядом, с твердыми и мягкими согласными;

✓ обогащать словарный запас;

✓ развивать логическое мышление, познавательные процессы, глазомер, мелкую моторику пальцев.

Оборудование: игрушка паровозик; вагончики разной длины с номерами от 1 до 9; набор цифр; шаблоны для изготовления мышки и мишки.

Школьные принадлежности: цветные карандаши, шариковая ручка, ножницы, клей.

Ход занятия

I. Организационный момент (1 мин)

II. Вступительная беседа (3—4 мин)

— Веселый Паровозик из Ромашково очень любит путешествовать. Вы знакомы с этим Паровозиком? (*Дети вспоминают мультфильм «Паровозик из Ромашково» и рассказывают о его приключениях.*) Ему одному скучно путешествовать, поэтому он приглашает вас отправиться вместе с ним. Вы хотите попутешествовать с Паровозиком?

— Сколько у Паровозика вагончиков? (Дети считают: пять.)

— Это какой по счету вагон? (Педагог указывает на вагончик под номером «1», а дети отвечают, и т. д. до пятого.)

— Наш Паровозик необычный: первый вагон самый короткий, а все последующие — длиннее предыдущего. Почему? (*Один меньше двух, два меньше трех и т. д.*)

Вывод: каждое последующее число больше предыдущего.

— Я скажу вам по секрету, что у Паровозика было больше вагонов, но в одном из путешествий он потерял их и очень огорчился. Он стесняется сказать о потере, но будет рад, если вы поможете ему отыскать их. Вы готовы? Давайте построим паровоз и отправимся в путь.

Один ребенок выбирается на роль паровозика, остальные — вагончики. Дети выстраиваются друг за другом и начинают движения с речевкой.

Физкультминутка «Паровоз»

Загудел паровоз
И вагончики повез:
«Чох-чих, чу-чуу! —
Далеко я укачу-ууу!»

Вагончики зеленые
Бегут, бегут, бегут.
А круглые колесики:
«Тук-тук, тук-тук, тук-тук!»

Т. Волгина

III. Станция «Луговая» (4 мин)

— Кто пасется на лугу? (Дети перечисляют.)

— Как одним словом можно их назвать? (*Домашние животные.*)

Практическая работа

Как-то вышли на лужок погулять, сочной травки пощипать корова, лошадь и овечка со своими детьми. Малыши разыгрались, разгулялись и сразу потерялись.

— Как называют детенышей домашних животных? Соедините «ниточкой» взрослых животных и их детенышей (*рис. 14*). (Дети проводят линии и комментируют: у коровы — теленок, у лошади — жеребенок, у овечки — ягненок.)

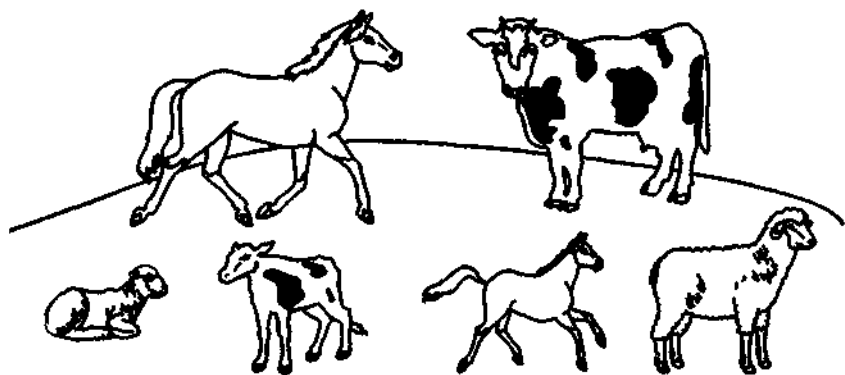


Рис. 14

— Как животные подзывают к себе своих детей? (*Корова мычит, лошадь ржет, овечка блеет.*)

Домашние животные очень рады, что вы помогли им найти детенышей. Они нашли вагончик, потерянный паровозиком, и хотят его вернуть.

— Каким по счету будет этот вагон? (*Шестым.*)

Педагог показывает вагон с шестью окошками.

— Какой номер у этого вагона? (Педагог показывает цифру 6.)

— На что похожа цифра 6?

Цифра шесть — дверной замочек:

Сверху крюк, внизу кружочек.

С. Маршак

Дети выполняют задание — написание цифры 6 (*см. прил.*).

Перед выполнением задания педагог демонстрирует правильное положение при письме, показывает образец написания цифры. Дети несколько раз рисуют ее в воздухе (водят тупым концом ручки), проводят пальцем по ладони и т. д., после этого приступают к написанию (4—6 раз).

— Что можно сказать про цифру 6? (Путем накладывания меньшего вагона на больший, дети делают вывод: 6 больше 5 на 1, 6 больше 4 на 2, 6 больше 3 на 3, 6 больше 2 на 4, 6 больше 1 на 5, *рис. 15.*)

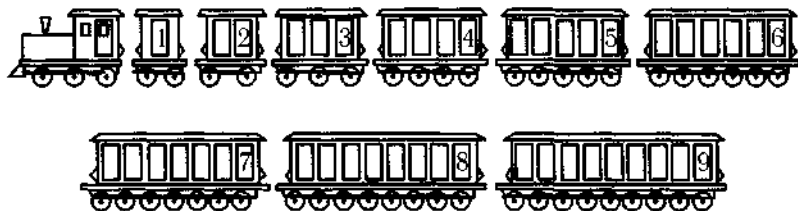


Рис. 15

Паровозик благодарит домашних животных за вагончик и предлагает детям отправиться дальше в путь.

Физкультминутка «Паровоз» (*см. занятие 4, с. 31*)

IV. Станция «Мышка и Мишка» (7 мин)

Как-то раз в берлоге Мишка
Спрятал ломтик сыра.
Прибежала ночью Мышка,
Этот сыр стащила.
Вот пропажу ищет Мишка,
Сыр грызет шалуныя Мышка.

О. Журавлева

Педагог предлагает детям рассмотреть Мишку и Мышку, сравнить их, выделяя противоположные признаки.

- Мишка большой, а Мышка... (*Маленькая.*)
- Какой еще Мишка? (*Толстый, толстопятый, косолапый.*)
- Какая Мышка? (*Маленькая, серенькая, быстрая, ловкая.*)
- Что любит Мишка? (*Мед, малину.*)
- А Мышка? (*Сыр, сухари.*)
- Лапы у Мишки толстые, а у Мышки... (*Тоненькие.*)
- У Мышки хвост длинный, а у Мишки... (*Короткий.*)

Слово «мышка» начинается со звука [м], а «мишка» — со звука [м'].

— Чем похожи эти звуки? (*Они согласные.*) Чем отличаются эти звуки? (Дети несколько раз произносят звуки [м], [м'] и выясняют, что звук [м] произносится твердо, а [м'] — мягко.)

Вывод: согласные звуки бывают твердыми и мягкими.

— Вы хотите поиграть в игру «Мышка и Мишка»? Тогда нам нужно сделать из цветной бумаги Мышку и Мишку. (Детям раздается заранее подготовленный материал: квадрат и полуовал зеленого и синего цвета.) Мышку изготавливают из бумаги синего цвета (твердый звук), а Мишку — из зеленого (мягкий звук).

Практическая работа

Конструирование из цветной бумаги (*рис. 16*).

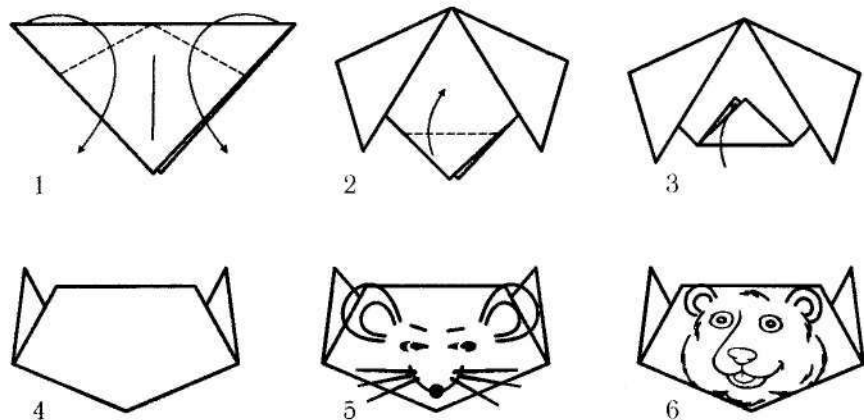


Рис. 16

Из квадрата изготавливается мордочка, а из полукруга — туловище.

Работа с квадратом:

1. Сложите лист по диагонали. Согните углы по пунктирам.
2. Нижний треугольник загните вверх.
3. Переверните.
4. Придайте форму ушкам (для Мышки) и мордочке (для Мишки).
5. Нарисуйте мордочку.

Работа с полукругом:

Из полукруга конструируется конус и фиксируется клеем. Соедините мордочку и туловище при помощи клея.

Подвижная игра «Мышка и Мишка»

Из группы детей выбирается Мышка (твердые звуки), и Мишка (мягкие звуки). Педагог произносит слова, если первый звук мягкий, то дети бегут к Мишке, а если твердый — к Мышке.

— Мышке и Мишке очень понравилось с вами играть. Они хотят вам сделать подарок. (Педагог показывает вагончик с семью окошками.) Как вы думаете, чей это вагон? (*Нашего паровозика.*)

Педагог предлагает поблагодарить Мишку и Мышку.

— Каким по счету будет этот вагон? (*Седьмым.*)

— Какой номер у этого вагона? (Педагог показывает цифру 7.)

— На что похожа цифра 7?

Вот семерка — кочерга.

У нее одна нога.

С. Маршак

Дети выполняют задание — написание цифры 7 (*см. прил.*).

— Что можно сказать про цифру 7? (Путем накладывания меньшего вагона на больший дети приходят к выводу: 7 больше 6 на 1, 7 больше 5 на 2 и т. д.)

Примерные физкультминутки: «Гимнастика для глаз», «Пальчиковая гимнастика» (*см. занятие 3, с. 26*)

V. Станция «Четвертый лишний» (4—5 мин)

— На этой станции живут домашние и дикие животные, птицы и насекомые. Однажды они играли вместе с Паровозиком, и некоторые из них заблудились. Помогите им найти свои домики, может, тогда Паровозик найдет свой вагончик?!

Практическая работа (*рис. 17*).

Дети находят вагончик под номером 8.

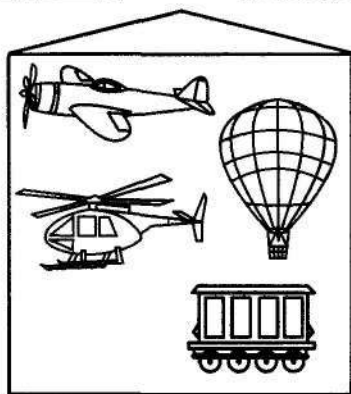
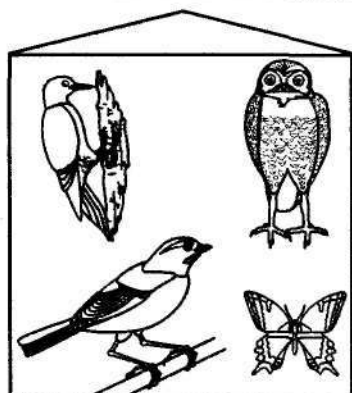
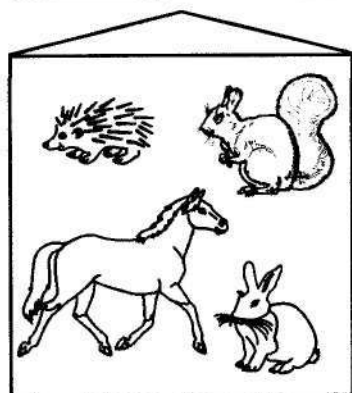
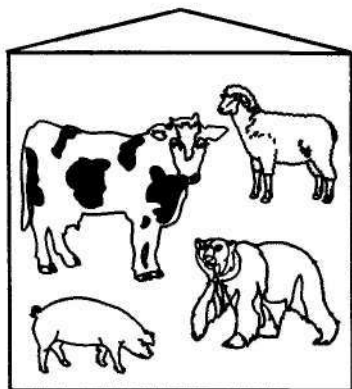
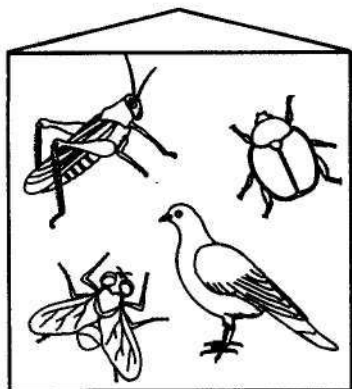


Рис. 17

- Каким по счету будет этот вагон? (*Восьмым.*)
- Какой номер у этого вагона? (Педагог показывает цифру 8.)
- На что похожа цифра 8?

У восьмерки два кольца
Без начала и конца.

С. Маршак

Дети выполняют задание — написание цифры 8 (*см. прил.*).

— Что можно сказать про цифру 8? (Путем накладывания меньшего вагона на больший, дети приходят к выводу: 8 больше 7 на 1, 8 больше 6 на 2 и т. д.)

Паровозик благодарит детей за помощь и предлагает отправиться в путь.

Физкультминутка «Паровоз» (*см. занятие 4, с. 31*)

VI. Станция «Звуковой ручеек» (10—12 мин)

— Ребята, если мы пройдем «звуковой ручеек», то поможем паровозу найти последний вагончик. Вы готовы?

Перед тем как начать игру, дети вспоминают, какие бывают звуки речи (гласные, согласные твердые и мягкие) и почему они так называются (гласные звуки произносятся).

Дети становятся друг напротив друга по двое и берутся за руки, образуя «ручеек». Первая пара, проходя «ручеек», становится последней. Чтобы пройти, дети должны придумать слово, которое начинается на звук, заданный каждой парой, стоящей в «ручейке». Если ответ верный, дети проходят дальше и т. д. до конца «ручейка». Если дети затрудняются, то помогает педагог. Игра длится до тех пор, пока не пройдет каждая пара.

— Какие вы молодцы, справились с таким сложным заданием! Посмотрите, а вот и вагончик паровозика (педагог показывает вагончик с девятью окошками).

— Каким по счету будет этот вагон? (*Девятым.*)

— Какой номер будет у этого вагона? (Педагог показывает цифру 9.)

— На что похожа цифра 9?

Цифра девять, или девятка, —
Цирковая акробатка:
Если на голову встанет,
Цифрой шесть девятка станет.

С. Маршак

Дети выполняют задание — написание цифры 9 (см. прил.).

— Что можно сказать про цифру 9? (Путем накладывания меньшего вагона на больший, дети приходят к выводу: 9 больше 8 на 1, 9 больше 7 на 2 и т. д.)

Паровозик благодарит детей за помощь и предлагает отправиться в путь.

Примерные физкультминутки : «Для глаз», «Паровоз» (см. занятие 3, с. 26; занятие 4, с. 31)

VII. Конечная станция «Ромашково» (3—4 мин)

— Вот мы и приехали на конечную станцию «Ромашково». Паровозу очень понравилось с вами путешествовать. А вам? Паровозик счастлив, что нашли его вагончики. Как вы думаете, почему он их теряет? (Паровозик не умеет считать и не знает, на каком месте должен стоять вагончик.) Давайте научим его считать.

Игра «Парад чисел»

Дети делятся на 2 команды. У каждого члена команды своя карточка с цифрами от 1 до 9. Педагог говорит:

— Ну-ка, цифры, встаньте в ряд,

Я — командир, вы — мой отряд!

Когда команды построились, задаются вопросы:

— Где стоит цифра 5? (После 4, перед 6, между 4 и 6, справа от 6, слева от 4.)

Аналогичный вопрос задается другой команде. Выигрывает та команда, которая раньше построится и ответит на вопросы.

VIII. Подведение итогов, рефлексия (3—4 мин)

— Пришло время прощаться с Паровозиком из Ромашково и возвращаться обратно. (Педагог предлагает детям поблагодарить Паровозик за интересное и веселое путешествие.)

— Какие станции вам понравились?

— Какие игры вам были интересны?

— Что нового вы узнали?

Дети называют станции и по наводящим вопросам педагога делают выводы: каждое последующее число больше предыдущего, согласные звуки бывают твердыми и мягкими и т. д.

З а н я т и е 5

Магазин Добика и Топика

Задачи:

- ✓ формировать представление о действии сложения;
- ✓ закрепить знания о твердых и мягких согласных звуках;
- ✓ дать понятие о звонких и глухих согласных;
- ✓ обогащать словарный запас;
- ✓ развивать логическое мышление, познавательные процессы, глазомер, мышцы мелкой моторики пальцев;
- ✓ воспитывать навыки культурного поведения в магазине.

Оборудование: игрушки: две собачки, теленок с синей ленточкой и теленок с зеленой ленточкой, белочка, барсук; иллюстрации к отгадкам; колокольчики; знак сложения «+».

Школьные принадлежности: цветные карандаши, пластилин.

Ход занятия

I. Организационный момент (1 мин)

II. Вступительная беседа (8—9 мин)

— Мы путешествовали с вами на ковре-самолете в Загадочные страны, на паровозике из Ромашково, на лесную полянку. Как вы думаете, куда мы отправимся сегодня? (Дети высказывают предположения.) Педагог дает подсказку:

— Это необычный дом. В него заходят многие люди, а выходят они из него не с пустыми руками, а с покупками. (Дети догадываются, что это магазин.)

— Я хочу познакомить вас со щенками Добиком и Топиком. (Демонстрируются мягкие игрушки.) Они очень любят ходить в магазин. Послушайте историю, которая с ними произошла, и скажите, что они сделали не так.

Эта история произошла в марте, а именно — в день их рождения. Поздравляя своих сыновей, мама сказала:

— Вы уже большие: вам исполнилось 6 лет, и вы можете сами ходить в магазин.

Щенки обрадовались, завиляли хвостиками и поцеловали маму. Она дала им сумку и сказала:

— Купите в магазине сыру, молока, колбасы, торт и мороженое.

Добик и Топик с превеликим удовольствием отправились в магазин, ведь они об этом давно мечтали.

Братья сразу же направились в отдел «Мороженое». Они взяли несколько порций и одну из них тут же стали разворачивать. Вдруг они вспомнили, что мама попросила их купить еще и другие продукты. Добик и Топик пошли к людям, которые стояли друг за другом, чтобы купить необходимые продукты. Они не стали последними в очередь (потому что очень торопились), а пошли с мороженым вперед. При этом Добик очень громко разговаривал, а Топик чуть не отдал всем ноги. Они вымазали кого-то мороженым, потому что оно начало таять. Все покупатели стали их бранить и гнать. И неизвестно, что произошло бы с Добиком и Топиком, если бы вовремя не подошла мама.

Педагог предлагает детям обсудить ошибки шенят и рассказать им, как нужно себя вести в магазине:

1. В магазине будьте очень вежливы, тактичны и внимательны к продавцам и покупателям, даже если у вас плохое настроение.

2. Нельзя в очереди есть мороженое, громко разговаривать.

3. Будьте внимательны: может быть рядом есть люди (например, пожилые или с маленькими детьми), которых надо пропустить вперед.

4. Не забывайте благодарить за обслуживание.

— Добик и Топик поняли свои ошибки и обещают исправиться. Возьмем их с собой? (Да.)

Тогда мы с вами сядем на велосипеды и отправимся в путь.

Физкультминутка «На велосипедах» (1—2 мин)

Дети переворачивают свои стулья и «превращают» их в велосипеды.

Мы ехали, ехали,
К речке подъехали,
Мост переехали,
Дальше поехали,
Ехали, ехали,
К яме подъехали
Яму объехали,
Дальше поехали,

Ехали, ехали,
К горке подъехали,
Съехали, съехали
Дальше поехали.
Ехали мы, ехали,
И к магазину приехали.

III. Магазин «Техника» (7—8 мин)

— Вот мы и подъехали к магазину, а как он называется, вы догадайтесь сами. Педагог читает загадки:

Он охотно пыль вдыхает,
Не болеет, но чихает. (*Пылесос.*)

На нашей кухне целый год
Дед Мороз в шкафу живет. (*Холодильник.*)

Живет в нем вся вселенная,
А вещь обыкновенная. (*Телесвизор.*)

— Как одним словом можно назвать эти вещи? (*Техника.*)

— Мы попали в магазин «Техника». В нем работает теле-нок Тим и его брат Том (игрушки телята: один с синей ленточкой, а другой — с зеленой).

— Каким звуком отличаются их имена? (Дети несколько раз произносят их имена и делают вывод: в имени Том — звук [т] (твердый), а в имени Тим — звук [т'] (мягкий).

— Кто из них Том, а кто Тим? (С зеленой (мягкий звук) ленточкой — Тим, а с синей (твердый звук) — Том.)

Том и Тим расскажут вам историю, которая с ними произошла, а вы постарайтесь запомнить слова, которые начинаются со звуков [т] или [т']: «Наш папа (дети говорят, как правильно называется папа телят) Бык купил нам телевизор. Мы целый день смотрели его.

Сначала мы смотрели, как правильно варить тыкву, потом — как полезно есть творог и как вредно есть тараканов. Затем тети показывали, как замешивать тесто для торта. Потом дяди приглашали работать водителями трамвая и троллейбуса.

Потом показывали, как трактор тащил толстые трубы. Потом у нас так разболелась голова, что пришлось пить таблетки. И весь следующий день нам пришлось лежать на тахте с термометром. После этого случая мы никогда не смотрим телевизор так долго и вам не советуем».

— Какие слова со звуками [т] и [т'] вы запомнили? (Дети перечисляют.)

— Можно ли так долго смотреть телевизор? К чему это приведет?

Том и Тим предлагают вам поиграть с ними в игру.

Подвижная игра (5 мин)

Дети делятся на две команды — команду Тома и команду Тима.

— Если вы услышите в начале слова звук [т], то прыгает команда Тома, а если [т'] — команда Тима. (Педагог называет слова из текста, последнее слово произносит со звуком [т].)

— Посмотрите, Топик также прыгает вместе с вами, почему? (В его имени есть твердый звук [т].) А Добик совсем грустил. Как вы думаете, почему? (В его имени нет звуков [т] и [т'].) Том и Тим решили подарить Добикку колокольчик, чтобы он не грустил. Ему так понравился колокольчик, что он сразу стал звонить в него. (Педагог звонит в колокольчики звонко и приглушенно.)

— Одинаково ли они звонят? Детям предлагается еще раз послушать звон колокольчиков и определить, как они звонят? (Первый звонит громко и звонко, второй — тихо и глухо.)

Вывод: звуки бывают звонкие и глухие.

— Какой первый звук в имени Добика? ([д].)

Детям предлагается произнести звук [д] и определить, какой это звук — звонкий или глухой.

Добик хочет поиграть с вами в игру. Если вы услышите в начале слова звук [д] или [д'], то будете прыгать вместе с Добиком, а если нет — стоять: дом, дятел, торт, дерево, тарелка, задача, Дима, танк.

Примерные физкультминутки

Декламируется стихотворение, дети имитируют движения грибника: идут, нагибаются, «кладут грибы» в корзину.

Добик шел-шел-шел,

Топик шел-шел-шел,

Белый гриб нашел.

Белый гриб нашел.

Раз — грибок, два — грибок,

Раз — грибок, два — грибок,

Положил их в кузовок.

Положил их в кузовок.

«На велосипедах» (см. занятие 5, с. 39)

IV. Лепка (5 мин)

— Вы еще не забыли, что наши щенки в магазине? Им нужно купить батарейки для игры. Поможем?

— Куда кладут люди покупки, вы догадаетесь, когда закончите стихотворение:

Ты не прячь скорее в сумки

Долгожданные покупки.

Есть для них ведь в магазине

Специальные... (корзины).

— Сейчас мы слепим две маленькие корзины и одну большую.

— Вот и готовы маленькие корзиночки для щенят и одна большая для кассы. Топик купил две красные батарейки, а Добик — одну зеленую. (Дети лепят батарейки и кладут в корзиночки.)

— Куда нужно пройти после того, как выбран товар? (*В кассу.*) Топик и Добик идут в кассу (дети имитируют движение) и складывают товар в большую корзину. Топик кладет две батарейки, а Добик — одну.

— Действие, которое выполнили щенки, в математике называется сложением и обозначается знаком «плюс» (демонстрируется символ). Каким словом можно заменить слово «сложили»? (*Положили вместе, объединили, соединили.*)

— Посмотрите, что лежит в большой корзине. Что получилось в результате сложения? (*2 красные батарейки и 1 зеленая — всего 3.*) Результат сложения обозначается знаком «равно» (демонстрируется символ).

Детям предлагается поблагодарить Тома и Тима за обслуживание и отправиться дальше.

Физкультминутка «На велосипедах» (см. занятие 5, с. 39)

V. Магазин «Булочная» (10 мин)

— А теперь мы подъехали к другому магазину. Как он называется, вы догадайтесь сами. (Педагог читает загадки.)

Маленькое, сдобное
Колесо съедобное.
Я одна тебя не съем,
Разделю ребятам всем. (*Бублик.*)

Отгадай легко и быстро:
Мягкий, пышный и душистый,
Он и черный, он и белый,
А бывает подгорелый. (*Хлеб.*)

— Как по-другому можно назвать эти слова? (*Мучные изделия.*)

— Как называется магазин, в котором продают мучные изделия? (*Булочная, кулинария.*)

— Мы пришли в магазин «Булочная». В нем работают продавцы Белочка и Барсук. Они сейчас очень заняты, к ним привезли мучные изделия. Им необходимо на первый прилавок выложить мучные изделия со звуком [б], а на второй — со звуком [б']. Как вы думаете, кто работает за первым прилавком, а кто — за вторым, почему? (За первым прилавком работает Барсук: его имя начинается с твердого звука [б], а за вторым — Белочка: ее имя начинается с мягкого звука [б']). Давайте поможем Барсуку и Белочке справиться с этим заданием.

Педагог раскладывает карточки с изображением мучных изделий на первый и второй прилавок, специально допуская ошибки. Называет слова: бублик, баранка, бисквит, батон, хлебец, булка, безе. Если карточку положили правильно, то дети хлопают в ладоши, а если нет — качают головой и исправляют ошибку.

— Посмотрите, наш Добик прыгает от радости: «Я тоже могу стоять с Белочкой за прилавком и продавать мучные изделия».

— Ребята, как вы думаете, почему? (У Добики тоже есть звук [б'], как у Белочки.) А вот Топик грустит. Как вы думаете, почему?

— В его имени нет звука [б'], но есть звук [п']. (Детям предлагается произнести звуки [б'], [п'].)

Вывод: звук [б'] произносится звонко (он звонкий), а звук [п'] — глухо (он глухой).

Чтобы Топик не грустил, давайте назовем ему мучные изделия, которые он может продавать (слова со звуком [п']: пирог, пирожок, пирожное и др.)

Наши щенята очень проголодались и хотят сделать еще одну покупку. Топик хочет купить 2 пирожка, а Добик — 2 бисквита. (Педагог предлагает детям слепить из пластилина покупки щенят.) Топик и Добик идут в кассу и складывают товар в большую корзину. Топик кладет 2 пирожка, а Добик — 2 бисквита.

— Посмотрите, что лежит в большой корзине? Что получилось в результате сложения? (2 пирожка и 2 бисквита — всего 4.)

Детям предлагается поблагодарить Белочку и Барсука и отправиться дальше.

Физкультминутка «На велосипедах» (см. занятие 5, с. 39)

Заканчивается словами:

Ехали мы, ехали
и к дому мы приехали.

VI. Закрепление (8—10 мин)

— Щенкам очень понравилось ходить по магазинам, и, придя домой, они решили сделать свой «магазин». Добик и Топик построили полочки, сделали корзины, достали все игрушки и... совсем запутались. Помогите им разложить игрушки по полочкам.

Практическая работа

Задание 1. Дети классифицируют предметы, выделяя изученные звуки (рис. 18).

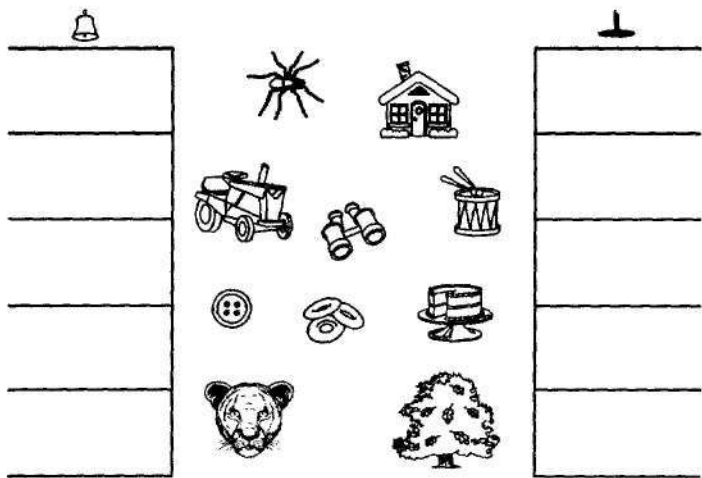


Рис. 18

Задание 2. Детям предлагается поиграть со щенятами в покупки (рис. 19). Например, Добик купил 3 яблока (дети рисуют в первой корзине), а Топик — 2 персика (рисуют во второй корзине), вместе они купили 5 фруктов (в третьей корзине) — $3 + 2 = 5$.

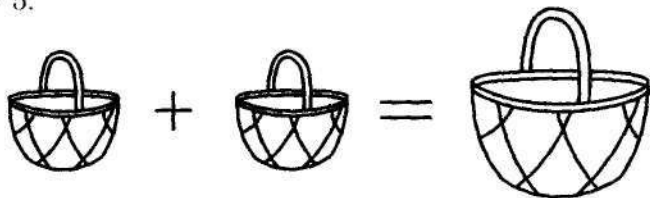


Рис. 19

VII. Подведение итогов, рефлексия (2 мин)

Пришло время прощаться со щенками Добиком и Топиком. Педагог предлагает детям поблагодарить их за интересное путешествие по магазинам.

- Что вам понравилось?
- Какие игры вам были интересны?
- Какие трудности вы испытывали?
- Что нового вы узнали?
- Какие бывают звуки?
- Если вам понравилось занятие, похлопайте в ладоши.

Приключения Буратино

Задачи:

- ✓ формировать представление о вычитании как способе удаления из группы части предметов;
- ✓ познакомить со знаком «-»;
- ✓ закреплять представления о действии сложения, о звонких и глухих согласных;
- ✓ обогащать словарный запас антонимами;
- ✓ развивать внимание, память, логическое мышление, мелкую моторику рук;
- ✓ воспитывать любовь к природе.

Оборудование: игрушка Буратино; запись песни из кинофильма «Приключения Буратино»; произведение М. И. Глинки «Весенние воды»; репродукции пейзажей весны и зимы и соответствующая им мозаика; иллюстрации полевых и луговых цветов; конверт для письма; знак вычитания «-».

Школьные принадлежности: цветные карандаши, ножницы.

Ход занятия

I. Организационный момент (1 мин)

II. Вступительная беседа (1—2 мин)

— К нам хочет прийти и заниматься с нами новый ученик. Догадайтесь сами, кто это. (Звучит отрывок песни из кинофильма «Приключения Буратино».)

— Правильно, это Буратино (демонстрируется игрушка). Он пропустил несколько занятий, поэтому давайте ему расскажем, что мы уже знаем и что умеем.

III. Повторение ранее изученного (2—3 мин)

Педагог начинает предложение, а дети продолжают:

— Мы с вами были в Царстве Великого Геометрика, он рассказал нам о свойствах фигур. По каким признакам могут отличаться и быть похожими геометрические фигуры? *(По форме, цвету, размеру.)*

— Мы знаем, что звуки бывают... *(Гласными и согласными.)*

— Мышка и Мишка нам рассказали о том, что согласные звуки бывают... *(Твердыми и мягкими.)* А еще они бывают...

(Звонкими и глухими.) (Дети произносят 6 гласных звуков и изученные согласные звуки.)

— Буратино очень понравилось то, чем вы занимаетесь. Он раньше не ходил в школу и не знал, что здесь так интересно. Буратино тоже хочет стать таким умным, сообразительным и воспитанным, как вы. Возьмем его в школу?

IV. Развитие речи (8—9 мин)

— К нам пришло письмо от жителей лесной полянки. (Детям предлагается вспомнить, какую пору года они рисовали и какие жители полянки им встретились.) Вот что они пишут: «Дорогие ребята! Над нашей весенней солнечной полянкой сгустились тучи — они спрятали солнышко. Стало хмуро и уныло, пошел снег. Помогите разобраться и расставить все на свои места. Заранее благодарим, лесные жители».

— Поможем лесным жителям разобраться и вернуть все на свои места?

Дети делятся на две группы: любители весны и любители зимы. Педагог показывает фрагменты из двух разрезных картинок («Зима», «Весна»). Если этот фрагмент подходит зиме, то дети из команды любителей зимы хлопают в ладоши и забирают его (по этому же принципу действуют любители весны). Когда разобраны все фрагменты, дети складывают две картинки: «Зима» и «Весна».

Педагог предлагает составить предложения, используя слова противоположного значения. Педагог начинает, а дети продолжают:

Весной солнце светит ярко, а зимой... тускло.

Весной появляются разноцветные цветы, а зимой земля укрыта... пушистым снегом.

Зимой дует холодный морозный ветер, а весной... теплый легкий ветерок.

Зимой бывает метель, а весной... гроза.

Весной день становится длиннее, а зимой... короче и т. д.

Зимой мы катаемся на санках и лыжах, а весной... на велосипеде и самокате. И т. д.

(Педагог предлагает детям прослушать фрагмент произведения М. И. Глинки «Вешние воды» и выполнить движения под музыку.)

— О чем рассказывает нам это музыкальное произведение? К какому времени года эта музыка подходит больше всего? Что представлялось вам, когда вы слушали музыку?

Физкультминутка (2—3 мин)

Дети садятся на корточки, наклоняют голову и обхватывают руками колени, затем постепенно выпрямляются, встают на носочки и тянутся, насколько возможно, вверх, поднимая руки.

Сначала буду маленьким,
К коленочкам прижмусь,
Но скоро вырасту большим —
До неба дотянусь.

— Что это такое: сначала появляется из земли маленький, а потом вырастает? (*Цветок.*)

— Вы любите цветы? Какие вы знаете цветы?

Звучит музыка, детям предлагается закрыть глаза и представить, что они оказались на цветочной поляне.

V. Цветочная поляна (10—12 мин)

— Какие цветы вам представились? (Дети перечисляют.)

— На нашей цветочной поляне растут такие цветы, как колокольчик, василек, фиалка, ромашка, мать-и-мачеха и другие (демонстрируются цветы). Они такие красивые! Всем известно, что их лучше не срывать, а выращивать и любоваться. Почему? (Дети дают пояснения.)

Чтобы оставить приятные воспоминания о цветах, мы можем нарисовать цветочный ковер. Какого цвета бывают цветы? (Дети перечисляют.) Нам понадобятся голубой, красный, вишневый, фиолетовый карандаши.

Практическая работа (рис. 20)

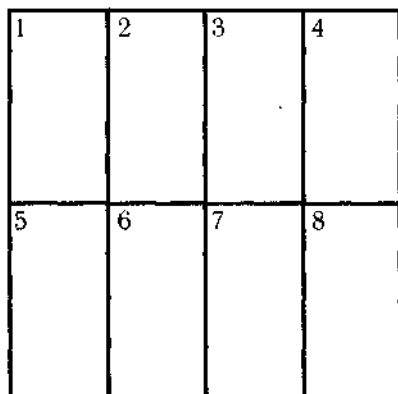
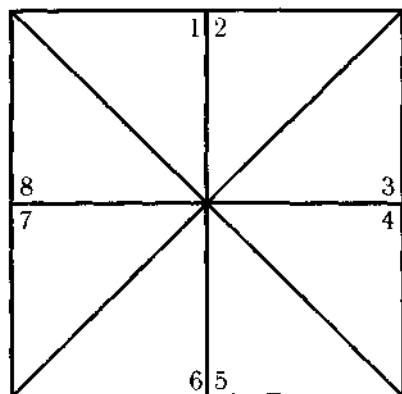


Рис. 20

— Какой формы эти коврики? (*Квадратной.*)

— Из каких геометрических фигур они состоят? (*Из треугольников и прямоугольников.*)

— Сколько прямоугольников и треугольников? Что о них можно сказать? (*Их поровну: 8 треугольников и 8 прямоугольников.*)

— Какого они размера? (*Маленького.*)

— Сколько треугольников (прямоугольников) вы видите среднего (большого) размера?

Если дети затрудняются, то педагог помогает им найти треугольники (прямоугольники) и обвести пальцем по контуру.

— Первый коврик мы раскрасим голубым и красным цветом.

Педагог называет слово, если оно начинается со звука [г], то дети раскрашивают треугольник голубым цветом, а если со звука [к] — красным (слова: гараж, гвоздь, колодец, карандаш, галоши, грач, комната, крокодил).

Аналогичная работа выполняется со вторым ковриком: вишневый — [в], фиолетовый — [ф] (слова: фазан, ваза, волшебник, финик, валенки, факел, фата, варежки). Детям предлагается дать характеристику этим звукам: [г], [в] — согласные, твердые, звонкие; [к], [ф] — согласные, твердые, глухие.

Физкультминутка

— У нашего Буратино от таких красивых ковриков настроение стало веселым, бодрым, и ему захотелось танцевать. (Педагог включает ритмичную музыку и предлагает потанцевать.)

«Пальчиковая гимнастика» (см. занятие 3, с. 26)

VI. Цветочная мозаика (10—12 мин)

— Буратино очень понравился этот предмет (демонстрирует ножницы). Но он не знает, для чего он нужен? (Детям предлагается рассказать, для чего используют ножницы и вспомнить технику безопасности при работе с ними.)

— Мы с вами сейчас превратимся в волшебников. Из цветочных ковриков сделаем мозаику. Дети разрезают первый квадрат на треугольники, а второй — на прямоугольники.

— Мозаика готова, а теперь попробуем ее сложить. (Дети складывают геометрические фигуры, приводя «коврик» в первоначальный вид. Полученный результат анализируется.)

— Сколько треугольников в первом квадрате? Как образовалось 8 треугольников? (*4 голубых и 4 красных.*)

— Каким знаком в математике обозначается действие сложение? (Знаком «+».)

— Какой пример мы составили? ($4 + 4 = 8$.)

— Какие еще примеры можно составить?

Детям предлагается из треугольников составить другие фигуры и соответствующие им примеры. Например, из 4 треугольников (2 красных и 2 голубых или 3 красных и 1 голубой) можно сложить большой квадрат и составить примеры: $2 + 2 = 4$, $3 + 1 = 4$.

Аналогичная работа проводится со вторым квадратом.

Физкультминутка «Буратино» (1—2 мин)

Буратино потянулся,
Раз — нагнулся, два — прогнулся,
Руки в стороны развел,
Ключик, видно, не нашел.
Чтобы ключик нам достать,
Нужно на носочки встать.

VII. Дидактическая игра «Поделись с другом» (10 мин)

— Буратино тоже хочет поиграть с вами в такую интересную игру. Давайте поделимся с ним фигурами.

— Сколько синих прямоугольников? (Четыре.) Подарите Буратино один прямоугольник. (Дети манипулируют фигурами.)

— Сколько осталось? Почему осталось три? Сколько было? Сколько красных треугольников?

— Подарите Буратино 2 треугольника. Сколько осталось? Почему осталось два? Сколько было? Как можно назвать действие, которое мы выполнили? (Отдали, отодвинули, отложили, убрали и т. д.)

Педагог дает детям высказаться и сообщает общепринятое название этого действия — вычитание. Затем он показывает обозначение этого действия (знак «-»). В первом случае мы составим пример: $4 - 1 = 3$, а во втором: $4 - 2 = 2$. Аналогично составляются еще 2—3 примера.

VIII. Подведение итогов, рефлексия (3—4 мин)

Пальчиковая игра «Птички»

Дети изображают, как летают птички. Затем «салятся на ветку» и вытягивают руки с растопыренными пальцами. По мере того как читается стихотворение и «птички улетают», пальцы по одному сжимаются.

Пять птичек на ветке сидели.
Одна улетела, а четыре запели.
И пели, пока не сморила усталость.
Одна улетела — и три их осталось.
Сидели втроем и немного скучали.
Одна улетела, а две остались.
Попели — напелись
И вдруг — разлетелись.

- Какое действие вы выполняли? (*Вычитание.*)
- Каким знаком оно обозначается?
- С какими звуками вы познакомились? Дайте характеристику этим звукам.
- Какие игры вам понравились больше, меньше?
- Буратино было очень интересно, он узнал много нового и решил вместе с вами пойти в первый класс. Он приглашает вас потанцевать (*звучит ритмичная музыка*).

З а н я т и е 7

В зоопарке

Задачи:

✓ формировать умение сравнивать группы предметов по количеству;

✓ познакомить со знаками «>» и «<»;

✓ закреплять знания о числовом ряде: твердых, мягких, звонких и глухих согласных;

✓ обогащать словарный запас;

✓ развивать пространственные отношения, внимание, память, логическое мышление, мелкую моторику рук;

✓ воспитывать любовь к животному миру.

Оборудование: изображения животных; колокольчики зеленого и синего цвета; мяч; «билеты в зоопарк»; знаки «>» и «<»; фрагменты музыкальных произведений из сказок.

Школьные принадлежности: цветные карандаши, шариковая ручка, лист в крупную клеточку, пластилин.

Ход занятия

I. Организационный момент (1 мин)

II. Вступительная беседа (1—2 мин)

— Вам нравятся наши занятия? Почему?

— Мы много с вами путешествуем. А вот куда мы отправимся сегодня, вы догадайтесь сами. Это место, где живет много животных. За ними ухаживают люди, которые их очень любят. (Зоопарк.)

— Каких животных вы видели в зоопарке? (Дети перечисляют.)

III. Дорога в зоопарк (5 мин)

— В нашем зоопарке живут разные звери:

Летом ходит без дороги

Возле сосен и берез,

А зимой он спит в берлоге —

От мороза прячет нос. (Медведь.)

— Какой первый звук в этом слове? Дайте ему характеристику. (Звук [м'] — согласный, мягкий, звонкий. Педагог показывает детям зеленый колокольчик.)

— Этот колокольчик мы подарим медведю, когда придем в зоопарк. Почему колокольчик зеленого цвета? (*Потому что звук [м'] — мягкий.*)

Аналогичное задание выполняется с первым звуком слова-отгадки каждой загадки.

Рыжая плутовка,
Хитрая воровка.
Курочку стащила,
К норе засеменила.
Ждут ее ребята,
Рыжие... (*лисята*).

А как зовут маму-красу?
Узнаете вы... (*лису*)?

Он совсем не кровожадный,
Потому что травоядный,
На носу рог,
На ногах копыта —
От врагов защита. (*Носорог.*)

Трав копытами касаясь,
Ходит по лесу красавец.
Ходит смело и легко,
Рога раскинув широко. (*Лось.*)

Огромная кошка мелькнет за стволами,
Глаза золотые и уши с кистями,
Но это не кошка, смотри — берегись,
Идет на охоту коварная... (*рысь*).

Подвижная игра «Я знаю...» (4—5 мин)

— Чтобы попасть в зоопарк, нам необходимо приобрести билет. Билеты выдаются за знания.

Ребенок берет в руки мяч, ударяет им об пол и произносит: «Я знаю три слова на звук [н]: *ноты* — раз (ударяет мячом об пол), *носки* — два (ударяет мячом об пол), *носорог* — три (ударяет мячом об пол)». И так со звуками [н'], [м], [м'], [л], [л'], [р], [р']. По окончании детям раздаются билеты.

IV. В зоопарке (2—3 мин)

— Вот мы и добрались до зоопарка. (Педагог демонстрирует изображения животных, дети раздают зверям соответствующие колокольчики, делая пояснения.)

— Лис предлагает нам вместе с ним отправиться на охоту.

Физкультминутка «Лиса» (1—2 мин)

Дети (под музыку) изображают крадущегося лиса и произносят слова:

Стой, зайчишка, не беги
По дорожке узенькой,
Лучше ты побереги
Хвостик свой малюсенький.
Лис крадется вдоль тропы.
Вряд ли ищет он грибы!

V. Лепка «Подарки для зверей» (10 мин)

— Все звери любят, когда посетители приносят им угощения. Давайте, слепим для медведя столько ягодок малины, сколько раз я хлопну в ладоши (4); для лисы и рыси слепим несколько кусочков мяса (меньше, чем 4). Сколько это? Для носорога и лося слепим листочки (больше, чем 4). Сколько это? Почему для рыси и лисы — мясо, для лося и носорога — листочки, а для медведя — малина? (Дети дают пояснения.)

Вывод: рысь и лиса — хищники, лось и носорог — травоядные, а медведь, хотя и хищник, но очень любит малину — он всеяден.)

Дети лепят «подарки».

Примерные физкультминутки

— Мишка хочет рассказать вам историю, которая с ним произошла в лесу.

Дети под музыку показывают движения медведя и повторяют за ним слова:

Мишка косолапый
По лесу идет.
Шишки собирает,
Песенки поет.
Вдруг упала шишка
Мишке прямо в лоб.
Мишка рассердился
И ногою — топ.

Физкультминутка «Лиса»

— Какие «подарки» мы слепили для зверей?

— Что можно сказать про количество листочков? (Их больше, чем малины, и больше, чем кусочков мяса.)

Вывод: 5 больше, чем 4; 5 больше, чем 3.

— Что можно сказать про количество кусочков мяса? (*Их меньше, чем малины, и меньше, чем листочков.*)

Вывод: 3 меньше, чем 4; 3 меньше, чем 5.

— Что можно сказать про количество малины? (*Малины больше, чем кусочков мяса, но меньше, чем листочков.*)

Вывод: 4 больше 3, 4 меньше 5.

— Все это время, пока мы с вами рассуждали, что меньше, а что больше, за нами наблюдали птички. (Педагог показывает птичек с открытым и закрытым клювиками.)

Когда мы говорили «больше», то поворачивалась птичка с открытым клювиком, а когда говорили «меньше» — с закрытым. В математике эти клювики называют знаками «>» и «<». (Знаки демонстрируются.) Педагог раздает знаки и предлагает детям поставить их между листочками и ягодками малины, между кусочками мяса и листочками.

Дети дают пояснения, почему они так поставили знаки. (К большему числу — открытый клювик, а к меньшему — закрытый.)

Дидактическая игра «Угадай задуманное число» (4—5 мин)

— Птички хотят с вами поиграть в игру. Они загадали число, а вы должны его отгадать. Они умеют «говорить» только «больше» или «меньше».

— Какое они загадали число? (Дети называют числа, а птичка показывает знак «<» или «>»). Когда число угадано, птичка улетает. Так угадывается 5—6 чисел. Числа загадываются в пределах 10.)

VI. Дорога обратно (4—5 мин)

— Вам понравились звери в зоопарке? Пора возвращаться обратно, чтобы рассказать нашим друзьям о том, что мы узнали.

Педагог предлагает детям на листе в крупную клеточку выполнить графический диктант от указанной точки:

2 клеточки вправо, 1 вниз, 1 вправо;

*2 вверх, 2 вправо, 1 вниз, 1 вправо, 2 вниз, 2 вправо, 1 вверх, 1 вправо.

Далее повторять от *.

— Какой ритмический рисунок вы заметили? (Чередование ходов: 1 клеточка, 1 клеточка, 2 клеточки, 2 клеточки, 1 клеточка, 1 клеточка и т. д.)

VII. Письмо другу. Закрепление пройденного (7—8 мин)

— Сейчас мы с вами напишем письмо другу, который не смог с нами пойти. Мы расскажем в нем, что видели и что узнали. Но это письмо будет не обычным, а зашифрованным.

Практическая работа

Задание 1. Нарисовать справа (малина или кусочки мяса) предметов больше, чем слева (листочки), затем справа (малина или листочки) нарисовать предметов меньше, чем слева (кусочки мяса) (рис. 21).

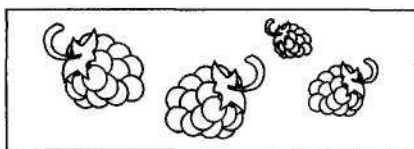
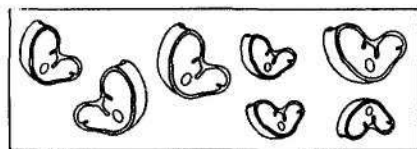
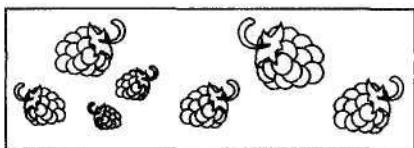
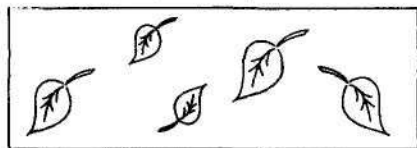


Рис. 21

Задание 2. Сравнить количество зверей (в круговую) и поставить между ними знаки («<», «>», «=») (рис. 22), а также возле каждого животного нарисовать соответствующий «колокольчик».

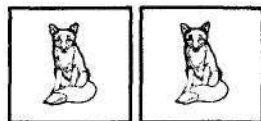
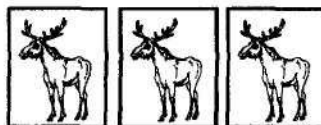


Рис. 22

VIII. Подведение итогов, рефлексия (4—5 мин)

После того как дети «написали письмо», им предлагается с помощью наводящих вопросов педагога рассказать, о чем они написали.

- Где мы сегодня были?
- Каких зверей видели?
- Кого было больше всех, а кого — меньше?
- Почему лисе и медведю мы подарили зеленый колокольчик, а рыси, лосю и носорогу — синий?
- Какие угощения мы принесли зверям?
- С какими математическими знаками познакомила нас птичка?
- Что запомнилось? О чем расскажете дома?

Занятие 8

Незнайкина школа

Задачи:

✓ формировать умение сравнивать длину, ширину, высоту предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения; познавательный интерес;

✓ познакомить с образованием числа 10;

✓ развивать зрительную и слуховую память, фонематический слух (шипящие и свистящие согласные);

✓ воспитывать уважительные и дружелюбные отношения к товарищам, привычку выполнять зарядку.

Оборудование: раздаточный материал: набор полосок разной длины, ширины; изображение домиков разной высоты, животных с нумерацией от 1 до 10; иллюстрации предметов и их схематические изображения; картинки с изображением предметов, в которых есть шипящие или свистящие звуки; пиктограммы, фрагменты мультфильма «Как Незнайка был художником», игрушка Незнайка.

Школьные принадлежности: альбом, краски (по выбору), кисточки, цветные карандаши.

Ход занятия

I. Организационный момент (1 мин)

II. Вступительная беседа (3—4 мин)

— В одном сказочном Цветочном городе жили коротышки. Коротышками их называли потому, что они были очень маленькие.

В домике на улице Колокольчиков жило 16 малышей-коротышек. Самым главным и самым уважаемым среди них был малыш по имени Знайка. Его прозвали Знайкой за то, что он очень много знал и мог ответить на любой, даже самый сложный вопрос.

В этом же доме жил известный доктор Пилюлькин, который лечил коротышек от всех болезней. Жил здесь также знаменитый механик Винтик со своим помощником Шпунтиком; Сахарин Сахаринич Сиропчик, который прославился тем, что очень любил газированную воду с сиропом. Жил еще в этом доме охотник Пулька. У него была маленькая собачка Булька и ружье, которое стреляло пробками. Жил художник Тюбик, музыкант

Гусля и другие малыши: Торопышка, Ворчун, Молчун, Пончик, Растеряйка, два брата — Авоська и Небоська. Но самым известным среди них был малыш по имени Незнайка. Прозвали его Незнайкой за то, что он ничего не знал. (Педагог показывает иллюстрации сказочных героев из книги Н. Носова «Приключения Незнайки». Детям предлагается описать внешний вид Незнайки по следующим признакам: рост, цвет волос и глаз, одежда и обувь.)

Как мы уже сказали, самым главным в этом городе был Знайка, потому что он все знал, и к нему всегда приходили малыши-коротышки со своими вопросами. А к Незнайке никто не приходил, и ему было очень обидно. И тогда он решил открыть свою школу. Он так и назвал ее «Незнайкина школа».

— Как вы думаете, сможет ли он сделать это сам, без помощи? Почему?

— Конечно, он мало знает, ведь он Незнайка, поэтому ему нужна ваша помощь. Поможем ему?

III. По дороге в школу (4—5 мин)

— Чтобы нам попасть в «Незнайкину школу», нужно выложить дорожку. (Дети выполняют работу в парах.)

— Выложите сначала полоски разной длины в порядке увеличения, затем — полоски разной ширины в порядке уменьшения, а домики поставьте по высоте, начиная с самого низкого.

Затем сравниваются полоски по длине (ширине).

— Какая по счету полоска самая длинная (широкая), какая короче (уже): первая или третья?

— Как можно охарактеризовать вторую полоску по отношению к первой, третьей?

Аналогичное сравнение по высоте проводится с домиками. Затем детям предлагается из данных полосок построить «Незнайкину школу».

Физкультминутка «Зарядка»

Дети стоят в кругу.

— Незнайка каждый день делает зарядку. А вы? Хотите, чтобы Незнайка показал вам свою зарядку?

Эй, ребята, что вы спите?!

На зарядку становитесь!

Справа друг и слева друг!

Вместе все — в веселый круг!

Повернемся вправо, влево.
Руки вверх! Руки вниз!
Руки вверх и вниз!
Ты не ленись!

Шаг назад и два вперед!
Вправо, влево поворот!
Покружимся, повернемся!
И все за руки возьмемся.

Три шага вперед, дружок!
Станет тесным наш кружок!
Покружились, потолкались,
Повернулись, разбежались.

IV. Первые ученики (10—12 мин)

— К Незнайке в школу пришли учиться еж, медведь, тюлень, лев и другие животные. Вы можете сказать, кто из них пришел первым, вторым и т. д.? Чтобы узнать, кто пришел первым, вторым, третьим и т. д., нужно разложить изображения животных соответственно номерам (рис. 23). Дети раскладывают и называют: цыпленок — первый, мышка — вторая, ежик — третий... и т. д. Слон — десятый. Что можно заметить? (С увеличением цифры увеличивается размер животного.)

— Какое число самое большое? Что про него можно сказать? (Число 10 стоит после 9, оно больше всех предыдущих и состоит из двух цифр — 1 и 0.)

Игра «Назови по кругу»

Педагог называет животных (4—5), дети в таком же порядке повторяют (количество животных увеличивается до 7—8).

Игра на внимание «Кто спрятался?»

Дети закрывают глаза, педагог прячет 2—3 карточки с изображением животного, затем они открывают глаза и называют, кто «спрятался».

Игра «Посмотри — запомни — нарисуй»

Детям предлагается посмотреть на предметные картинки (рис. 24) и на их схематическое изображение, запомнить. Затем предметы закрываются, а дети, глядя на схематическое изображение, должны нарисовать предметную картинку (сколько запомнили).

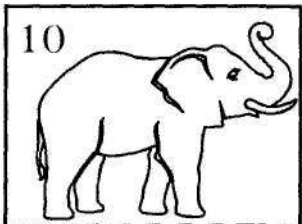
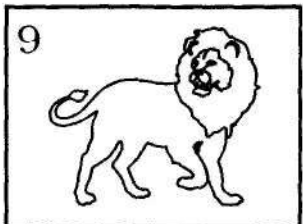
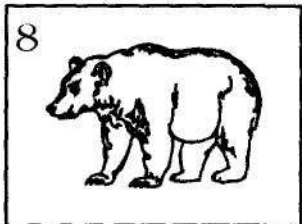
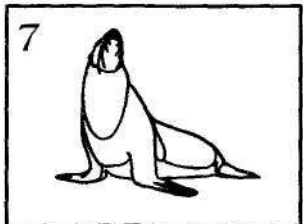
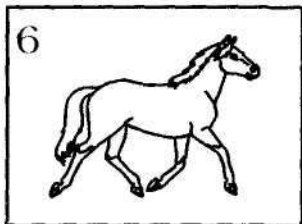
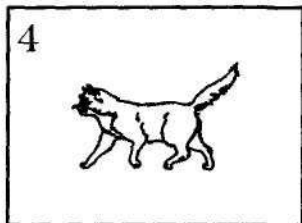
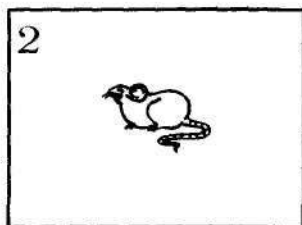
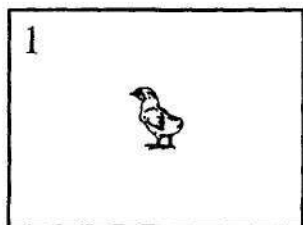


Рис. 23

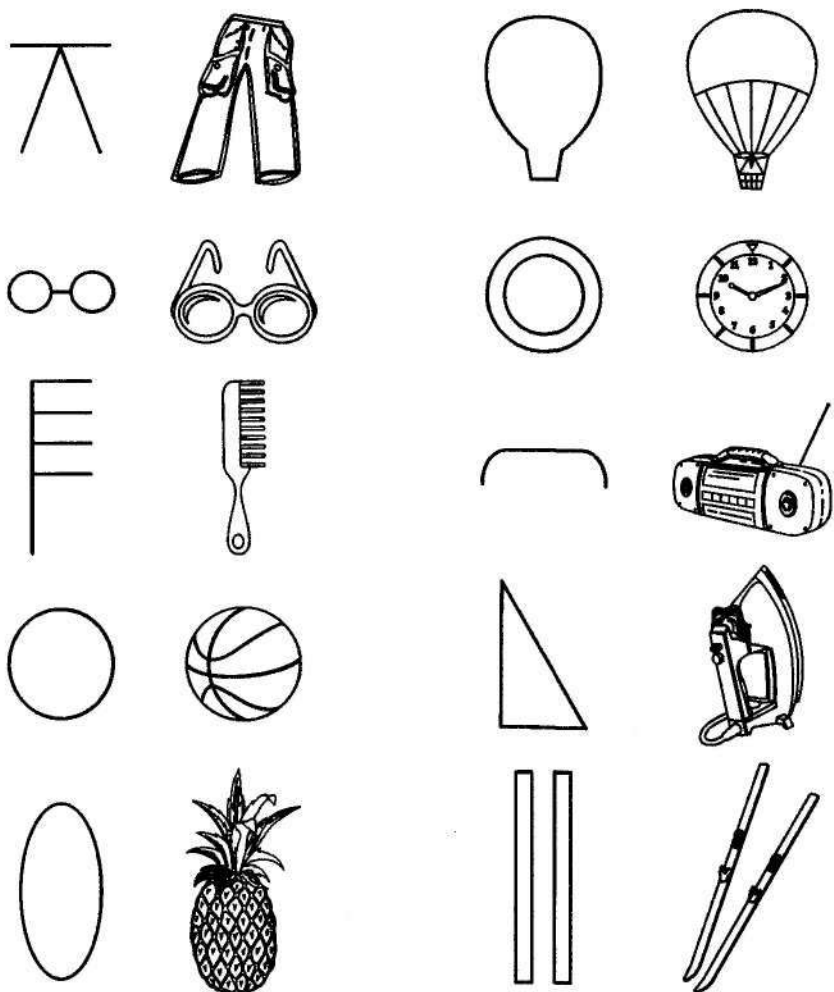


Рис. 24

V. Школьная мастерская (7—8 мин)

— Из мастерской Винтика и Шпунтика всегда раздаются такие звуки: [с], [с'], [з], [з'], [ж], [ш], [ш']. (Педагог предлагает детям повторить их.) Незнайке нравятся эти звуки, он говорит, что они свистят и шипят. Их называют шипящие и свистящие. Незнайка в своей школе тоже хочет сделать мастерскую

с такими звуками. Давайте ему поможем. (Педагог показывает картинки, а дети называют слова: бусы, ножницы, вишня, стрекоза, шмель, уж, свеча, роза, шар, щука, семечки, зебра и др. — протягивая шипящий или свистящий звуки.)

Примерные физкультминутки: «Хлоп, ладошка», «Зарядка» (см. занятие 2, с. 15; занятие 8, с. 58).

VI. Кабинет рисования (15—17 мин)

Детям предлагается посмотреть фрагменты из мультфильма «Как Незнайка был художником» и проанализировать:

— Хорошо ли поступил Незнайка со своим другом Гунькой и с другими коротышками?

— Стал ли Незнайка настоящим художником?

— Понравились ли малышам портреты? Почему?

— Хотели бы вы дружить с Незнайкой? Почему?

— Можно ли Гуньку назвать другом Незнайки?

Вывод: Незнайка по отношению к своим друзьям поступил плохо. Он не стал учиться рисованию, а решил посмеяться над друзьями. Он не подумал, что может их обидеть. Гунька простил его, потому что он считал Незнайку своим другом. К друзьям нужно относиться с пониманием, не обижать их, уметь просить прощения.

Игра «Пиктограммы»

Детям предлагается при помощи пиктограмм (рис. 25) выразить настроение друга Гуньки на протяжении всего сюжета.

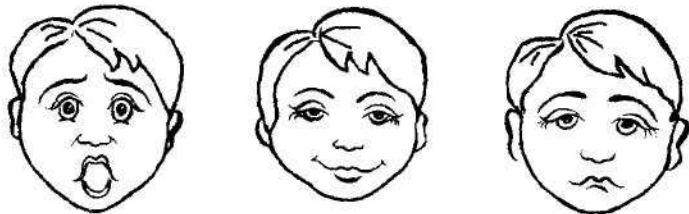


Рис. 25

— Незнайка понял свою ошибку и обещает такого больше не делать. Он очень хочет научиться рисовать и сделать в школе кабинет рисования. Давайте поможем ему. Нарисуйте портрет своего друга и расскажите о нем. (Дети рисуют и, по желанию, рассказывают.)

Физкультминутка «Зарядка» (см. занятие 8, с. 58)

VII. Закрепление пройденного (7—8 мин)

Пока мы рисовали, Незнайкины ученики стали спорить:

— Это выше!

— Нет, это выше!

— А я говорю, это шире!

— Нет, ты не прав, это длиннее!

Давайте рассудим их спор.

Практическая работа

Пронумеруйте полоски по длине, ширине и высоте (рис. 26).

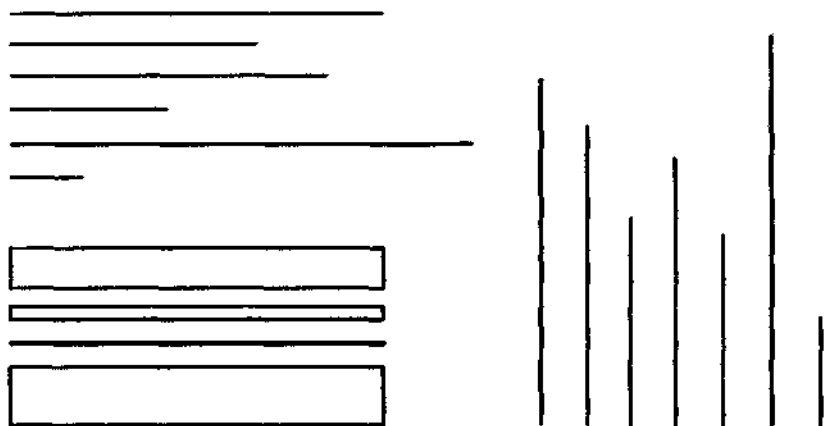


Рис. 26

Игра с мячом «Я знаю...» (см. занятие 7, с. 52)

Игра проводится со звуками [с], [с'], [з], [з'], [ж], [ш], [ш'].

VIII. Подведение итогов, рефлексия (3—4 мин)

— Вам понравилась Незнайкина школа?

— Кто пришел в Незнайкину школу?

— Под каким номером пришел слон?

— Что вы знаете про число 10?

— Как узнать, что шире, уже, выше?

— Какие шипящие и свистящие звуки вы запомнили?

— В какие игры мы играли?

— Что вам понравилось?

— Зачем делают зарядку?

— Какими качествами должны обладать друзья?

З а н я т и е 9

Путешествие по сказкам

Задачи:

- ✓ формировать умение составлять и решать простые задачи;
- ✓ обобщить знания о звуках;
- ✓ развивать связную устную речь, зрительную память, фантазию, воображение, логическое мышление, глазомер, мелкую моторику пальцев;
- ✓ воспитывать интерес к чтению.

Оборудование: куклы-персонажи; музыкальное сопровождение для физкультминуток; задачки в картинках; образец рисунка, сконструированного из счетных палочек; книга сказок К. И. Чуковского; сказки «Колобок», «Лиса, Заяц и Петух», иллюстрации к этим сказкам и разрезная мозаика.

Школьные принадлежности: цветные карандаши, ножницы, счетные палочки.

Ход занятия

I. Организационный момент (1 мин)

II. Вступительная беседа (2—3 мин)

— Сегодня к нам пришли необычные гости. Догадайтесь, кто это?

Педагог читает загадки, а дети называют сказочного героя и сказку (демонстрируется отгаданный сказочный персонаж):

«Золотое яйцо снесла, скоро простое снесу». (*Курочка Ряба.*)

«Я встретил Зайку, Волка и Медведя. Скоро встречу я Лису». (*Колобок.*)

«Нам не страшен Серый Волк!» (*Три Поросенка.*)

«Все закончилось благополучно, только хвост мой остался в проруби». (*Волк из сказки «Волк и Лиса».*)

Ступы нет. Украл Лешак.

Не найду метлу никак.

Люди добры, помогите,

Мои вещи отыщите! (*Баба Яга.*)

— Баба Яга потеряла ступу и метлу. (Педагог показывает иллюстрацию ступы.) В ней мы можем отправиться в путешествие по сказкам. (Детям предлагается «сесть в ступу и полететь в сказку».)

III. В гостях у К. И. Чуковского (9—10 мин)

Педагог демонстрирует книгу сказок К. И. Чуковского и предлагает детям отгадать загадки:

Лечит бабочек, шмелей.
Лечит птиц он и зверей.
Сквозь очки свои глядит
Добрый доктор... (Айболит).

— Кто приходит лечиться к Айболиту?

Дети называют животных, а педагог читает отрывок из сказки:

Приходи к нему лечиться
И корова, и волчица,
И жучок, и червячок,
И медведица!
Всех излечит, исцелит
Добрый доктор Айболит!
И пришла к Айболиту лиса:
— Ой, меня укусила оса!
И пришел к Айболиту барбос:
— Меня курица клюнула в нос!
И прибежала зайчиха
И закричала: «Ай, ай!
Мой мальчик попал под трамвай!
Мой зайчик, мой мальчик
Попал под трамвай!
Он бежал по дорожке,
И ему перерезало ножки,
И теперь он больной и хромой,
Маленький зайныка мой!»

— Зайке было очень больно. Какие он произносил звуки?

Педагог предлагает детям с интонацией жалости произнести гласные звуки, используя изображения зайчиков из занятия 2.

— Какие это звуки? Почему их называют гласными?

— Послушайте следующую загадку и скажите, про кого она.

— Как называется эта сказка?

В этой книжке именины,
Много было там гостей.
И на этих именинах
Появился вдруг злодей.

Он хотел убить хозяйку,
Чуть ее не погубил.
Но коварному злодею
Кто-то голову сбрубил.

(Комарик из сказки
«Муха-Цокотуха».)

— Кто приходил на именины к Мухе? Какие звуки они произносят? Как одним словом можно назвать эти звуки?

— А эта загадка про одну бабушку, послушайте:

Ох, ох, ох!
Здесь такой переполох!
Все бегут, несутся, скачут,
Им кричат: «Куда? Куда?»
Ну, а кто-то громко плачет
От досады и стыда.

*(Бабушка Федора из сказки
«Федорино горе».)*

— Чтобы нам помочь бабушке вернуть посуду, нужно назвать, что от нее убежало, произнести первый звук и дать этому звуку характеристику. (Например, сито: [с'] — согласный, мягкий, глухой; блюда: [б] — согласный, твердый, звонкий; метла, топоры, ножи, утюг, кастрюли, корыто, кочерга, чайник, стаканы, сковорода, стол, чашки, вилки, бутылки, самовар.)

Вывод: звуки бывают гласные и согласные, а согласные бывают твердые и мягкие, звонкие и глухие.

Физкультминутка (1—2 мин)

Выполняется под музыку с чередованием темпа.

Педагог предлагает детям «сесть в ступу и полететь дальше».

IV. В гостях у Ивашки из Дворца пионеров (10—12 мин)

— Догадайтесь, в какую сказку мы попали:

В сказке небо синее.
В сказке птицы страшные.
Реченька, спаси меня!
Реченька, спаси меня!

(«Гуси-Лебеди».)

— Гуси-Лебеди унесли от сестрицы Аленушки непослушного Иванушку. А еще Гуси-Лебеди похитили сообразительного Ивашку из Дворца пионеров. Он, в отличие от Иванушки, не ждал, пока к нему придут на помощь, а сам справился с приятелями Бабы Яги. (Педагог предлагает детям вспомнить, как он справился с Кощеем Бессмертным и Котом.)

— Ивашка хочет научить нас сообразительности. Что такое сообразительность? (Дети высказывают свои предположения.) Вы знаете, как из двух разных квадратов сделать два одинаковых? Хотите, вас Ивашка научит?

Практическая работа

Детям предлагается в зависимости от того, какой первый звук в слове, закрасить квадраты в синий (согласный твердый) и желтый (согласный мягкий) цвет (рис. 27).

Слова: теремок, мужик, комар, лиса, волк, петушок, дрозд, пчела, лебеди, Федора, тараканы, печка.

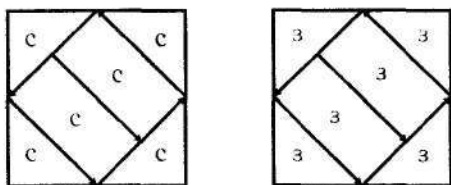


Рис. 27

— У нас получились два одинаковых квадрата. Их нужно разрезать и сложить, меняя части местами так, чтобы получились два одинаковых двухцветных квадрата (рис. 28). (При затруднении педагог помогает.)

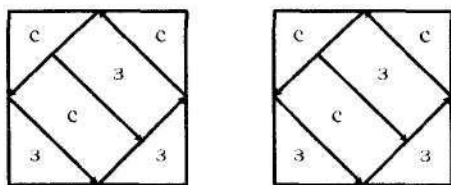


Рис. 28

Физкультминутка «Узнай сказочный персонаж»

Выбирается ведущий, который будет отгадывать сказочных персонажей, а остальные под музыку (музыкальное сопровождение длится 20—30 секунд) изображают их. Если все герои отгаданы, то выбирается новый ведущий.

— А сейчас Ивашка хочет поиграть с вами.

Игра «Превращение палочек»

При помощи счетных палочек выложить цифры 1, 3, 6, 7, 8, 9. Цифру 1 превратить в 7, 8 — в 3, 6 — в 9, 9 — в 6, 3 — в 5, 8 — в 0.

Игра «Запомни и построй»

Работа в парах. Детям предлагается запомнить рисунок, сконструированный из счетных палочек, посчитать, сколько

потребуется палочек. Затем рисунок убирают, и ребенок воспроизводит его самостоятельно (рис. 29).

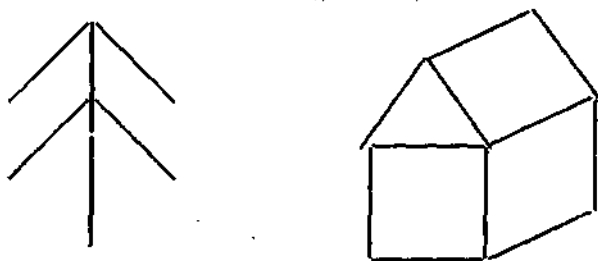


Рис. 29

— Ивашка очень рад, что вы такие сообразительные, внимательные. А умеете ли вы решать задачки? Ивашка сейчас проверит:

Ежик по лесу шел,
На обед грибы нашел:
Два — под березой,
Один — у осины.
Сколько их будет
В плетеной корзине? (Три.)

Раз к зайчонке на обед
Прискакал дружок сосед.
На пенек зайчата сели
И по две морковки съели.
Кто считать, ребята, ловок?
Сколько съедено морковок? (Четыре.)

Пять ребят в футбол играли,
Одного домой позвали.
Он в окно глядит, считает,
Сколько их в футбол играет? (Четыре.)

Вот грибочки на лужайке
В желтых шляпочках стоят:
Два грибочка, три грибочка.
Сколько вместе будет? (Пять.)

Семь гусей пустились в путь.
Два решили отдохнуть.
Сколько их под облаками?
Сосчитайте, дети, сами. (Пять.)

— Молодцы! Вы задачки решили, а сейчас по картинкам составьте задачи для Ивашки и решите их.

Физкультминутка «Пальчиковая гимнастика», «Гимнастика для глаз» (см. занятие 3, с. 26)

Педагог предлагает детям «сесть в ступу и полететь дальше».

V. В гостях у русских народных сказок (10—12 мин)

— Мы прилетели в гости к русским народным сказкам. Почему они называются русскими народными сказками? Какие сказки вы знаете? Догадайтесь, в какие сказки мы попали.

Перед волком не дрожал,
От медведя убежал,
А лисице на зубок
Все ж попался! (Колобок.)

Педагог демонстрирует книгу «Колобок».

Вот Петя,
Храбрый Петя!
Зайку успокоил
И Лису прогнал. (Лиса, Заяц и Петух.)

Педагог демонстрирует книгу «Лиса, Заяц и Петух»

Дети делятся на две команды: «Колобок» и «Лиса, Заяц и Петух». Педагог показывает фрагменты иллюстраций к сказкам, а дети, в зависимости от того, какая сказка, собирают их. После того как розданы все фрагменты и собрана иллюстрация, детям предлагается, по желанию, рассказать сказку.

VI. Подведение итогов, рефлексия (3 мин)

Педагог предлагает детям «сесть в ступу и полететь домой».

— Вам понравились игры Ивашки из Дворца пионеров? Какие?

— Какие задания вам было сложно выполнить?

— В каких сказках мы побывали?

— Про какие звуки нам напомнили сказки «Айболит», «Муха-Цокотуха», «Федорино горе»?

— За что вы любите сказки?

— Я расскажу вам по секрету, что сказкам очень нравится, когда их читают сами дети. Вы пойдете в школу и научитесь читать сказки сами.

Занятие 10

Путешествие по странам Знаний

Задачи:

✓ совершенствовать умение складывать и вычитать в пределах 10 на наглядной основе;

✓ формировать навык прямого и обратного счета, умение сравнивать количество предметов, мотивацию учения;

✓ обобщить знания о звуках;

✓ развивать фонематический слух, ассоциативную и зрительную память, логическое мышление, глазомер, мелкую моторику рук;

✓ учить работать в группе.

Оборудование: игрушка паровозик; изображение корабля из геометрических фигур; пиктограммы; музыкальная композиция «Шум моря»; большая книга «Азбука»; раздаточный материал: карточки «Четвертый лишний», набор иллюстрированных предметов (бочки, ящики, канаты), серия карточек «Что сначала, что потом».

Школьные принадлежности: пластилин, шариковая ручка, цветные карандаши.

Ход занятия

I. Организационный момент (1 мин)

II. Вступительная беседа (2—3 мин)

— Сегодня у нас последнее занятие. Вы многое уже знаете и умеете, хорошо справляетесь с любыми трудностями. Значит, дорога к странам Знаний для вас открыта. Вы готовы отправиться на паровозике в путешествие по странам Знаний?

— У Паровозика может меняться настроение: оно может быть радостным, довольным, веселым, грустным, печальным, удивленным. (Педагог демонстрирует пиктограммы и раздает их детям.)

— А какое настроение у вас?

Детям предлагается взять пиктограмму своего настроения, построиться в паровозик, сосчитать вагоны (первый, второй и т. д.) и отправиться в путешествие. Дети, держась друг за друга, имитируют движение поезда:

Загудел паровоз

И вагончики повез:

«Чох-чих, чу-чууу,

Далеко я укачу-ууу!»

Т. Волгина

III. Страна Геометрика (8—10 мин)

— В этой стране, как мы знаем, живет Великий Геометрик. Сейчас он отправился на корабле в гости к своему брату. (Педагог демонстрирует изображение корабля, состоящего из геометрических фигур.) Чтобы нам его догнать, нужно построить точно такой же корабль. Детям предлагается в течение 20—30 секунд запомнить изображение корабля и из геометрических фигур воспроизвести его. Затем геометрические фигуры анализируются. Сколько овалов? Сколько кругов? Каких фигур (овалов или кругов) больше и на сколько? Сколько треугольников? Каких фигур поровну? Сколько фигур, которые не являются кругами и овалами? И т. д.

Мы догнали Великого Геометрика и попали к его брату. Он хочет загадать вам загадки:

- У какой фигуры четыре угла?
- У какой фигуры все стороны равны?
- У какой фигуры нет углов?
- Как называется фигура, у которой 5 углов?
- Молодцы, ребята, вы справились с заданием, и мы можем отправиться дальше.

Детям предлагается взять пиктограмму своего настроения, построиться в паровозик и, назвав номера вагонов в обратном порядке, отправиться в путешествие. Дети, держась друг за друга, имитируют движение поезда.

IV. Страна Сообразилия (14 мин)

Практическая работа (рис. 30)

Необходимо соединить цифры по порядку и догадаться, на чем мы можем передвигаться по этой стране: рыба — можем передвигаться на водном транспорте (дети перечисляют); бабочка — на воздушном транспорте (дети перечисляют).

— Мы сейчас сядем на корабль и поплывем по океану. (Дети имитируют движения.) А навстречу нам плывет акула, и чтобы она нас не съела, нужно отдать ей лишние предметы.

Практическая работа

Детям предлагается работа в паре. Они должны зачеркнуть лишний предмет из четырех и обосновать свой выбор, а также придумать аналогичное задание для соседней пары: назвать четыре слова, одно из которых не подходит по тому или иному признаку.

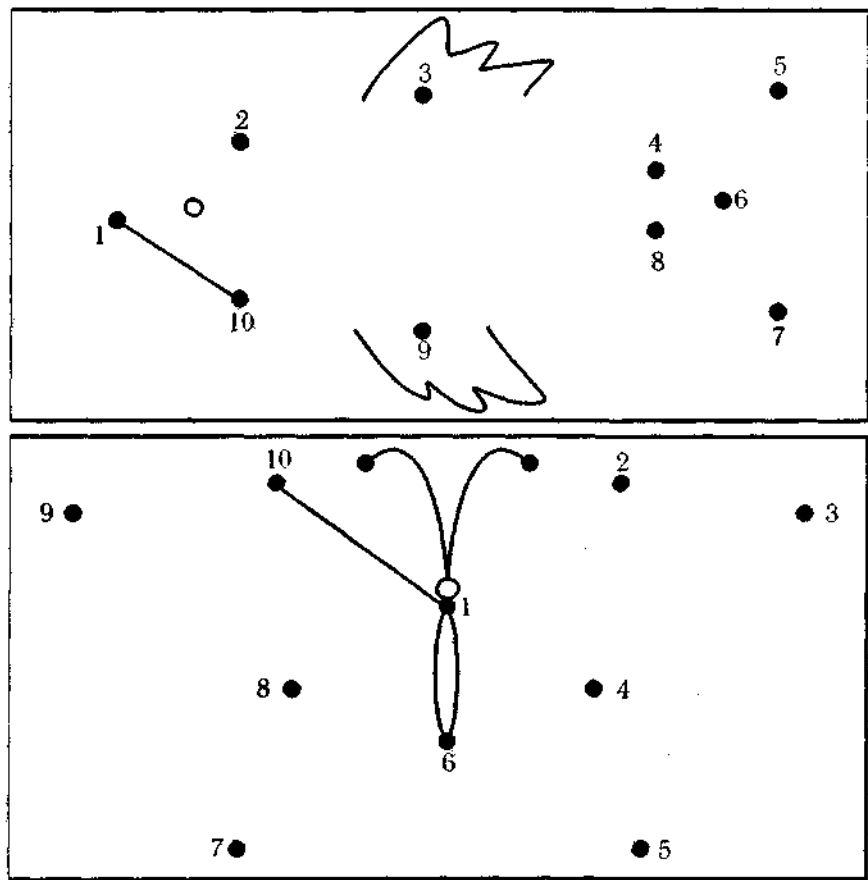


Рис. 30

Физкультминутка «Шум моря» (под музыку)

Дети имитируют движения пловца. Снова садятся на корабль, имитируя качку на воде.

— Наш корабль может потерпеть кораблекрушение. На каждом корабле все всегда подсчитано. Давайте посчитаем, чего не хватает, а что лишнее на нашем корабле.

Детям предлагается работа в группах. У каждой группы лежит определенное количество предметов (первая группа: 5 бочек, 4 каната, 7 ящиков; вторая группа: 4 бочки, 6 канатов, 5 ящиков).

— На корабле должно быть 3 бочки. Сколько бочек лишних? Что нужно сделать, чтобы осталось 3 бочки? (*Убрать, отнять.*) (Каждая группа составляет пример.)

— Необходимо 7 канатов. Что нужно сделать, чтобы получилось 7? (*Добавить, прибавить.*) (Составляется пример.)

— А ящиков — 4. Как получить 4? (Выполняется аналогичная работа.)

— Молодцы! Корабль спасен. А теперь мы посмотрим, как каждый из вас самостоятельно может сделать эту работу.

Практическая работа (рис. 31)







5	
4	
6	
2	
9	
3	

Рис. 31

— Необходимо зачеркнуть (отнять) или дорисовать (прибавить) необходимое количество предметов. Дети составляют и читают полученные примеры: 3 елочки плюс 2 елочки будет 5, 5 грибочков минус 1 грибочек будет 4 и т. д.

Наш паровозик совсем без нас загрустил. Пора к нему вернуться.

Физкультминутка «Шум моря»

— Наш паровозик готов к дальнейшему путешествию. А вы готовы? Паровозик повезет нас в Страну Азбуку.

Дети, держась друг за друга, имитируют движение поезда.

V. Страна Азбука (10 мин)

— Чтобы попасть в Страну, нужно сначала пройти «звуковой ручеек» (см. занятие 4, с. 36). Вы готовы?

Перед тем, как начать игру, дети вспоминают, какие бывают звуки речи (гласные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие) и почему они так называются. Вспоминают о том, что звуки произносят и слышат.

— Мы попали в Страну Азбуку. Кто в ней живет? (В ней живут буквы.)

Практическая работа (предлагается работа в группах)

— Многие из вас знают буквы. А умеете ли вы рассказывать истории? Чтобы открылась Азбука (педагог показывает книгу «Азбука»), необходимо разложить картинки в определенном порядке и рассказать историю. (Дидактическая игра «Что сначала, что потом», по выбору педагога.)

— Молодцы! Вы справились с заданием. (Педагог открывает книгу «Азбука», а дети называют знакомые им буквы.) Нам пора садиться на паровоз и ехать дальше.

Физкультминутка «Паровоз» (1—2 мин)

Детям предлагается взять пиктограмму своего настроения, построиться в паровозик и отправиться в путешествие. Дети, держась друг за друга, имитируют движение поезда.

VI. Закрепление пройденного. Лепка (10—12 мин)

— Как мы попали в Страну Геометрика, Сообразию, Азбуку?

Педагог предлагает детям из пластилина слепить любую геометрическую фигуру, цифру и букву.

Игра «Наши ручки — это глазки»

По считалочке выбирается ведущий. Ему закрывают глаза и предлагают назвать любую цифру. Дети считают до заданного числа, а педагог подводит его к любой работе ребенка. Дети произносят: «Наши ручки — это глазки», ведущий должен узнать геометрическую фигуру, цифру и букву. Если он называет правильно, то ведущим становится тот, чья это работа.

VII. Подведение итогов, рефлексия (3 мин)

Пришло время возвращаться домой. Детям предлагается взять пиктограмму своего настроения, построиться в паровозик и отправиться в путь. Дети, держась друг за друга, имитируют движение поезда и становятся в круг.

— Какие занятия вам понравились больше и почему?

— Какие игры вы запомнили?

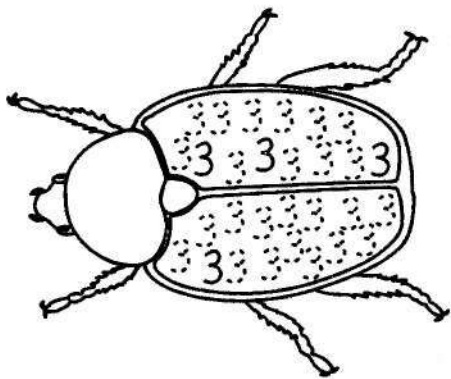
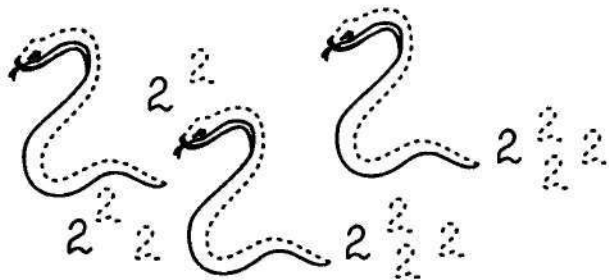
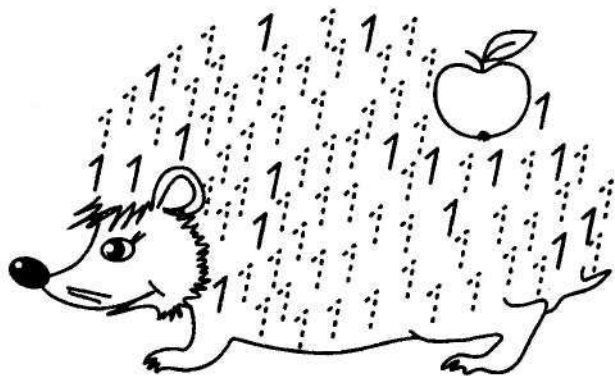
— Чему вы научились?

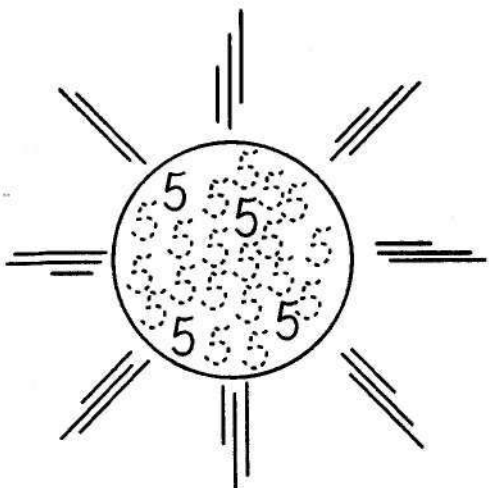
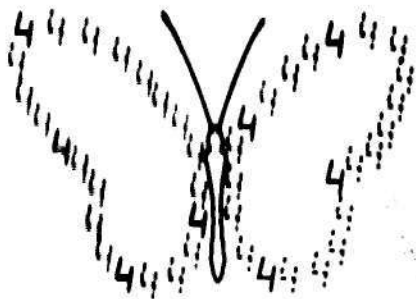
— Что было трудным?

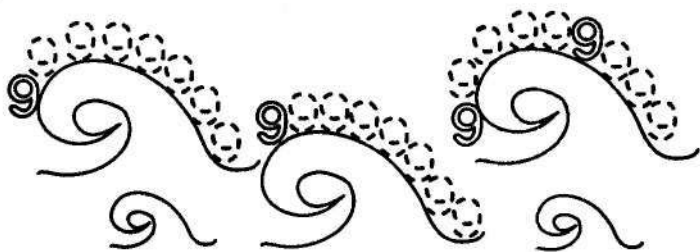
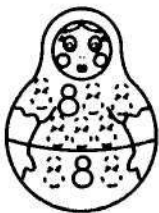
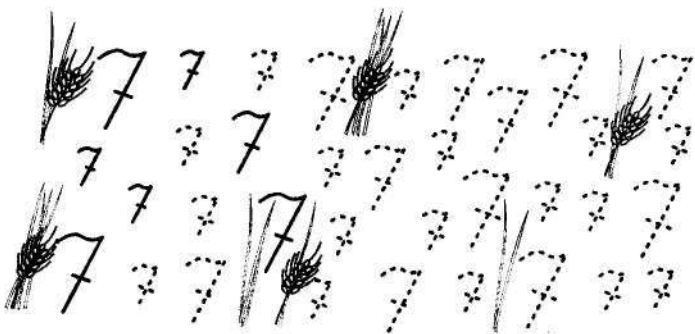
Дети передают друг другу игрушку паровозик и рассказывают, что они делали, что им понравилось, что они узнали, чему научились и т. д.

— Наши занятия подошли к концу. Осенью вы пойдете в школу и станете настоящими учениками — умными, любознательными, сообразительными, старательными, вежливыми, дружелюбными. И у вас все получится!

Приложение







Литература

1. Белоусова, С. Л. Этическая грамматика : пособие для учителей и воспитателей / С. Л. Белоусова, Т. Е. Новикова. Мн., 2000.
2. Волина, В. Русский язык: Занимательное азбукведение / В. Волина. Екатеринбург, 1996.
3. Голуб, Б. А. Основы общей дидактики : учеб. пособие для студентов педвузов / Б. А. Голуб. М., 1999.
4. Коломинский, Я. Л. Психология детей шестилетнего возраста : учеб. пособие / Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько. Мн., 1999.
5. Крез, Л. К. Сказку вспомнить нужно: Тематические викторины, КВН, утренники по мотивам сказочных произведений / Л. К. Крез. Мозырь, 2001.
6. Маршак, С. Я. От одного до десяти. Веселый счет / С. Я. Маршак. М., 1959.
7. Пралеска : программа дошк. образования / Е. А. Панько [и др.]. Мн., 2007.
8. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / под ред. О. С. Ушаковой. М., 2005.
9. Тарабарина, Т. И. И учеба, и игра: Математика : популярное пособие для родителей и педагогов / Т. И. Тарабарина, Н. В. Елкина. Ярославль, 1997.
10. Царева, Л. П. Как научить ребенка читать : практическое пособие / Л. П. Царева. Мн., 2001.

Содержание

Введение	3
<i>Занятие 1.</i> Путешествие в Царство Великого Геометрика . . .	7
<i>Занятие 2.</i> Путешествие на ковре-самолете по Загадочным странам	13
<i>Занятие 3.</i> На лесной полянке	23
<i>Занятие 4.</i> Путешествие на паровозике из Ромашково	30
<i>Занятие 5.</i> Магазин Добика и Толика	38
<i>Занятие 6.</i> Приключения Буратино	45
<i>Занятие 7.</i> В зоопарке	51
<i>Занятие 8.</i> Незнайкина школа	57
<i>Занятие 9.</i> Путешествие по сказкам	64
<i>Занятие 10.</i> Путешествие по странам Знаний	70
Приложение	75
Литература	78



Уважаемые педагоги учреждений,

обеспечивающих получение дошкольного образования!

**Издательский Дом «Белый Ветер» приглашает Вас
к сотрудничеству и совместному творчеству.**

**Если у Вас есть интересные творческие наработки,
методические материалы из опыта работы.**

авторские программы, звоните по телефонам:

(02351) 2-51-03, 2-51-22.



Мы всегда Вам рады!

**По вопросам приобретения
обращайтесь по адресу:**

ООО ИД «Белый Ветер»,
247760, г. Мозырь, ул. Советская, 198/4.

Тел./факс (02351) 2-51-03, 2-51-22.

E-mail: pawlow@tut.by

Филиал: 220007, г. Минск, ул. Володько, 30,
оф. 417. Тел. (017) 224-66-89, 298-50-26,
298-50-27.